

Die Features von Cubase SL und Cubase SX im Überblick

Feature	Cubase • SL	Cubase • SX
Interaktives, grafisches Editieren in Echtzeit	●	●
Unbegrenzte Undo- und Redo-Funktionen	●	●
VST System Link	●	●
Perfekte Integration mit Houston Controller	●	●
Video Track mit Thumbnail Preview	●	●
Project Templates mitgeliefert	●	●
Cubase VST 5.x Song-Import	●	●
Native Audio: benötigt keine teuren Zusatzgeräte	●	●
Gleichzeitiges Abspielen von Hunderten von Audiospuren *	●	●
Adaptives und frei konfigurierbares Mischpult	Wide und Narrow Ansicht	Wide, Narrow und frei konfigurierbare Extended Ansicht
Unterstützt 6-Kanal Surround Sound	–	●
Effect Insert Slots pro Kanal	5	8
VST Instrument Slots	16	32
Enthält VST Instrumente wie z.B. den A1 Virtual-analog Synth Unit powered by Waldorf	●	●
Enthält professionelle VST Echtzeit-Effekte	●	Plus DeEsser powered by SPL
Sample-genaue Automation mit eigener Spur für jeden Parameter	●	●
Automations-Modi	Touch Fader	Touch Fader, X-Over und Autolatch
Dithering	Apogee UV22®	Plus Apogee UV22HR®
TrueTape Technologie zur Simulation analoger Bandsättigung	–	●
Bis zu 64 Sub-Gruppen mit dem gleichen EQ- und Effekt-Möglichkeiten wie normale Audiokanäle	●	●
Offline Process History	Für enthaltene Audioprozesse	Für enthaltene Audioprozesse und alle PlugIns
Schnelles effektives Bouncing (Audio Export)	●	●
Große Anzahl integrierter Audioprozesse	●	●
Spectral Analyse	–	●
Statistik-Funktionen	–	●
Audio-Tempo-Analyse und Audio-Groove-Analyse	●	●
Slice- & Stretch-Support für Audio Loops	●	●
Pitch-Shifting / Time-Stretching Algorithmus	3 verschiedene Modi	Plus MPEX
CD Audio Grabbing	●	●
ReWire 2 Support	●	●
Uneingeschränktes MP3 Fraunhofer Encoding	Als Upgrade erhältlich	●
Aufnahme-Modi: Mix, Overwrite, Normal, Merge	●	●
MIDI-Editoren: Key (piano keyboard), Drum, List, SysEx, Score, Logical	●	●
Professionelle Noten-Layout- und Druckfunktionen	–	●
Unterstützt LTB (für hochpräzises MIDI-Timing z.B. mit Steinberg Midex 8)	●	●
Soft Quantize	●	●
Unterstützt Steinberg MIDI PlugIns	●	●

* abhängig von der Gesamtgeschwindigkeit Ihres Computers

Systemvoraussetzungen:	
PC: Pentium® III / Athlon 500 MHz, 256 MB RAM Windows® 2000, Windows XP USB Port benötigt Unterstützt ASIO 2 Spezifikation für High-End Mehrkanal-Audiokarten Unterstützt Windows MME/DirectSound Spezifikation für Standard Soundkarten	Mac: PowerMac G4, 256 MB RAM Mac® OS X USB Port benötigt Unterstützt ASIO 2 Spezifikation für High-End Mehrkanal-Audiokarten Unterstützt Mac OS X kompatible Audiogeräte
Empfohlenes System:	
Pentium III / IV / Athlon 1 GHz oder schneller, 512 MB RAM	PowerMac G4 733 MHz oder schneller, 512 MB RAM

Cubase, VST, TrueTape, LTB, Midex und Steinberg sind eingetragene Marken der Steinberg Media Technologies AG. UV-22 ist eine eingetragene Marke der Apogee Electronics Corp. Waldorf ist eine Marke der Waldorf Electronics GmbH. MPEG Layer-3 Audio Compression Technology lizenziert durch Fraunhofer IIS und THOMSON Multimedia. Windows 2000, Windows XP und DirectX sind eingetragene Marken oder Marken der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. Macintosh and Mac OS sind eingetragene Marken oder Marken in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. Pentium ist eine eingetragene Marke der Intel Corporation in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern. AMD, AMD-Athlon und AMD-Duron sind Marken der Advanced Micro Devices, Inc. Alle anderen Produkt- oder Firmennamen sind ™ oder ® der jeweiligen Inhaber. Alle Spezifikationen können ohne Vorankündigung geändert werden. Alle Rechte vorbehalten. Gedruckt in Deutschland. © 2002 Steinberg Technologies AG.

Features Overview Cubase SL and Cubase SX

Feature	Cubase • SL	Cubase • SX
Interactive, real-time graphic editing	●	●
Unlimited Undo and Redo functions	●	●
VST System Link	●	●
Best compatibility with Houston controller	●	●
Video track with Thumbnail Preview	●	●
Various Project Templates included	●	●
Cubase VST 5.x song import	●	●
Native audio – no expensive additional outboard equipment required	●	●
Simultaneous playback of hundreds of audio tracks *	●	●
Adaptive and configurable track mixer	Wide and narrow view	Wide, narrow and freely configurable extended view
Supports 6 channels surround sound	–	●
Effect Insert Slots per Channel	5	8
VST Instrument Slots	16	32
Includes VST Instruments such as A1 Virtual-analog Synth Unit powered by Waldorf	●	●
Includes professional real-time VST effects	●	Plus DeEsser powered by SPL
Sample accurate automation with automation tracks for every audio, group track and plug in	●	●
Automation modes	Touch Fader	Touch Fader, X-Over and Autolatch
Dithering	Apogee UV22®	Plus Apogee UV22HR®
TrueTape recording technology for tape saturation	–	●
Up to 64 sub-groups with the same EQ and effect features as a normal audio channel	●	●
Offline Process History	For built-in audio processes	For built-in audio processes and all plug-ins
Very quick and efficient parts bouncing	●	●
Huge selection of integrated audio processes	●	●
Spectral Analysis	–	●
Statistic Functions	–	●
Audio/Tempo analysis and Audio/Groove analysis	●	●
Slice & Stretch for audio loops, automatic tempo matching	●	●
Pitch-shifting / time stretching algorithm	3 different modes	Plus MPEX
CD audio grabbing	●	●
ReWire 2 support	●	●
Full MP3 Fraunhofer Encoding	Available as an upgrade	●
Recording modes: Mix, Overwrite, Normal, Merge	●	●
Editors: Key (piano keyboard), Drum, List, SysEx, Score, Logical	●	●
Professional Score layout and printing functions	–	●
Supports LTB for high-precision MIDI timing e.g. with Steinberg Midex 8	●	●
Soft Quantize	●	●
Supports Steinberg MIDI plug-ins	●	●

* depending on the overall performance of your computer

Required System:	
PC: Pentium® III / Athlon 500 MHz, 256 MB RAM Windows® 2000, Windows XP USB Port required Supports ASIO 2 spec for high end multi-channel audio cards Supports Windows MME spec for standard sound cards	Mac: PowerMac G4, 256 MB RAM Mac® OS X USB port required Supports ASIO 2 spec for high end multi-channel audio cards Supports Mac OS X compatible audio devices
Recommended System:	
Pentium III / IV / Athlon, 1 GHz or faster, 512 MB RAM	PowerMac G4 733 MHz or faster, 512 MB RAM

Cubase, VST, TrueTape, LTB, Midex und Steinberg are registered trademarks of Steinberg Media Technologies AG. UV-22HR is a registered trademark of Apogee Electronics Corp. Waldorf is a trademark of Waldorf Electronics GmbH. MPEG Layer-3 audio compression technology licensed by Fraunhofer IIS and THOMSON multimedia. Windows 2000, Windows XP und DirectX are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and other countries. Macintosh and Mac OS are trademarks or registered trademarks in the United States and/or other countries. Pentium is a registered trademark of Intel Corporation in the United States and other countries. AMD, AMD-Athlon and AMD-Duron are trademarks of Advanced Micro Devices, Inc. All other product and company names are ™ or ® of their respective holders. All specifications are subject to change without notice. All rights reserved. Printed in Germany. © 2002 Steinberg Media Technologies AG.