

Roland
&
SPECTRASONICS



SRX-05

* Supreme
Dance

OWNER'S MANUAL

Before using this unit, carefully read the sections entitled: "USING THE UNIT SAFELY" and "IMPORTANT NOTES" (p. 2; p. 4). These sections provide important information concerning the proper operation of the unit. Additionally, in order to feel assured that you have gained a good grasp of every feature provided by your new unit, this manual should be read in its entirety. The manual should be saved and kept on hand as a convenient reference.

この機器を正しくお使いいただくために、ご使用前に「安全上のご注意」(P.3) と「使用上のご注意」(P.4) をよくお読みください。また、この機器の優れた機能を十分ご理解いただくためにも、この取扱説明書をよくお読みください。取扱説明書は必要なときにすぐに見ることができるよう、手元に置いてください。

Thank you, and congratulations on your choice of the SRX-05 "Supreme Dance" Wave Expansion Board.

This expansion board provides a huge variety of tried-and-true sounds geared for dance music, whether it be Techno, House, HipHop, Trance, 2-Step, or Drum 'n' Bass. In addition, it also includes some of the latest sounds developed by Spectrasonics, the American company that is known for its range of high-quality CD-ROMs for samplers.

The SRX-05 includes a great number of rhythm sounds, including 133 different snare sounds and 113 kick sounds, along with 82 vintage synth and JP-8000 waveforms like Hit&Stab, SH, JUNO, and JUPITER, scratch sounds, FX, strings/electric piano chords, phrase loops, and more.

The Patches and Rhythm Sets include synth bass, synth lead, pads, and FX patches—all indispensable when creating dance tracks.

Also included are special Rhythm Sets that you can use in a wide variety of musical genres.

- Patches: 312
(The contents for the Fantom series/XV series/MX-200 and the RD series with SRX slots/MC-909/VR-760/G-70 are slightly different.)
 - Rhythm Sets: 34
(The contents for the Fantom series/XV series/MX-200 and the RD series with SRX slots/MC-909/VR-760/G-70 are slightly different.)
 - Waveforms: 818
- * The parameter settings for Patches and Rhythm Sets are optimized for the Fantom series, XV series, MX-200, RD series with SRX slots, MC-909, VR-760, and G-70 models, so there are some minor differences in the sounds each instrument produces.

This expansion board utilizes a new format. Check the system program version for your instrument, and if a relevant upgrade is available, upgrade your instrument using the appropriate system update program on the included CD-ROM. (See p. 27.)

このたびは、ウェーブ・エクスパンション・ボード SRX-05 「Supreme Dance」をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

このエクスパンション・ボードは、Techno、House、HipHop、Trance、2-Step、Drum 'n' Bass など、様々なダンス・ミュージック向けの定番音色から、サンプラー用の高品位な CD-ROM を数多く制作している米国 Spectrasonics 社が開発した最新音色まで、幅広く網羅しています。

ウェーブフォームは、スネア 133 種類、キック 113 種類をはじめとする多数のリズム音色、82 種類の Hit&Stab、SH、JUNO、JUPITER といったビンテージ・シンセや JP-8000 シリーズのシンセ波形、スクランチ、FX、ストリングス／エレピ・コード、フレーズ・ループなどを収録しています。

パッチ／リズム・セットは、ダンス・トラックを製作するのに重宝するシンセ・ベース、シンセ・リード、パッド、FX、各ジャンルに幅広く使える特徴あるリズム・セットなどが収録されています。

- パッチ 312 種類
(Fantom シリーズ / XV シリーズ / MX-200 と SRX 対応の RD シリーズ / MC-909 / VR-760 とで内容が若干異なります。)
- リズム・セット 34 種類
(Fantom シリーズ / XV シリーズ / MX-200 と SRX 対応の RD シリーズ / MC-909 / VR-760 とで内容が若干異なります。)
- ウェーブフォーム 818 種類

* 各パッチ／リズム・セットは Fantom シリーズ、XV シリーズ、MX-200、SRX 対応の RD シリーズ、MC-909、VR-760 の各機種ごとに最適なパラメーター設定を行っていますので、それぞれ出音が異なることがあります。

このエクスパンション・ボードは新フォーマットを採用しています。お使いの機種のシステム・プログラム・バージョンをご確認の上、バージョン・アップ対象の場合は、付属 CD-ROM に収録のシステム・アップデート・プログラムでバージョン・アップしてからご使用ください。(P.27 をご覧ください。)

USING THE UNIT SAFELY

INSTRUCTIONS FOR THE PREVENTION OF FIRE, ELECTRIC SHOCK, OR INJURY TO PERSONS

About WARNING and CAUTION Notices

 WARNING	Used for instructions intended to alert the user to the risk of death or severe injury should the unit be used improperly.
 CAUTION	Used for instructions intended to alert the user to the risk of injury or material damage should the unit be used improperly. * Material damage refers to damage or other adverse effects caused with respect to the home and all its furnishings, as well to domestic animals or pets.

About the Symbols

	The  symbol alerts the user to important instructions or warnings. The specific meaning of the symbol is determined by the design contained within the triangle. In the case of the symbol at left, it is used for general cautions, warnings, or alerts to danger.
	The  symbol alerts the user to items that must never be carried out (are forbidden). The specific thing that must not be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the unit must never be disassembled.
	The  symbol alerts the user to things that must be carried out. The specific thing that must be done is indicated by the design contained within the circle. In the case of the symbol at left, it means that the power-cord plug must be unplugged from the outlet.

ALWAYS OBSERVE THE FOLLOWING

WARNING

- Before using this unit, make sure to read the instructions below, and the Owner's Manual.



- Do not open or perform any internal modifications on the unit.



- Do not attempt to repair the unit, or replace parts within it (except when this manual provides specific instructions directing you to do so). Refer all servicing to your retailer, the nearest Roland Service Center, or an authorized Roland distributor, as listed on the "Information" page.



- Never use or store the unit in places that are:
 - Subject to temperature extremes (e.g., direct sunlight in an enclosed vehicle, near a heating duct, on top of heat-generating equipment); or are
 - Damp (e.g., baths, washrooms, on wet floors); or are
 - Humid; or are
 - Exposed to rain; or are
 - Dusty; or are
 - Subject to high levels of vibration.



- Do not allow any objects (e.g., flammable material, coins, pins); or liquids of any kind (water, soft drinks, etc.) to penetrate the unit.



WARNING

- In households with small children, an adult should provide supervision until the child is capable of following all the rules essential for the safe operation of the unit.



- Protect the unit from strong impact.
(Do not drop it!)



- Before installing the SRX-05, you must first always turn off the Fantom series/XV series/MX-200/RD series with SRX slots/MC-909/VR-760/G-70 and unplug its power cord.



- DO NOT play a CD-ROM disc on a conventional audio CD player. The resulting sound may be of a level that could cause permanent hearing loss. Damage to speakers or other system components may result.



CAUTION

- Never climb on top of, nor place heavy objects on the unit.



- Install the circuit board only into the specified unit (Fantom series/XV series/MX-200/RD series with SRX slots/MC-909/VR-760/G-70). Remove only the specified screws during the installation.



- Should you remove screws, make sure to put them in a safe place out of children's reach, so there is no chance of them being swallowed accidentally.



* In the interest of product improvement, the specifications and/or contents of this package are subject to change without prior notice.

安全上のご注意

火災・感電・傷害を防止するには

△警告と△注意の意味について

⚠ 警告	取扱いを誤った場合に、使用者が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を表わしています。
⚠ 注意	取扱いを誤った場合に、使用者が傷害を負う危険が想定される場合および物的損害のみの発生が想定される内容を表わしています。 ※物的損害とは、家屋・家財および家畜・ペットにかかる拡大損害を表わしています。

図記号の例

	△は、注意（危険、警告を含む）を表わしています。 具体的な注意内容は、△の中に描かれています。左図の場合は、「一般的な注意、警告、危険」を表わしています。
	○は、禁止（してはいけないこと）を表わしています。 具体的な禁止内容は、○の中に描かれています。左図の場合は、「分解禁止」を表わしています。
	●は、強制（必ずすること）を表わしています。 具体的な強制内容は、●の中に描かれています。左図の場合は、「電源プラグをコンセントから抜くこと」を表わしています。

-----以下の指示を必ず守ってください-----

⚠ 警告

- この機器を使用する前に、以下の指示と取扱説明書をよく読んでください。



- この機器を分解したり、改造したりしないでください。



- 修理／部品の交換などで、取扱説明書に書かれていらないことは、絶対にしないでください。必ずお買い上げ店またはローランド・サービスに相談してください。



- 次のような場所での使用や保存はしないでください。

- 温度が極端に高い場所（直射日光の当たる場所、暖房機器の近く、発熱する機器の上など）
- 水気の近く（風呂場、洗面台、濡れた床など）や湿度の高い場所
- 雨に濡れる場所
- ホコリの多い場所
- 振動の多い場所



- この機器に、異物（燃えやすいもの、硬貨、針金など）や液体（水、ジュースなど）を絶対に入れないでください。



⚠ 警告

- お子様のいるご家庭で使用する場合、お子様の取り扱いやいたずらに注意してください。必ず大人のかたが、監視／指導してあげてください。



- この機器を落としたり、この機器に強い衝撃を与えないでください。



- SRX-05 を取り付ける前に、Fantom シリーズ、XV シリーズ、MX-200、SRX 対応の RD シリーズ、MC-909、VR-760 の電源を切って電源プラグをコンセントから外してください。



- CD-ROM を、一般のオーディオ CD プレーヤーで再生しないで下さい。大音量によって耳を痛めたり、スピーカーを破損する恐れがあります。



⚠ 注意

- この機器の上に乗ったり、機器の上に重いものを置かないでください。



- 指定の機器（Fantom シリーズ、XV シリーズ、MX-200、SRX 対応の RD シリーズ、MC-909、VR-760）だけに取り付け、取り付け時には指定されたネジだけを外してください。



- ネジを外した場合は、小さなお子様が誤って飲み込んだりすることのないようお子様の手の届かないところへ保管してください。



※ 製品の仕様および内容は、改良のため予告なく変更することがあります。

IMPORTANT NOTES

When you purchase the SRX-05 expansion board from an authorized Roland dealer, the included sounds and samples are licensed, not sold, to you by Roland Corporation, for commercial use in music production, public performance, broadcast, etc.

You may use any of the included phrases and/or samples in a commercial or non-commercial recording without paying any additional license fees. However, you must strictly adhere to the following crediting guidelines on any music recording that utilize material from SRX-05.

Reproduction or duplication of this collection or any of the sound recording contained in the SRX-05, either as they exist on this expansion board or by any means of reformatting, mixing, filtering, re-synthesizing, processing or otherwise editing for use in another product or for re-sale, is strictly prohibited without the express written consent of Roland. All unauthorized giving, trading, lending, renting, re-issue, re-distribution or re-sale of the sounds included in the SRX-05 are expressly prohibited.

In Plain English: Be creative in your application of the SRX-05 sounds, and keep this library for your use only. DO NOT COPY IT.

Roland constantly monitors other Soundware releases to check for copyright infringements, and will prosecute all piracy and copyright violations to the fullest extent of the law.

THIS LIBRARY IS GUARANTEED TO BE 100%
COPYRIGHT CLEAN.

In addition to the items listed under “USING THE UNIT SAFELY” on page 2, please read and observe the following:

Handling CD-ROMs

- * *Avoid touching or scratching the shiny underside (encoded surface) of the disc. Damaged or dirty CD-ROM discs may not be read properly. Keep your discs clean using a commercially available CD cleaner.*

Handling the Board

To avoid the risk of damage to internal components that can be caused by static electricity, please carefully observe the following whenever you handle the board.

- * *Before you touch the board, always first grasp a metal object (such as a water pipe), so you are sure that any static electricity you might have been carrying has been discharged.*
- * *When handling the board, grasp it only by its edges. Avoid touching any of the electronic components or connectors.*
- * *Save the bag in which the board was originally shipped, and put the board back into it whenever you need to store or transport it.*

French language

for Canadian Safety Standard

Veuillez suivre attentivement les instructions suivantes quand vous manipulez la carte afin d'éviter tout risque d'endommagement des pièces internes par l'électricité statique.

- * *Toujours toucher un objet métallique relié à la terre (comme un tuyau par exemple) avant de manipuler la carte pour vous décharger de l'électricité statique que vous auriez pu accumuler.*
- * *Lorsque vous manipulez la carte, la tenir par les côtés. Évitez de toucher aux composants ou aux connecteurs.*
- * *Conservez le sachet d'origine dans lequel était la carte lors de l'envoi et remettez la carte dedans si vous devez la ranger ou la transporter.*

使用上の注意

お客様が SRX-05 エクスパンション・ボード（以下、「本製品」といいます）をローランドの正規販売店からお買い上げになった時点で、本製品に含まれる音やサンプルは、ローランド株式会社から、お客様に対して、音楽制作、公共の場での演奏、放送などの商用目的のための使用を許諾したものであって、著作権を譲渡したものではありません。

お客様は、いかなる追加料金を支払うこともなく、本製品に含まれるあらゆるフレーズやサンプルを、商用あるいは非商用目的の録音に使用できます。ただし、お客様が本製品を使用して音楽の録音を行つ際は、以下のことにご注意ください。

本製品に含まれるいかなる録音物も、そのままの状態であれ、いかなる手段によって再構成、ミキシング、フィルター加工、再合成、加工処理、その他の編集作業をした状態であれ、ローランドの書面による許可なく、他の製品に含めたり再販売するために複製・複写することを禁止します。また、本製品に含まれるいかなる音も、許可なく贈与、取引、貸与、賃貸、再発行、再配布、再販売することを禁止します。

従って、本製品の音色は音楽制作の範囲でお使いいただくようお願いします。そして、本製品のライブラリーはお客様ご自身の個人的使用的目的の範囲でお使いください。本製品の音色データの複製・複写は禁止します。

ローランドは、著作権侵害がないかどうか、常時他のサウンド・ライブラリーの発売を把握しており、著作権侵害に対しては法的手段を行使する場合があります。

なお、本製品のライブラリーは第三者の著作権を一切侵害していないことを保証します。

3 ページに記載されている「安全上の注意」以外に、次のことに注意してください。

修理について

- ※ お客様がこの機器を分解、改造された場合、以後の性能について保証できなくなります。また、修理をお断りする場合もあります。
- ※ 当社では、この製品の補修用性能部品（製品の機能を維持するために必要な部品）を、製造打切後 6 年間保有しています。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。なお、保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能の場合がありますので、お買い上げ店、または最寄りのローランド・サービスにご相談ください。

CD-ROM の取り扱い

- ※ ディスクの裏面（信号面）に触れたり、傷をつけたりしないでください。データの読み出しがうまくいかないことがあります。ディスクの汚れは、市販の CD 専用クリーナーでクリーニングしてください。

基板の取り扱い

この基板は、静電気により部品が破壊される恐れがあります。基板を取り扱うときは、次の点に注意してください。

- ※ 基板を持つときは、あらかじめ何らかの金属に触れて、体や衣類にたまっている静電気を放電してください。
- ※ 基板を持つときは、基板の縁を持ち、部品やコネクターの部分に直接手を触れないでください。
- ※ 基板を保管するとき、または輸送するときなどは、購入時に基板が入っていた袋（導電袋）に入れてください。

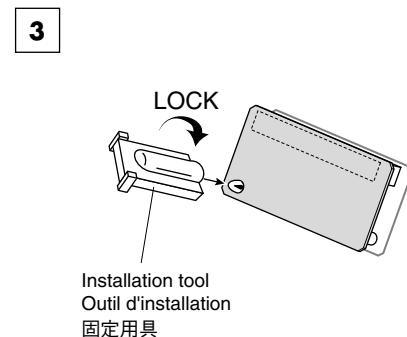
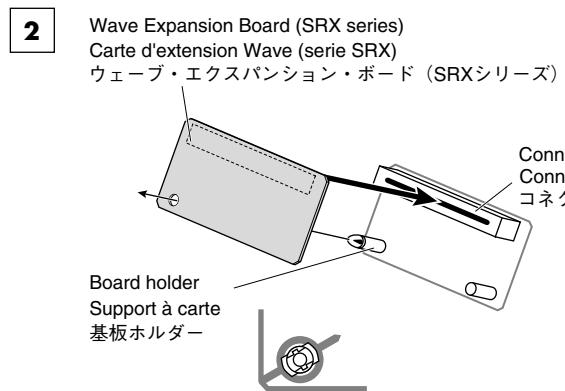
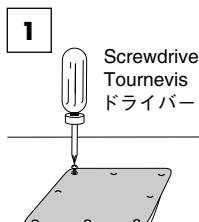
INSTALLING THE WAVE EXPANSION BOARD

- * Turn off your instrument.
- 1. Remove the cover located on the top (or rear) of your instrument.
- 2. Insert the Wave Expansion Board connector into a connector for an SRX Series slot, while simultaneously inserting the board holders into the holes in the Wave Expansion Board.
- * Do not touch any of the printed circuit pathways or connection terminals.
- * Never use excessive force when installing a circuit board. If it doesn't fit properly on the first attempt, remove the board and try again.
- 3. Use the supplied Installation Tool to turn the holders in the LOCK direction, so the board will be fastened in place.
(To remove the Wave Expansion Board, turn the board holders in the UNLOCK direction, and lift up the board.)
- * When circuit board installation is complete, double-check your work.
- 4. Using the screws removed in Step 1, refasten the cover in its original position.
- 5. Check if the Wave Expansion Board is correctly installed.
* If the "EXP" display cannot be selected (doesn't appear) in the Waveform Selection Screen (refer to the owner's manual of the instrument you use), remove the Wave Expansion Board and install it properly.

French language

for Canadian Safety Standard

- * Éteindre l'instrument.
- 1. Retirer le couvercle situé sur le dessus (ou à l'arrière) de l'instrument.
- 2. Inserer le connecteur de la carte dans un des creneaux pour la série SRX tout en enfonçant les supports à carte dans les trous de celle-ci.
- * Ne pas toucher aux circuits imprimés ou aux connecteurs.
- * Ne jamais forcer lors de l'installation de la carte de circuits imprimés. Si la carte s'ajuste mal au premier essai, enlevez la carte et recommencez l'installation.
- 3. Utiliser l'outil d'installation fourni pour tourner les clips de retenue vers la position de blocage (LOCK) de façon à ce que la carte soit retenue en place.
(Pour retirer la carte d'expansion Wave, tourner les clips de retenue de la carte vers la position déblocage (UNLOCK) et retirer la carte en la soulevant.)
- * Quand l'installation de la carte de circuits imprimés est terminée, reverifiez si tout est bien installé.
- 4. Remettre la plaque à sa place et la fixer à l'aide des vis enlevées à l'étape 1.
- 5. S'assurer que la carte d'expansion Wave est installée correctement.
- * S'il est impossible de sélectionner l'affichage "EXP" (il n'apparaît pas) à l'écran de sélection Waveform (se reporter au guide du propriétaire de l'instrument utilisé), retirer la carte d'expansion Wave et la réinstaller correctement.



Position them as shown before you install the board.

Avant l'installation, orienter les supports à carte tel qu'indiqué sur le schéma.
取り付ける前に図のような向きに合わせます

ウェーブ・エクスパンション・ボードの取り付けかた

- ※ 使用機器の電源スイッチをオフにしてください。
- 1. 使用機器の上部、または背面にあるカバーをはずします。
- 2. SRX シリーズ用のスロットのコネクターにウェーブ・エクスパンション・ボードのコネクターを差し込み、同時に基板ホルダーをウェーブ・エクスパンション・ボードの穴にはめ込みます。
- ※ 回路部やコネクタ一部には手を触れないでください。
- ※ 基板を無理に押し込まないでください。装着しにくい場合、いったん基板を外してやり直してください。
- 3. 付属の固定用具で基板ホルダーを LOCK 方向に回し、ウェーブ・エクスパンション・ボードを固定します。
(ウェーブ・エクスパンション・ボードを取り外すには、基板ホルダーを UNLOCK 方向に回してから取り外します。)
- ※ 取り付けを終えたら、正しく取り付けられていることを再度確認してください。
- 4. 手順 1 で外したネジで、カバーを元通りに取り付けます。
- 5. ウェーブ・エクスパンション・ボードの取り付けが正しく行われたかを確認します。
- ※ ウェーブフォームの選択画面（使用機器の取扱説明書参照）で“EXP”が選べない（表示されない）ときは、もう一度ウェーブ・エクスパンション・ボードをつけ直してください。

Patch List (1)

For Fantom series/XV series/MX-200

(BANK SELECT MSB: 93; LSB: 4 [No.1–128], LSB: 5 [No.129–256], LSB: 6 [No.257–312])

No.	Name	Voices	Category
1	SecretDancer	5	BEAT&GROOVE
2	Mean Streets	4	BEAT&GROOVE
3	E-tronic	4	BEAT&GROOVE
4	License2chil	8	BRIGHT PAD
5	Scratch Menu	1	SOUND FX
6	Hit Specials	2	HIT&STAB
7	Motivation	7	STRINGS
8	Sine Vibrato	1	SOFT LEAD
9	Acid Punch	2	SYNTH BASS
10	E.Gtr Menu	2	EL.GUITAR
11	Brite Flange	2	BRIGHT PAD
12	Dance Vibes	3	TECHNO SYNTH
13	N-Trance	4	PULSATING
14	Phatt	8	BEAT&GROOVE
15	DoubleDown	5	BEAT&GROOVE
16	LoopFX Dark	8	BEAT&GROOVE
17	Yo DJ	5	BEAT&GROOVE
18	HH Piledrvr	3	BEAT&GROOVE
19	Trush Head	2	BEAT&GROOVE
20	Rap 21	6	BEAT&GROOVE
21	Teknobeat	5	BEAT&GROOVE
22	Filter Beat	7	BEAT&GROOVE
23	FashionStyle	4	BEAT&GROOVE
24	Strobobeat	8	BEAT&GROOVE
25	SpaceGroove2	6	BEAT&GROOVE
26	Underground	4	BEAT&GROOVE
27	Extra Drive	4	BEAT&GROOVE
28	NakedPrey	3	BEAT&GROOVE
29	Mod It!	4	BEAT&GROOVE
30	Broken'Roll	2	COMBINATION
31	Drew Groove	4	COMBINATION
32	Beat Menu	2	BEAT&GROOVE
33	Sinewave Bs	1	SYNTH BASS
34	808 Bass	2	SYNTH BASS
35	Low Bass 2	4	SYNTH BASS
36	Low Bass 3	3	SYNTH BASS
37	Low Bass 4	4	SYNTH BASS
38	Hood Bass 2	2	SYNTH BASS
39	RubberBs 21	3	SYNTH BASS
40	Cheezee Bass	2	SYNTH BASS
41	Bend Bs /sw	2	SYNTH BASS
42	Saws Bass	4	SYNTH BASS
43	Bass Kadett	3	SYNTH BASS
44	Qube Bass	2	SYNTH BASS
45	LegatoSynBs	3	SYNTH BASS
46	T5inch Bass	2 (1)	SYNTH BASS
47	MG Filter Bs	2	SYNTH BASS
48	Plk Bass	1	SYNTH BASS
49	Flat SawBass	3	SYNTH BASS
50	SH-101 Bass	2	SYNTH BASS
51	Pulsing Bs	2	SYNTH BASS
52	Arrpy	2	SYNTH BASS

When playing patches on the expansion board, we recommend that you set all the EFFECTS ON/OFF settings on the Fantom series/XV series to "ON." If such settings are set to "OFF," you may not obtain the intended sound.

- * When played by the XV-3080/88, Patches 46 and 70 will have the number of voices indicated in parentheses.
- * Note that the Release Time has been set to a fairly long value for some of the patches. As a result, if your sound generator has been set so "Patch Remain" is "ON," the release portion of a previously sounding patch may continue to be heard even after switching to a new patch.
- * Refer to the owner's manual for your instrument for specific instructions on how to play Patches on the expansion board.
- * On the Fantom series/XV series/MX-200, you can not select only the patches which are designed to be used with the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70.
- * Some of the patch names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

No.	Name	Voices	Category
53	Acid Bass 2	1	SYNTH BASS
54	Euro Bass 21	2	SYNTH BASS
55	DarkEchoBass	8	SYNTH BASS
56	UnisonSwBass	2	SYNTH BASS
57	Dirty Bass	4	SYNTH BASS
58	Comp NzBass	3	SYNTH BASS
59	JunoDistBass	1	SYNTH BASS
60	TB Dist Bs 1	1	SYNTH BASS
61	TB Dist Bs 2	1	SYNTH BASS
62	TB Dist Bs 3	2	SYNTH BASS
63	Human Bass	2	SYNTH BASS
64	Interferenz	2	SYNTH BASS
65	16th SeqBass	4	SYNTH BASS
66	Woofer Blow	1	BASS
67	Guitaron Oct	1	BASS
68	Finger Bass6	1	BASS
69	Noisy P.Bass	3	BASS
70	FeelBass	3 (2)	BASS
71	Ethno Bass 3	2	BASS
72	FAT Rave	2	OTHER SYNTH
73	JUNO Rave	2	OTHER SYNTH
74	4 x Saws	4	OTHER SYNTH
75	Euro Saws	3	OTHER SYNTH
76	Super Sawz	4	OTHER SYNTH
77	Step Phaser	6	OTHER SYNTH
78	Vade Retro	2	OTHER SYNTH
79	Pulse Keys	4	OTHER SYNTH
80	P5 Pluck	2	OTHER SYNTH
81	Alpha Waves	4	OTHER SYNTH
82	Andes	5	OTHER SYNTH
83	Northern Pls	3	OTHER SYNTH
84	R&B Pluck 2	2	OTHER SYNTH
85	SynHarpsi	2	OTHER SYNTH
86	Saw Wave HQ	2	OTHER SYNTH
87	Sqr Wave HQ	2	OTHER SYNTH
88	JU2 Wave 1	2	OTHER SYNTH
89	JU2 Wave 2	2	OTHER SYNTH
90	Pulse Wave 1	2	OTHER SYNTH
91	Pulse Wave 2	2	OTHER SYNTH
92	SpectrumWave	2	OTHER SYNTH
93	Pure Sine 2	1	OTHER SYNTH
94	Slippers	4	OTHER SYNTH
95	Climb Maj7th	4	OTHER SYNTH
96	Return2Minor	8	OTHER SYNTH
97	FallingStar	3	OTHER SYNTH
98	Convulsions	2	PULSATING
99	CraZZzee	4	PULSATING
100	Creative	5	PULSATING
101	Juno Slice	4	PULSATING
102	Epic Slice	4	PULSATING
103	Klang Werk	8	PULSATING
104	Ouverture	6	PULSATING

No.	Name	Voices	Category
105	Tropic Slice	4	PULSATING
106	Strained	4	PULSATING
107	Wicked DJ 2	5	PULSATING
108	Ultra Noise	3	PULSATING
109	JunoArpeggio	4	PULSATING
110	Autoarpeggio	8	PULSATING
111	SeqOctaveEP	4	PULSATING
112	Sync Vox	8	PULSATING
113	Stack Clavi	4	PULSATING
114	Pump up	3	PULSATING
115	Sine Seq	2	PULSATING
116	Seq Saws	4	PULSATING
117	Finale Hit	8	HIT&STAB
118	Big Hit 3	8	HIT&STAB
119	AnswerMe!Hit	4	HIT&STAB
120	LoungeLizard	7	HIT&STAB
121	Disco Stabs	8	HIT&STAB
122	12x12'sDisco	6	HIT&STAB
123	LittleDots	2	HIT&STAB
124	TribalTechno	4	HIT&STAB
125	Minor Bumwah	4	HIT&STAB
126	Bobs Slide	1	HIT&STAB
127	BrassHit 1	1	HIT&STAB
128	BrassHit 2	1	HIT&STAB
129	BrassHit 3	1	HIT&STAB
130	BrassHit 4	2	HIT&STAB
131	BrassHit 5	2	HIT&STAB
132	BrassHit 6	2	HIT&STAB
133	BrassHit 7	1	HIT&STAB
134	SympHHit 1	2	HIT&STAB
135	SympHHit 2	2	HIT&STAB
136	SympHHit 3	2	HIT&STAB
137	OrgTrnsplnt	2	HIT&STAB
138	Organ Hit 3	1	HIT&STAB
139	Organ Hit 4	2	HIT&STAB
140	Chord Hit 1	1	HIT&STAB
141	Chord Hit 2	2	HIT&STAB
142	Chord Hit 3	2	HIT&STAB
143	Chord Hit 4	1	HIT&STAB
144	Crystal Hit	2	HIT&STAB
145	Stamp Hit	2	HIT&STAB
146	ThousandHit	2	HIT&STAB
147	9th Hit	2	HIT&STAB
148	Slap Hit 1	2	HIT&STAB
149	Slap Hit 2	2	HIT&STAB
150	Dust Hit	2	HIT&STAB
151	Dist Hit 1	2	HIT&STAB
152	Dist Hit 2	2	HIT&STAB
153	Wah Hit	1	HIT&STAB
154	Tremble Hit	1	HIT&STAB
155	Dah Hit	2	HIT&STAB
156	Pretty Hit	2	HIT&STAB

エクスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、Fantom シリーズ/XV シリーズの EFFECTS ON/OFF の設定をすべて ON にして使用することをお勧めいたします。OFF に設定した場合、意図した音色にならないことがあります。

- * No.46 と 70 のパッチは、XV-3080/88 で発音されるときは（）内のボイス数になります。
- * パッチの中にはリリース・タイムが長く設定してあるパッチもありますので、音源のパッチ・リメインが ON になっていると音色を切り替えて前回のパッチのリリースが残る場合があります。
- * エクスパンション・ボードのパッチを発音させるときは、使用機器の取扱説明書にしたがって、実行してください。
- * Fantom シリーズ/XV シリーズ/MX-200 では、RD シリーズ (SRX 対応) /MC-909/VR-760 専用のパッチを選ぶことはできません。
- * 一部のパッチの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

Patch List (3)

For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

(BANK SELECT MSB: 93; LSB: 4 [No.1–128], LSB: 5 [No.129–256], LSB: 6 [No.257–312])

No.	Name	Voices	Category	Recommended	
				Tempo	
1	SecretDancer	5	BEAT&GROOVE	120	
2	Mean Streets	4	BEAT&GROOVE	80	
3	E-tronic	4	BEAT&GROOVE	120	
4	License2chil	8	BRIGHT PAD		
5	Scratch Menu	1	SOUND FX		
6	Hit Specials	2	HIT&STAB		
7	Motivation	7	STRINGS		
8	Sine Vibrato	1	SOFT LEAD		
9	Acid Punch	2	SYNTH BASS		
10	E.Gtr Menu	2	EL.GUITAR		
11	Brite Flange	2	BRIGHT PAD		
12	Dance Vibes	3	TECHNO SYNTH		
13	LikeChordMem	4	PULSATING		
14	Phatt	8	BEAT&GROOVE	80	
15	DoubleDown	5	BEAT&GROOVE	80	
16	LoopFX Dark	8	BEAT&GROOVE		
17	Yo DJ	5	BEAT&GROOVE	89	
18	HH Piledrvr	3	BEAT&GROOVE		
19	Trush Head	2	BEAT&GROOVE	93	
20	Rap 21	6	BEAT&GROOVE	96	
21	Teknobeat	5	BEAT&GROOVE	120	
22	Filter Beat	7	BEAT&GROOVE	120	
23	FashionStyle	4	BEAT&GROOVE	120	
24	Strobobeat	8	BEAT&GROOVE	135	
25	SpaceGroove2	6	BEAT&GROOVE	124	
26	Underground	4	BEAT&GROOVE	136	
27	Extra Drive	4	BEAT&GROOVE		
28	NakedPrey	3	BEAT&GROOVE	160	
29	Mod It!	4	BEAT&GROOVE		
30	Broken'Roll	2	COMBINATION		
31	Drew Groove	4	COMBINATION	120	
32	Beat Menu	2	BEAT&GROOVE		
33	Sinewave Bs	1	SYNTH BASS		
34	808 Bass	2	SYNTH BASS		
35	Low Bass 2	4	SYNTH BASS		
36	Low Bass 3	3	SYNTH BASS		
37	Low Bass 4	4	SYNTH BASS		
38	Hood Bass 2	2	SYNTH BASS		
39	Rubber Bs 21	3	SYNTH BASS		
40	Cheezee Bass	2	SYNTH BASS		
41	Bend Bs /sw	2	SYNTH BASS		
42	Saws Bass	4	SYNTH BASS		
43	Bass Kadett	3	SYNTH BASS		
44	Qube Bass	2	SYNTH BASS		
45	LegatoSynBs	3	SYNTH BASS		
46	15inch Bass	2	SYNTH BASS		
47	MG Filter Bs	2	SYNTH BASS		
48	Plk Bass	1	SYNTH BASS		
49	Flat SawBass	3	SYNTH BASS		
50	SH-101 Bass	2	SYNTH BASS		
51	Pulsing Bs	2	SYNTH BASS		
52	Arrpy	2	SYNTH BASS		

No.	Name	Voices	Category	No.	Name	Voices	Category
53	Acid Bass 2	1	SYNTH BASS	105	Talkativenes	3	PULSATING
54	Euro Bass 21	2	SYNTH BASS	106	Strained	4	PULSATING
55	Unison Bass	4	SYNTH BASS	107	Wicked DJ 2	5	PULSATING
56	UnisonSwBass	2	SYNTH BASS	108	Ultra Noise	3	PULSATING
57	Dirty Bass	4	SYNTH BASS	109	JunoArpeggio	4	PULSATING
58	Comp NzBass	3	SYNTH BASS	110	Autoarpeggio	8	PULSATING
59	JunoDistBass	1	SYNTH BASS	111	SeqOctarveEP	4	PULSATING
60	TB Dist Bs 1	1	SYNTH BASS	112	Sync Vox	8	PULSATING
61	TB Dist Bs 2	1	SYNTH BASS	113	Stack Clavi	4	PULSATING
62	TB Dist Bs 3	2	SYNTH BASS	114	Pump up	3	PULSATING
63	Voxy Bass	3	SYNTH BASS	115	Sine Seq	2	PULSATING
64	Interferenz	2	SYNTH BASS	116	Seq Saws	4	PULSATING
65	16th SeqBass	4	SYNTH BASS	117	Finale Hit	8	HIT&STAB
66	Woofer Blow	1	BASS	118	Big Hit 3	8	HIT&STAB
67	Guitaron Oct	1	BASS	119	AnswerMe!Hit	4	HIT&STAB
68	Finger Bass6	1	BASS	120	LoungeLizard	7	HIT&STAB
69	Noisy P.Bass	3	BASS	121	Disco Stabs	8	HIT&STAB
70	FeelBass	3	BASS	122	12x12'sDisco	6	HIT&STAB
71	FilterQ Bass	4	SYNTH BASS	123	LittleDots	2	HIT&STAB
72	FAT Rave	2	OTHER SYNTH	124	TribalTechno	4	HIT&STAB
73	JUNO Rave	2	OTHER SYNTH	125	Minor Bumwah	4	HIT&STAB
74	4 x Saws	4	OTHER SYNTH	126	Bobs Slide	1	HIT&STAB
75	Euro Saws	3	OTHER SYNTH	127	BrassHit 1	1	HIT&STAB
76	Super Sawz	4	OTHER SYNTH	128	BrassHit 2	1	HIT&STAB
77	Step Phaser	6	OTHER SYNTH	129	BrassHit 3	1	HIT&STAB
78	Vade Retro	2	OTHER SYNTH	130	BrassHit 4	2	HIT&STAB
79	Pulse Keys	4	OTHER SYNTH	131	BrassHit 5	2	HIT&STAB
80	P5 Pluck	2	OTHER SYNTH	132	BrassHit 6	2	HIT&STAB
81	Alpha Waves	4	OTHER SYNTH	133	BrassHit 7	1	HIT&STAB
82	Andes	5	OTHER SYNTH	134	SympHit 1	2	HIT&STAB
83	Northern Pls	3	OTHER SYNTH	135	SympHit 2	2	HIT&STAB
84	R&B Pluck 2	2	OTHER SYNTH	136	SympHit 3	2	HIT&STAB
85	SynHarpsi	2	OTHER SYNTH	137	OrgTrnsplnt	2	HIT&STAB
86	Saw Wave HQ	2	OTHER SYNTH	138	Organ Hit 3	1	HIT&STAB
87	Sqr Wave HQ	2	OTHER SYNTH	139	Organ Hit 4	2	HIT&STAB
88	JU2 Wave 1	2	OTHER SYNTH	140	Chord Hit 1	1	HIT&STAB
89	JU2 Wave 2	2	OTHER SYNTH	141	Chord Hit 2	2	HIT&STAB
90	Pulse Wave 1	2	OTHER SYNTH	142	Chord Hit 3	2	HIT&STAB
91	Pulse Wave 2	2	OTHER SYNTH	143	Chord Hit 4	1	HIT&STAB
92	SpectrumWave	2	OTHER SYNTH	144	Crystal Hit	2	HIT&STAB
93	Pure Sine 2	1	OTHER SYNTH	145	Stamp Hit	2	HIT&STAB
94	Slippers	4	OTHER SYNTH	146	ThousandHit	2	HIT&STAB
95	Climb Maj7th	4	OTHER SYNTH	147	9th Hit	2	HIT&STAB
96	Return2Minor	8	OTHER SYNTH	148	Slap Hit 1	2	HIT&STAB
97	FallingStar	3	OTHER SYNTH	149	Slap Hit 2	2	HIT&STAB
98	Convulsions	2	PULSATING	150	Dust Hit	2	HIT&STAB
99	CrazZzee	4	PULSATING	151	Dist Hit 1	2	HIT&STAB
100	Creative	5	PULSATING	152	Dist Hit 2	2	HIT&STAB
101	Sweeping Sin	2	PULSATING	153	Wah Hit	1	HIT&STAB
102	Epic Slice	4	PULSATING	154	Tremble Hit	1	HIT&STAB
103	Klang Werk	8	PULSATING	155	Dah Hit	2	HIT&STAB
104	Ouverture	6	PULSATING	156	Pretty Hit	2	HIT&STAB

- * With some tones, tempos may change suddenly or noise may be produced. This occurs when the tempo is being synchronized, for example to multi-effects or chorus delay times. If the noise becomes noticeable, change the delay time value settings to something other than times corresponding to beats.
- * On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the patches which are designed to be used with the Fantom series/XV series/MX-200.
- * Some of the patch names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

- * 音色によっては、テンポを急激に変化させるとノイズが出る場合があります。これは、マルチエフェクトやコーラスのディレイ・タイムなどがテンポに同期している場合に発生します。ノイズが気になる場合は、ディレイ・タイムなどの設定を音符以外の値に変更してください。
- * SRX 対応の RD シリーズ /MC-909/VR-760 では、Fantom シリーズ /XV シリーズ /MX-200 専用のパッチを選ぶことはできません。
- * 一部のパッチの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

Patch List (4)

For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

(BANK SELECT MSB: 93; LSB: 4 [No.1–128], LSB: 5 [No.129–256], LSB: 6 [No.257–312])

No.	Name	Voices	Category
157	Smoky Hit	2	HIT&STAB
158	Fist Hit	1	HIT&STAB
159	Clavy Hit	2	HIT&STAB
160	Tread Hit	1	HIT&STAB
161	Old Org Hit	1	HIT&STAB
162	Cave Hit	2	HIT&STAB
163	Thru Hit	1	HIT&STAB
164	Mull Hit	1	HIT&STAB
165	Electronica	1	HIT&STAB
166	Ripper	2	HIT&STAB
167	Bounce Hit1	2	HIT&STAB
168	Bounce Hit2	1	HIT&STAB
169	Hit OneShots	2	HIT&STAB
170	Brass Stab	5	TECHNO SYNTH
171	Null Zone	4	TECHNO SYNTH
172	Loop Techno	5	TECHNO SYNTH
173	Tribal RaveX	5	TECHNO SYNTH
174	Dream in 3d	5	TECHNO SYNTH
175	Smooth House	4	TECHNO SYNTH
176	UK Garage 01	2	TECHNO SYNTH
177	UKgarage2002	7	TECHNO SYNTH
178	XV-303	1	TECHNO SYNTH
179	Psy-Tron	1	TECHNO SYNTH
180	House Chord2	4	TECHNO SYNTH
181	Velo Techno	2	TECHNO SYNTH
182	Raver Saws	3	TECHNO SYNTH
183	Dist Saws	4	TECHNO SYNTH
184	BoosterBips2	2	TECHNO SYNTH
185	Auto 101	3	TECHNO SYNTH
186	BPF Sweep	4	TECHNO SYNTH
187	Elektrico	1	TECHNO SYNTH
188	What The ??	4	TECHNO SYNTH
189	PlayEuroRiff	6	TECHNO SYNTH
190	Vooovtrigger	5	TECHNO SYNTH
191	AmbientTranz	2	TECHNO SYNTH
192	DanceStrSect	8	TECHNO SYNTH
193	5thIn4th Tri	4	TECHNO SYNTH
194	5th Vox	4	TECHNO SYNTH
195	Grainger	4	TECHNO SYNTH
196	Resound	2	TECHNO SYNTH
197	StrikeWhistle	1	TECHNO SYNTH
198	Rocket Blast	2	TECHNO SYNTH
199	Future Drain	5	BRIGHT PAD
200	Foilage	5	BRIGHT PAD
201	JP-8000 Pad	2	BRIGHT PAD
202	SynthChord01	3	BRIGHT PAD
203	PWM	4	BRIGHT PAD
204	Introductory	2	BRIGHT PAD
205	Miracle Pad	5	BRIGHT PAD
206	5th Sweep 2	3	BRIGHT PAD
207	Choir Sweep	3	BRIGHT PAD
208	Retro Pad	6	SOFT PAD

No.	Name	Voices	Category
209	Twin Sqz Pad	2	SOFT PAD
210	Steam Pad	3	SOFT PAD
211	AggressiveLd	4	HARD LEAD
212	I Know Juno	3	HARD LEAD
213	Def Lead 21	4	HARD LEAD
214	HiPass	3	HARD LEAD
215	DynaPulseLd	1	HARD LEAD
216	Dist Lead	2	HARD LEAD
217	Blistering 2	2	HARD LEAD
218	Talking Box2	3	HARD LEAD
219	80'sTechLead	4	HARD LEAD
220	3-SquareLead	3	HARD LEAD
221	PortaSynLead	2	SOFT LEAD
222	Tri Lead	2	SOFT LEAD
223	Corrupt Sine	3	SOFT LEAD
224	Neonlight	2	SOFT LEAD
225	Higher&Highr	5	SOFT LEAD
226	Waspie Solo1	1	SOFT LEAD
227	Waspie Solo2	2	SOFT LEAD
228	Vib Sine	2	SOFT LEAD
229	Legato Saw	2	SOFT LEAD
230	Wet Saw Ld	2	SOFT LEAD
231	Dry BassLead	2	SOFT LEAD
232	PluckLead	1	SOFT LEAD
233	Comp Piano 2	1	AC.PIANO
234	a Tack Piano	3	AC.PIANO
235	Analog Piano	2	AC.PIANO
236	Tri EP	1	EL.PIANO
237	Pulsing EP	2	EL.PIANO
238	Imitate EP 2	7	EL.PIANO
239	EP Chd Menu	1	EL.PIANO
240	EP Maj 9th	1	EL.PIANO
241	EP Maj 11th	1	EL.PIANO
242	EP Min 11th	1	EL.PIANO
243	NoisySynthEP	3	EL.PIANO
244	CompClav/Rls	1	KEYBOARDS
245	Comp Clavi	1	KEYBOARDS
246	HarmoOrg/Mod	3	ORGAN
247	ZigZag Organ	1	ORGAN
248	Notre Organ	4	ORGAN
249	SpectrumBell	3	BELL
250	Square Bell1	2	BELL
251	Square Bell2	3	BELL
252	ClnGtr Slide	2	EL.GUITAR
253	Gtr TrmDown	2	EL.GUITAR
254	Waw Chord	1	EL.GUITAR
255	Wha Wha Wha	8	EL.GUITAR
256	Wha De Da	4	EL.GUITAR
257	Fuzz Phaze	3	DIST.GUITAR
258	Ringmod Ting	3	DIST.GUITAR
259	BPF Strings	3	STRINGS
260	LoFiStringz	7	STRINGS

No.	Name	Voices	Category
261	LightStrings	2	STRINGS
262	Flange Str	2	STRINGS
263	4th-LayerStr	6	STRINGS
264	LA Pizz	2	STRINGS
265	DanceClustor	6	STRINGS
266	CaveStrHit	2	STRINGS
267	StrChd Menu	2	STRINGS
268	StrScaleMaj	2	STRINGS
269	StrSpread	2	STRINGS
270	EuroBeat Brs	4	SYNTH BRASS
271	OB Brass 2	2	SYNTH BRASS
272	Funny Brass	2	SYNTH BRASS
273	Saws Brass	3	SYNTH BRASS
274	AnalogMaster	4	SYNTH BRASS
275	OneKeyMajor	8	AC.BRASS
276	Danz Braz	4	AC.BRASS
277	WindFX Menu	1	WIND
278	Flute FX 1	1	WIND
279	Flute FX 2	1	WIND
280	Flute FX 3	1	WIND
281	Sax FX 1	1	WIND
282	Sax FX 2	1	WIND
283	Sax FX 3	1	WIND
284	VINYL VOX	6	VOX
285	PsycheVocals	6	VOX
286	Vox Menu	1	VOX
287	Yeah F	1	VOX
288	Ho F	1	VOX
289	Oh F	1	VOX
290	Wow Yeah F	1	VOX
291	Evil Sweep	6	SYNTH FX
292	Hydrolyze	4	SYNTH FX
293	Hydrolyze 2	7	SYNTH FX
294	Danger Zone	5	SYNTH FX
295	Danger Zone2	5	SYNTH FX
296	Horror	4	SYNTH FX
297	Space Scrach	4	SYNTH FX
298	Noise Cycle	1	SYNTH FX
299	Snare Bomb	4	SYNTH FX
300	CymbalMusic	4	SYNTH FX
301	Recollection	2	SYNTH FX
302	Dive Start !	1	SOUND FX
303	DJ Mayhem	4	SOUND FX
304	TurnOff>Rev	2	SOUND FX
305	Scratch 4	1	SOUND FX
306	Scratch 5	1	SOUND FX
307	Scratch 6	1	SOUND FX
308	Scratch 7	1	SOUND FX
309	Scratch 8	1	SOUND FX
310	Scratch 9	1	SOUND FX
311	Scratch 10	1	SOUND FX
312	Vinyl Nz	1	SOUND FX

- * With some tones, tempos may change suddenly or noise may be produced. This occurs when the tempo is being synchronized, for example to multi-effects or chorus delay times. If the noise becomes noticeable, change the delay time value settings to something other than times corresponding to beats.
- * On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the patches which are designed to be used with the Fantom series/XV series/MX-200.
- * Some of the patch names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

- * 音色によっては、テンポを急激に変化させるとノイズが出る場合があります。これは、マルチエフェクトやコーラスのディレイ・タイムなどがテンポに同期している場合に発生します。ノイズが気になる場合は、ディレイ・タイムなどの設定を音符以外の値に変更してください。
- * SRX 対応の RD シリーズ /MC-909/VR-760 では、Fantom シリーズ /XV シリーズ /MX-200 専用のパッチを選ぶことはできません。
- * 一部のパッチの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

Rhythm Set Key Assign (1)

For Fantom series/XV series/MX-200

Note No.	1. PhatTrak Kit	2. Euro Kit	3. Urban Kit	4. Tight Kit	5. BitzOHitz Kit	6. Intl.Tek Kit	7. GloblHous Kit
28	Gan Kick	Mellow Kick	808 DryKick5	106 Kick 1	PhraseMenu	Club Kick	Dance Kick 8
29	Vinyl Kick	L-RiderKick2	Metal Kick	Filter Kick	BladeBt Kick	Fat Kick	808 Dry Clap
30	Dinky SD 3	Cartn Fall	Snare Ghost	Basis Rim	Basis Rim	Lofi Clap3mb	Filter SD2Hi
31	Gan Kick	Layer Kick 1	Old Kick	Craze Kick 3	R&Bees Kick	ChickenKick2	Dance Kick 5
32	Lo-Tek SD	Blade SD	Snappy SD	Lo-Bit CStk	Lo-Bit CStk	Lulu CHH	Filter SD2Lo
33	909 DryKick3	909 DryKick1	Analog Kick2	Layer Kick 1	Clubbin Kick	Blade Kick	Craze Kick 2
34	808 Dry CHH	909 Dry OHH1	Lo-Fi CHH 1	R&B Crs Stk2	R&B Crs Stk2	707&Long TB	Long Tamb
35	Analog Kick2	909 DryKick3	Layer Kick 6	808 DryKick5	US SweepD S1	106 Kick 2	909 DryKick1
C2	R&B Kick 2	Analog Kick2	Plump Kick	Old Kick 1	BossClubKick	Craze Kick 2	Vinyl Kick
	Deviant RM3	Hop RimShot1	Metalic SD	R&B Crs Stk1	R&B Crs Stk1	Club SD2 mb	MG Nz Cym
	R&B SD 1	Gan SD mb	Dinky SD 1	R&B SD 1	Chord Hit 2	Heat SD mb	Hush SD mb
	GospelClap	Lofi Clap3mb	Clap Tail 2	Clap Tail 2	Clap Tail 2	Clap Tail 2	707 Dry Clap
	Cartn Boing1	Funk SD1	LoBtHf SD2mb	Alley SD1 mb	Dist Hit 1	Hush SD mb	Devi RM1mb
	Old LTom A2	909 Dry LTom	SH2 S Zap 3	Old LTom B2	Bounce Hit2	Tmbl HiPaila	909 Dry MTom
	Timba CHH	Lulu CHH	Comp CHH 1	Mosaic CHH1S	Mosaic CHH1S	Comp CHH 3	909 Dry CHH2
	Old HTom B2	808 Dry LTom	SH2 S Zap 4	Old LTom B1	Chord Hit 2	909 Dry MTom	Dinky Kick 3
	Jazz CIHH1 f	909 Dry CHH2	Lo-Fi CHH 2	Mosaic CHH1L	Mosaic CHH1L	808 Cl&OpHH	Snappy HH
	707 Dry LTom	909 Dry MTom	SH2 S Zap 2	Old HTom B3	Chord Hit 4	Layer SD8 mb	GoGo SD mb
C3	Jazz OpHH mf	909 Dry OHH1	Lo-Fi OHH	707 Dry OHH	707 Dry OHH	808 Dry Cym2	707 Dry OHH
	707 Dry MTom	808 Dry MTom	MG S Zap 2	Old HTom B2	Chord Hit 3	Basis Rim	Hush SD mb
	707 Dry HTom	909 Dry HTom	SH2 U Zap 1	Old HTom B3	Chord Hit 2	808 Dry SD2	909 Dry Clap
	Pop Crash1	909 Dry CR 2	Pop Crash1	Pop Crash2	Pop Crash2	Crash 1	Crash 1
	707 Dry HTom	808 Dry HTom	MG S Zap 3	Old HTom B2	Chord Hit 1	BigDreds SD	GospelClap
	PopRideCym 2	707 Dry RD	PopRideCym 1	PopRideCym 1	PopRideCym 1	909 Dry RD2	PopRideCym 4
	MG Nz Cym	MG Nz Cym	WindChime Up	Pop SprshCym	Pop SprshCym	808 Dry Cym1	Pop Crash1
	707 Dry RD	909 Dry RD2	PopRideCym 2	PopRideCym 4	Pop CymRollL	Pop Crash1	Crash Cymbal
	Long Tamb	707 Dry Tamb	Long Tamb	Long Tamb	Long Tamb	707 Dry Tamb	707 Dry Tamb
	Pop SprshCym	Pop Crash1	NzCym/AahHit	Pop Cym Roll	Pop CymRollH	707 Dry CR	707 Dry RD
C4	Cwbl Hi	707 Dry Cwbl	808 Dry Cwbl	808 Dry Cwbl	808 Dry Cwbl	Dist Cowbell	Car Pass
	Pop Cym Roll	707 Dry CR	Pop Cym Roll	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	PopRideCym 4	808 Dry Cym1
	Cwbl Mute	Sonar Hit	707 Dry Cwbl	Long Guiro2	Long Guiro2	808 Dist CB	Org Click
	808 Dry Cym4	808 Dry Cym4	808 Dry Cym3	Light Kick 8	Smoky Hit	HiTune SD	Voice Breath
	LTBit CgH	HiConga Open	HiConga Open	Vinyl Kick	Wah Hit	909 Dry SD2	106 Kick 1
	LTBit CgL Hi	HiConga Slap	HiConga Slap	Hop RimShot2	Hop RimShot2	909 Dry Clap	US SweepD L3
	LTBit CgL Lo	HiConga Open	HiConga Cls	GoGo SD	Blowout	909 Dry SD5	909 Dry SD5
	Cartn Fall	Thmpkn>Slide	LoConga Open	St. FgSnap	St. FgSnap	Lofi Clap2mb	Lofi Clap2mb
	Thumpkin 1	Vice Hit 1	LoBongo Open	Retro SD6	BrassHit 8	Cartn Fall	707 Dry SD1
	Thumpkin 2	Thumpkin	Tmbl Lo Flm	Cwbl Mute	Cwbl Mute	Cym Slide	707 Dry Clap
C5	StrChdMn11	StrSprdMaj	Tmbl Hi Flm	Dry CHH 2S	Dry CHH 2S	Lo-Bit CHH	Lo-Bit CHH
	Thru Hit 1	Thru Hit 2	Latin Hit	Cwbl Lo	Cwbl Lo	Cartn Boing2	808 Dry Clap
	MG S Zap 3	SH2 U Zap 3	Cwbl Lo	Dry CHH 2L	Dry CHH 2L	Voice Breath	Comp CHH 3
	Real Cabasa3	Real Cabasa3	Cwbl Lo	Dry CHH 1	Dry CHH 1	Swish Rope 2	909 Dry Clap
	808 Dry Mrcs	808 Dry Mrcs	Real Shaker1	Dry OHH	Dry OHH	Clavy Hit	Comp OHH
	Cartn Boing1	Cartn Boing1	Real Shaker2	Real Cabasa3	Real Cabasa3	Sweep OHH	909 Dry OHH1
	Cartn Boing2	Cartn Boing2	LoFi Bit 1	LTBit CgL	Str Fall	GummoKickRev	HiBongo&OHH
	Scratch 4	US SweepU L2	Long Guiro2	707 Dry RSht	707 Dry RSht	OrG Click	HiConga Open
	Scratch 5	MG SweepDn	Short Guiro2	LTBit CgH	StrChdMin9	Dist Chekele	Thumpkin
	75	US SweepD L2	Nz Pass	Single HClp1	Single HClp1	Howl Sync	HiConga Open
C6	Scratch 6	Bobs Slide	MG NoiseHit	Scratch 8	Scratch 4	Craze Kick 2	Osc&Cabasa
	Scratch 7	Exhaust Hit	US SweepD S2	US SweepD S2	Scratch 5	JU2SpSub2	Tramp Hit
	Scratch 8	Clavy Hit	Swish Rope 3	Comp CHH 2	Comp CHH 2	OSC Perc 1	Warp Hit 3
	Scratch 13	Clavy Hit	LoFi Bit 1	Scratch 12	Scratch 13	US SweepU L1	Stamp Hit
	Vinyl NzLp 2	Oh F	US Metal 2	Comp CHH 1	Comp CHH 1	Rocky SD3 mb	Bounce Hit 4
	MG S Zap 1	Wow Yeah F	Bobs Slide	Scratch 7	Scratch 14	OSC Perc 2	Hop RimShot3
	SH2 S Zap 1	Whoo! M	LoFi Bit 2	Comp CHH 3	Comp CHH 3	Engine	SympHit 3
	MG NoiseHit	BrassHit 22	Electronica	SH2 U Zap 6	Vinyl NzLp 1	Chord Hit	Str Chd Hit
	Press Hit						
	Ho F	Ho F	909 DryKick1	Blade Beat	EP Chd&Voice	ClnGtr Hit	Brass Hit 16
C7	Long Triangl	Long Triangl	GoGo SD mb	808 Dry RSht	808 Dry RSht	DistSympHit	Swanky Kick
	Sonar Hit	Long Guiro2	909 Dry SD1	Rug Burn	EP Chd & Gtr	DistStrChord	Aah Hit
	LoFi Coo	Howl Sync	Metal Atk Lo	MG SweepDn	US SweepD L1	Guitarrrn&Sax	Metal&AahHit
	Dist Slide	Dist Slide	Gruntoid SD	Boss Club	WahGtrCt3	Brass Hit 18	PizzHit&Cym
	Box Hit 2	LoFi Bit 1	Cym Slide	X Racer	WahGtrCt1	Daw Hit	StrChdMin9Hi
	Spoon Hit	Spoon Hit	909 Dry CHH1	TrmDwnGtr2	TrmDwnGtr2	Brass Hit 21	StrChdMin9Lo
	LoFi Pod Hit	LoFi Pod Hit	Vice Hit 1	BladeBeatRev	ClnGtrRif2	SympHit&Cym	Guitarrrn&Sax
	Rumble Hit	Rumble Hit	909 Dry CHH2	TrmDwnGtr1	TrmDwnGtr1	Oh F	Yeah M
	Fl Press Hit	US Metal 2	WindChime Up	BossClub Rev	ClnGtrRif1	Yeah M	You're DJ M
	US SweepD L1	Ring FX 2	909 Dry OHH1	Bobs Slide	Bobs Slide	Oh F	Yeah M
C8	WindChime Up...	WindChime Up...	Gtr & XRacer	R&Bees Rev	TrmDwnGtr1	Dist Oh F	You're DJ M
	WindChime Dn	WindChime Dn	RocketBrs	StrikeWhistle	WahGtrRif2	Metronome 2	Metronome 2
	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click
	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1
	Dry CHH 2	Dry CHH 2	You're DJ M	Flute Fx 3	Sax Fx 1	Lo-Fi CHH1	909 Dry CHH1
	Dry OHH	Dry OHH	Vinyl NzLp 2	Flute Fx 1	Sax Fx 2	Lo-Fi CHH2	909 Dry CHH2
	909 Dry CHH2	909 Dry CHH2	Club SD1	Flute Fx 2	Sax Fx 3	Lo-Fi CHH3	909 Dry CHH3
C9	909 Dry OHH2	909 Dry OHH2	Rocky SD 1	ClnGtrRif2	StrSprd&Bt	UltrafunkCH1	909 Dry OHH1
	UltrafunkCH1	808 Dry CHH		ClnGtrRif1	StrSprd&Bt R	Jiggle OHH	909 Dry OHH2

* On the Fantom series/XV series/MX-200, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70.

* Some of the rhythm tone names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

* Fantom シリーズ/XV シリーズ/MX-200 では、RD シリーズ (SRX 対応) /MC-909/VR-760 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。

* 一部のリズム・トーンの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

Rhythm Set Key Assign (2)

For Fantom series/XV series/MX-200

Note No.	8. BreakBts Kit	9. Trip Kit	10. Bright Kit	11. Soulful Kit	12. LiteStep Kit	13. 4onFloor Kit	14. Street Kit
28	70s Kick 2	LoBit Kick 2	FunkB Kick	Vinyl Kick	MG Kick 1	Gummo Kick 2	Hybrid Kick3
29	Swanky Kick	Dance Kick 8	Rebo Kick 2	Soul Kick	808 DryKick5	Blade Kick	Vinyl Kick
30	Lo-Fi CHH 2	Soul SD mb	Rebo SD2	R&B SD 1	Deviant RM3	909 Dry SD3	HipHop SD 1
31	Fuzz Kick	Fuzz Kick	Rebo Kick 1	Abuz Kick	808 DryKick5	Light Kick 8	Layer Kick 4
32	707 Dry SD2	707 Dry SD2	Attack SD1	R&B Crs Stk2	Deviant RM1	909 Dry SD4	Lo-Bit SD 1
33	Retro Kick 2	Layer Kick 4	Dyna Kick	Old Kick 2	808 DryKick5	Mellow Kick	Layer Kick 1
34	Filter SD3	Retro SD5	Dry CHH 1	Lo-Tek HH2	Lo-Tek HH2	Time OHH	Lo-Bit CHH
35	Metal Kick	Layer Kick 1	Alley Kick 1	R&B Kick 1	Filter Kick	L-RiderKick2	L-RiderKick2
C2	Craze Kick 3	Analog Kick2	Layer Kick 3	R&B Kick 2	909 DryKick1	909 DryKick1	FunkB Kick
36	Funk SD2	Layer SD8 mb	Hop RimShot1	R&B Crs Stk1	Retro SD2 mb	909 Dry RSht	Hop RimShot1
37	Devi RM1mb	FilterSD5 mb	Filter SD3	Lo-Bit SD 1	Club SD3	909 Dry SD2	Dinky SD 1
38	Club SD3	PFunkSD mb	Slipper Hit	Buck Clap	707 Dry Clap	909 Dry Clap	Single HClp1
39	Alley SD1 mb	GoGo SD mb	Club SD1	Comp SD1 mb	Hop RimShot1	909 SD&CLP	Snappy SD
40	808 Kick 1	808 Kick L	Old LTom B2	Old LTom B1	707 Dry LTom	909 Dry LTom	Retro Tom2
41	808 Dry OHH1	Timba CHH	Dry CHH 2	Lulu CHH 1	Mosaic CHH L	909 Dry CHH1	Mosaic CHH 2
42	808 Kick 2	808 Kick H	Old LTom B2	Old LTom B1	707 Dry LTom	909 Dry LTom	Retro Tom2
43	808 Dry OHH3	Lo-Bit OHH	Dry CHH 3	Lulu CHH 2	Mosaic CHH H	909 Dry CHH3	Mosaic CHH 1
44	808 Kick 3	Scratch 15	Old LTom B2	Old LTom B1	707 Dry MTom	909 Dry MTom	Retro Tom1
45	909 Dry OHH2	808 Kick 4	Dry OHH	Miami OHH	Miami OHH	909 Dry OHH2	Comp OHH
46	808 Kick 4	Layer Kick 4	Old LTom B2	Old LTom B1	707 Dry MTom	909 Dry MTom	Retro Tom1
C3	ShredFuzzGtr	Rebo Kick 1	Old HTom B2	Old HTom B2	707 Dry HTom	909 Dry HTom	Retro Tom1
47	909 Dry CR 1	Lofi Clap2mb	Pop Crash1	Pop Crash1	Pop Crash1	909 Dry CR 2	Pop Crash1
48	808 Cl&OpHH	LoBtHf SD3mb	Old HTom B2	Old HTom B2	707 Dry HTom	909 Dry HTom	Retro Tom1
49	909 Dry RD2	Lofi Clap3mb	PopRideCym 2	PopRideCym 2	PopRideCym 2	PopRideCym 2	PopRideCym 2
50	Rock CrCym1f	R&B SD'2	Pop Crash2	Pop Crash2	Pop Crash2	Pop Crash2	Pop Crash2
51	MG SweepDn	US SweepD L2	PopRideCym 1	PopRideCym 1	PopRideCym 1	909 Dry RD2	PopRideCym 1
52	OSC Perc 2	808 Dry CHH	Long Tamb	Long Tamb	Long Tamb	Long Tamb	Long Tamb
53	Box Hit 2	Sonar Hit	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Pop SprshCym
54	OSC Perc 2	808 Dry OHH1	Cwbl Lo	Cwbl Lo	Cwbl Lo	Cwbl Lo	Cwbl Lo
55	Pop Cym Roll	Pop Cym Roll	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym
56	Lofi Clap3mb	707 Dry OHH	Vice Hit 1	Cwbl Mute	Cwbl Mute	Cwbl Mute	Cwbl Mute
57	Short FgSnap	Real Cabasa3	US Nz Cym	808 Dry Cym3	808 Dry Cym3	808 Dry Cym3	808 Dry Cym3
58	WahHit&Tamb	909 Dry CR 2	HiBongo Opn	Scratch 4	Fall Bass	Craze Kick 2	Scratch 4
59	Chekele 2	Pop SprshCym	LoBongo Opn	Scratch 5	Lo-Bit CStk	Basis Rim	Scratch 5
60	Pop Cym Roll	707 Dry RD	HiConga Slap	Scratch 6	Dinky SD 1	106 SD2	Scratch 6
61	Chekele2	PopRideCym L	HiConga Opn	Scratch 9	Lofi Clap3mb	Royal Clap	Scratch 7
62	PopRideCym 4	PopRideCym H	LoConga Opn	Scratch 7	LoBtHf SD3mb	Retro SD5	Scratch 8
63	Filter SD2	BrassHit 18	Tmbl Hi f	Scratch 8	Sim5 Tom4S	Old LTom B2	Scratch 9
64	Layer SD2 mb	Aah Hit	Tmbl Lo p	WindChime Up	Noise CHH 1	Chill CHH	Scratch 10
65	Retro SD6	Scratch 14 S	WindChime Dn	WindChime Dn	Sim5 Tom3S	Old LTom B2	Scratch 11
66	Swish Rope 4	Metal Atk Lo	Short FgSnap	Short Tri	Noise PHH 1	Chill CHH	Scratch 12
67	Ring FX 2	Scratch 14 L	St. FgSnap	Long Triangl	Sim5 Tom2S	Old HTom B2	Scratch 13
68	WahGtrChord	WahGtrCt2	Thumpkin	Real Cabasa3	Noise OHH 1	Miami OHH	Scratch 14
69	Clap Tail 2	Scratch 14 H	Chekele 1	St. FgSnap	Sim5 Tom1S	Old HTom B2	Scratch 15
C5	LoBtHf SD3mb	Craze Kick 2	Rug Burn	Crystal Hit	HiConga Opn	HiConga Opn	HiConga Opn
70	LoBongo Opn	LTBit CgR Lo	Clubbin	Warp Hit 6	LoConga Opn	LoConga Opn	LoConga Opn
71	HiConga Opn	Lofi Clap3mb	X Racer	Pod Hit	HiConga Slap	HiConga Slap	HiConga Slap
72	HiBongo Mute	LTBit CgR Hi	Blowout	LoFi Pod Hit	HiConga Cls	HiConga Cls	HiConga Cls
73	Who!o M	Yeah M	Altr Hit	Press Hit	HiBongo Opn	HiBongo Opn	HiBongo Opn
74	You're DJ M	TrmDwnGtr2	LoFi Hole	Cartn Fall	LoBongo Opn	LoBongo Opn	LoBongo Opn
75	US SweepD S1	Hop RimShot1	ThousandsHit	LoFi Shaker	HiBongo Mute	HiBongo Mute	HiBongo Mute
76	US SweepU L1	Cartn Boing2	Head Knd Clp	Wow Yeah F	LoBongo Slap	LoBongo Slap	LoBongo Slap
77	Cartn Boing1	Cartn Boing1	Tmbl Hi Rim	Yeah F	Tmbl Hi f	Tmbl Hi f	Tmbl Hi f
78	Long Tamb	ClvsLoP Lo	Tmbl Hi Roll	Aow F	Tmbl Lo p	Tmbl Lo p	Tmbl Lo p
79	9thHit&Kick	Scratch 9	Real Shaker1	Oh F	Real Cabasa3	Real Cabasa3	Real Cabasa3
80	Old SD6 mb	Retro SD3	Real Shaker2	Wah Hit	Real Shaker3	Real Shaker3	Real Shaker3
C6	Tmbl Hi Roll	707 Dry Tamb	Real Shaker3	Organ Hit 2	Organ Hit 1	Tmbl Hi Roll	BrassHit 2
81	Long Tamb	Long Tamb	MG NoiseHit	OrgTrnsplnt	Drain-O L	Tmbl Hi Paila	BrassHit 15
82	707 Dry Clap	909 Dry RD3	Pop Hit	BrassHit 4	Old Org Hit	Latin Hit	BrassHit 19
83	Pop Cym Roll	Pop Crash2	Latin Hit	BrassHit 2	EP Maj 9th	BrassHit 10	BrassHit 5
84	LTBit CgH	LTBit CgR	Scratch 7	SympHit 7	Flute Fx 2	BrassHit 11	Dust Hit L
85	808 Dry Mrcs	Long Triangl	Scratch 8	StrChdMn11	StrChdMn11	StrChdMn11	StrChdMn11
86	WindChime Dn	ClvsLoP Hi	Scratch 9	StrChdMin9	StrChdMin9	StrChdMin9	StrChdMin9
87	Craze Kick 3	707 DryKick1	Scratch 10	Str Fall	Ho F	WahGtrRif1	SympHit 7
88	BS & 808OHH	808 Dry OHH1	Scratch 11	StrScaleMaj	Crystal Hit	WahGtrRif2	Sax Fx 1
89	808 Dry RSh	SparkleSD mb	Scratch 12	ClnGtrRif1	LTBit CgH	WahGtrCt3	Com'on M
90	808 SN	808 SN	Scratch 13	ClnGtrRif2	Nz Pass	WahGtrCt2	Who!o M
91	Dance Kick	Dance Kick	Scratch 14	TrmDwnGtr2	SH2 S Zap 2	WahGtrCt1	You're DJ M
92	REV Timp3 pp	REV Timp3 pp	Scratch 15	WahGtrCt4	SH2 S Zap 2	WahGtrChord	Vinyl NzLp 1
93	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click
94	Metronome 2	Metronome 2	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1
95	Comp CHH 1	Mosaic CHH 1	Lo-Tek HH2	Lo-Tek HH2	909 Dry CHH1	909 HPF CHH1	Lo-Fi CHH1
96	Comp CHH 2	Mosaic CHH 2	Lo-Tek HH1	Dry CHH 1	909 Dry CHH2	909 HPF CHH2	Lo-Fi CHH2
97	Comp CHH 3	Mosaic CHH 3	Lo-Tek HH3	Dry CHH 2	909 Dry CHH3	909 HPF CHH3	Lo-Fi CHH3
98	Lo-Tek HH1	UltrafunkCH1	Lo-Tek HH4	Dry CHH 3	909 Dry OHH1	909 HPF OHH1	UltrafunkCH1
99	Lo-Tek HH4	UltrafunkOHH	Miami OHH	Dry OHH	909 Dry OHH2	909 HPF OHH2	Jiggle OHH

* On the Fantom series/XV series/MX-200, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70.

* Some of the rhythm tone names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

* Fantom シリーズ / XV シリーズ / MX-200 では、RD シリーズ (SRX 対応) / MC-909/VR-760 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。

* 一部のリズム・トーンの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

Rhythm Set Key Assign (3)

For Fantom series/XV series/MX-200

Note No.	15. Machine Kit	16. LoTek Kit	17. Solid Kit	18. TekTrio Kit	19. TekQuarto Kit	20. Hit Menu	21. Kick Menu 1
28	106 Kick 1	106 Kick 2	Metal Kick	Gummo Kick 1	808 DryKick2	Bobs Slide	--
29	Craze Kick 1	Craze Kick 2	Croak Kick 1	MG Kick 2	808 DryKick3	BrassHit 18	--
30	707 Dry SD2	LoBtHf SD3mb	Pump SD	MG S Zap 2	SH2 S Zap 1	BrassHit 19	--
31	Alley Kick 1	Lo-Tek Kick	Blade Kick	MG Kick 1	MG Kick 2	SympHit 3	--
32	Noisy SD	LoBtHf SD4mb	Blade SD	MG S Zap 1	SH2 S Zap 2	Altr Hit	--
33	909 DryKick3	ChickenKick1	Fuzz Kick	Alley Kick 2	MG Kick 1	Crystal Hit	--
34	808 Cl&OpHH	Time OHH	Mosaic CHH 1	Dry OHH	808 Cl&OpHH	Dirty Hit 2	--
35	106 Kick 2	LoBit Kick 1	Alley Kick 1	LoBit Kick 1	707 DryKick1	Iron Hit 2	--
C2	909 DryKick1	LoBit Kick 2	Metal Kick	707 DryKick1	808 DryKick5	Clavy Hit	R&B Kick 1
36	Hop RimShot2	Lo-Bit CStk	HopRimshot 2	Lo-Bit CStk	808 Dry RSht	Warp Hit 1	Old Kick 1
37	909 Dry SD2	Lo-Bit SD 2	Attack SD1	Funk SD1	808 Dry SD1	Warp Hit 2	Old Kick 2
38	Clap Tail 2	Clap Tail 2	Clap Tail 2	Head Knd Clp	Head Knd Clp	Warp Hit 3	Metal Kick
39	909 Dry Clap	Lo-Bit SD 1	Attack SD4	Lo-Bit SD 1	SH2 S Zap 3	Warp Hit 4	Old Kick 3
40	707 Dry LTom	Retro Tom2	808 Dry LTom	Sim5 Tom4S	808 Dry LTom	Cave Hit	Rebo Kick 1
41	909 Dry CHH1	Lo-Bit CHH	Chill CHH	Dry CHH 1	808 Dry CHH	Warp Hit 6	Abuz Kick
42	707 Dry LTom	Retro Tom2	707 Dry LTom	Sim5 Tom4F	808 Dry LTom	Thru Hit 2	Cool Kick 1
43	909 Dry OHH1	Lo-Bit CHH	UltrafunkCH1	Dry CHH 1	808 Cl&OpHH	Thru Hit 1	Dyna Kick
44	707 Dry MTom	Retro Tom1	808 Dry MTom	Sim5 Tom3S	808 Dry MTom	Mull Hit	Floor Kick
45	909 Dry OHH2	Lo-Bit OHH	Jiggle OHH	Dry OHH	808 Dry OHH3	Warp Hit 7	Gan Kick
46	707 Dry MTom	Retro Tom1	707 Dry MTom	Sim5 Tom3F	808 Dry MTom	Warp Hit 8	GoGo Kick
C3	707 Dry HTom	Retro Tom1	808 Dry HTom	Sim5 Tom2S	808 Dry HTom	Electronica	Livn Kick
48	909 Dry CR 2	909 Dry CR 2	909 Dry CR 1	Pop Crash1	808 Dry Cym2	Ripper	Old Kick 4
49	707 Dry HTom	Retro Tom1	707 Dry HTom	Sim5 Tom2F	808 Dry HTom	Warp Hit 9	Mellow Kick
50	909 Dry RD3	PopRideCym 2	909 Dry RD1	Pop Crash2	808 Dry Cym3	Tickle Hit	Two Kick
51	MG Nz Cym	Pop Crash2	MG Nz Cym	Sim5 Tom1S	MG Nz Cym	PercolateHit	Gummo Kick 1
52	Nz SweepTone	909 Dry RD2	US Nz Cym	Sim5 Tom1F	909 Dry RD2	Tramp Hit	Gummo Kick 2
53	Long Tamb	Long Tamb	707 Dry Tamb	Long Tamb	Long Tamb	Bounce Hit1	R&B Kick 2
54	LoFi Moan	Pop Cym Roll	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Bounce Hit2	Alley Kick 2
55	LoTek Bit	Cwbl Lo	707 Dry Cwbl	Res NzPerc S	808 Dry Cwbl	Warp Hit 5	FunkB Kick
56	LoFi Bit 1	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	ParabolaHit	Light Kick 1
57	LoFi Hole	Cwbl Mute	808 Dry Cwbl	Res NzPerc L	Long Triangl	Smoky Hit	Light Kick 2
58	LoFi Bit 2	808 Dry Cym3	808 Dry Cym4	Noise Attack	808 Dry Cym4	Fist Hit	Light Kick 3
C4	Craze Kick 2	Hybrid Kick3	Gummo Kick 2	R&B Kick 2	909 DryKick1	BrassHit 1	Light Kick 4
60	808 Dry RSht	Deviant RM3	US Metal 2	US Nz Cym	909 Dry RSht	BrassHit 2	Light Kick 6
61	808 Dry SD1	Filter SD3	Metal Atk Lo	Retro SD 1	Clap Tail 2	BrassHit 4	H-Rider Kick
62	808 Dry Clap	Lofi Clap3mb	US Metal 1	MG NoiseHit	909 Dry Clap	BrassHit 6	Layer Kick 1
63	808 Dry SD2	Dinky SD 1	Metal Atk	Retro SD3	Attack SD1	BrassHit 8	Layer Kick 2
64	808 Dry LTom	Old HTom A3	SH2 U Zap 6	Retro Tom2	909 Dry LTom	BrassHit 7	Layer Kick 3
65	808 Dry CHH	Miami OHH	Noise CHH 2	Lulu CHH	Noise CHH 3	BrassHit 13	Layer Kick 4
66	808 Dry LTom	Old HTom A3	SH2 U Zap 5	US SweepD S2	909 Dry LTom	BrassHit 23	Retro Kick 1
67	808 Cl&OpHH	Time OHH	Noise PHH 2	Lulu PHH	Noise PHH 3	SympHit 7	Retro Kick 2
68	808 Dry MTom	Old HTom A3	SH2 U Zap 4	US SweepD S1	909 Dry MTom	SympHit 5	Pump Kick
69	808 Dry OHH3	UltrafunkOHH	Noise OHH 2	Lo-Bit OHH	Noise OHH 3	OrgTrnsplnt	Heavy Kick 1
70	808 Dry HTom	Old HTom A3	SH2 U Zap 2	US SweepD L2	909 Dry HTom	Organ Hit 2	Heavy Kick 2
C5	OSC Perc 1	HiConga Opn	Ring FX 1	US SweepD L1	Nz Flang SD	Chord Hit 3	Heavy Kick 3
72	US SweepD L3	LoConga Opn	Electronica	US Metal 2	MG S Zap 3	Chord Hit 4	Heavy Kick 4
73	OSC Perc 1	HiConga Slap	Howl Sync	US SweepU L2	Slipper Hit	Exhaust Hit	Layer Kick 5
74	Ring FX 2	HiConga Cls	Dist Slide	US Metal 1	Spoon Hit	Scoop Hit	Shake Kick
75	Ring FX 1	HiBongo Opn	Thumpkin Rev	US SweepU L1	Metal Atk Lo	Stamp Hit	Rebo Kick 2
76	MG SweepDn	Tmbl Hi f	Cave Hit	SH2 S Zap 5	Metal Atk Hi	9th Hit	Chop Kick
77	78	Tmbl Lo p	Flute Fx 1	SH2 S Zap 1	Sonar Hit	Dust Hit	Light Kick 9
79	SH2 S Zap 1	Tmbl Hi Flm	Flute Fx 2	SH2 S Zap 2	Vice Hit 2	Dist Hit 2	Soul Kick
80	SH2 S Zap 2	Tmbl Lo Flm	Flute Fx 3	SH2 S Zap 3	Vice Hit 3	Sweep Hit	Trip Kick
81	SH2 S Zap 3	Tmbl Hi Roll	Sax Fx 1	SH2 S Zap 4	Box Hit 2	Daw Hit	Vinyl Kick
82	SH2 S Zap 4	Tmbl HiPaila	Sax Fx 2	SH2 U Zap 4	Cartn Boing1	Tread Hit	Club Kick
83	SH2 S Zap 5	Latin Hit	Sax Fx 3	SH2 U Zap 5	Cartn Boing2	Bounce Hit3	Dinky Kick 1
C6	Warp Hit 7	Tramp Hit	BrassHit 5	808 Dry Clap	LTBit CgL	Bounce Hit4	Dinky Kick 3
84	Mull Hit	Bounce Hit4	BrassHit 12	808 Dry Mrcs	LTBit CgH	BrassHit 21	Dinky Kick 4
85	Warp Hit 8	Warp Hit 6	BrassHit 16	808 Dry RSht	LoTek Bit	Slap Hit 1	Slopey Kick1
86	88	Ring FX 2	BrassHit 20	808 Dry Clvs	LoFi Hole	Slap Hit 2	Junk Kick
87	Chord Hit 4	Ripper	Tremble Hit	808 Dry Cwbl	LoFi Bit 1	Organ Hit 1	Motor Kick
88	Electric Saw	Cave Hit	Aah Hit	808 Dry Leng	Thru Hit 1	Old Org Hit	Layer Kick 6
89	90	Dist Slide	LoFi Hole	Exhaust Hit	808 Dry CHH	Thru Hit 2	Dance Kick 7
91	Howl Sync	LoFi Coo	Blade Beat	808 Dry Mcng	Electronica	BrassHit 11	BigDrds Kick
92	Metal Atk Lo	LoFi Bit 1	R&Bees	808 Cl&OpHH	Ho F	StrSprdMaj	DeeBee Kick
93	Metal Atk Hi	LoFi Bit 2	Rug Burn	808 Dry Heng	Yeah F	StrSprdMin	--
94	Thumpkin	LoTek Bit	Boss Club	808 Dry OHH3	Clavy Hit	StrChdMn11	--
95	LoFi Coo	LTBit CgH	Clubbin	707 Dry Tamb	Ring FX 2	StrChdMin9	--
C7	Sonar Hit	LTBit CgL	X Racer	707 Dry Cwbl	Ring FX 1	BrassHit 20	--
96	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click	R8 Click	BrassHit 5	--
97	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Metronome 1	Brass Hit 9	--
98	Lo-Tek HH2	Comp CHH 1	Lo-Tek HH2	909 Dry CHH1	909 Dry CHH1	BrassHit 16	--
99	Lo-Tek HH1	Comp CHH 2	Dry CHH 1	909 Dry CHH2	909 Dry CHH2	ThousandHit	--
100	Lo-Tek HH3	Comp CHH 3	Dry CHH 2	909 Dry CHH3	909 Dry CHH3	Chord Hit 1	--
101	Lo-Tek HH4	Lo-Tek HH1	Dry CHH 3	909 Dry OHH1	909 Dry OHH1	Tremble Hit	--
102	Jiggle OHH	Lo-Tek HH4	Dry OHH	909 Dry OHH2	909 Dry OHH2	SympHit 1	--

* On the Fantom series/XV series/MX-200, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70.

※ Fantom シリーズ /XV シリーズ /MX-200 では、RD シリーズ (SRX 対応) /MC-909/VR-760 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。

Rhythm Set Key Assign (4)

For Fantom series/XV series/MX-200

Note No.	22. Kick Menu 2	23. Snare Menu 1	24. Snare Menu 2	25. Snare Menu 3	26. RimShot Menu	27. Tom Menu	28. HiHats Menu
28	--	--	--	--	--	--	--
29	--	--	--	--	--	--	--
30	--	--	--	--	--	--	--
31	--	--	--	--	--	--	--
32	--	--	--	--	--	--	--
33	--	--	--	--	--	--	--
34	--	--	--	--	--	--	--
35	--	--	--	--	--	--	--
C2	36 LoBit Kick 1	HipHop SD 1	Old SD2 mb	Attack SD2	R&B Crs Stk1	Old HTom A1	Lo-Tek HH1
	37 LoBit Kick 2	R&B SD 1	Old SD3 mb	Attack SD4	R&B Crs Stk2	Old HTom A2	Lo-Tek HH2
	38 Narrow Kick	Lo-Bit SD 1	Old SD4 mb	Layer SD5 mb	Lo-Bit CStk	Old HTom A3	Lo-Tek HH4
	39 Alley Kick 1	Basis SD 1	Old SD5 mb	Ultra SD 1	707 Dry RSht	Old LTom A1	Lo-Tek CHH
	40 L-RiderKick1	Gruntoid SD	Attack SD1	Ultra SD 2	808 Dry RSht	Old LTom A2	Lo-Bit CHH
	41 Light Kick 5	L-Rider SD	Retro SD1	Layer SD4 mb	909 Dry RSht	Old HTom B1	Dry CHH 1
	42 Light Kick 7	Craze SD 1	Retro SD3	Alley SD2	Basis Rim	Old HTom B2	Dry CHH 2
	43 L-RiderKick2	R&B SD 2	Retro SD4	Alley SD2 mb	Basis Rim mb	Old HTom B3	Dry CHH 3
	44 Light Kick 8	Lo-Bit SD 2	Retro SD5	Fella SD1 mb	Deviant RM1	Old LTom B1	Comp CHH 1
	45 ChickenKick1	Dinky SD 1	Retro SD6	Fella SD2	Devi RM1mb	Old LTom B2	Comp CHH 2
	46 Edge Kick	Dinky SD 2	Layer SD1 mb	Fella SD2 mb	Deviant RM2	Retro Tom1	Comp CHH 3
	47 Buck Kick	Dinky SD 3	Attack SD3	Rebo SD1	Deviant RM3	Retro Tom2	Lo-Fi CHH 1
C3	48 Ambi Kick	Basis SD 2	Lo-Tek SD	Rebo SD1 mb	Devi RM3mb	Sim5 Tom1S	Lo-Fi CHH 2
	49 Cbell Kick	Basis SD 3	Filter SD3	Rebo SD2	Hop RimShot1	Sim5 Tom1F	Lo-Fi CHH 3
	50 Tamb Kick	Retro SD 1	Filter SD4	Swush SD mb	Hop RimShot2	Sim5 Tom2S	Timba CHH
	51 Cool Kick 2	Snappy SD	Retro SD7	Chicken SD	--	Sim5 Tom2F	Chill CHH
	52 Seiz Kick	Rocky SD1	Retro SD8	Funk SD1	--	Sim5 Tom3S	Mosaic CHH 1
	53 Lo-Tek Kick	Rocky SD1 mb	Funky SD	Funk SD2	--	Sim5 Tom3F	Mosaic CHH 2
	54 Filter Kick	Rocky SD2 mb	Layer SD3	Dinky SD4 mb	--	Sim5 Tom4S	Mosaic CHH 3
	55 Blade Kick	Rocky SD3 mb	Heat SD mb	Layer SD7 mb	--	Sim5 Tom4F	UltrafunkCH1
	56 Dinky Kick 2	Club SD1	Cool SD	Layer SD8 mb	--	707 Dry HTom	UltrafunkCH2
	57 Old Kick 5	Club SD2 mb	GoGo SD	Layer SD9 mb	--	707 Dry MTom	Miami CHH
	58 Hybrid Kick3	Club SD3	Soul SD mb	FilterSD5 mb	--	707 Dry LTom	Lulu CHH
	59 707 DryKick1	Club SD3 mb	Layer SD6	Junk SD mb	--	808 Dry HTom	707 Dry CHH
C4	60 707 DryKick2	Comp SD1 mb	Vynil SD mb	Clappy SD	--	808 Dry MTom	808 Dry CHH
	61 808 DryKick1	Comp SD2 mb	Hop RimShot3	Cranky SD	--	808 Dry LTom	808 Cl&OpHH
	62 808 DryKick2	Rev SD mb	Blade SD	Grim SD	--	909 Dry HTom	909 Dry CHH1
	63 808 DryKick3	LoBtHf SD1mb	Metalic SD	Sparkle SD	--	909 Dry MTom	909 Dry CHH2
	64 808 DryKick4	LoBtHf SD2mb	Noisy SD	SparkleSD mb	--	909 Dry LTom	909 Dry CHH3
	65 808 DryKick5	LoBtHf SD3mb	Pump SD	Hush SD mb	--	--	Miami OHH
	66 Analog Kick1	LoBtHf SD4mb	Basis SD 4	707 Dry SD1	--	--	Time OHH
	67 Analog Kick2	LoBtHf SD5mb	HiTune SD	707 Dry SD2	--	--	UltrafunkOHH
	68 909 DryKick3	LoBtHf SD6mb	Thin SD	808 Dry SD1	--	--	Jiggle OHH
	69 909 DryKick2	Light SD1	Thin SD mb	808 Dry SD2	--	--	Lo-Bit OHH
	70 909 DryKick1	Light SD1 mb	Slim SD	808 Dry SD3	--	--	Dry OHH
	71 Craze Kick 1	Light SD2	BigDreds SD	909 Dry SD1	--	--	Comp OHH
C5	72 Craze Kick 2	Light SD2 mb	PFunkSD mb	909 Dry SD4	--	--	Lo-Fi OHH
	73 106 Kick 1	Alley SD1	GoGo SD mb	909 Dry SD5	--	--	707 Dry OHH
	74 106 Kick 2	Alley SD1 mb	Retro SD2 mb	909 Dry SD3	--	--	808 Dry OHH1
	75 MG Kick 1	H-Rider SD	Hybrid SD mb	909 Dry SD2	--	--	808 Dry OHH2
	76 MG Kick 2	Slopey SD	DeeBee SD	909 SD&CLP	--	--	808 Dry OHH3
	77 Fat Kick	Gan SD mb	Old SD6 mb	106 SD1	--	--	909 Dry OHH1
	78 Croak Kick 1	MellowSD mb	Layer SD2 mb	106 SD2	--	--	909 Dry OHH2
	79 Fuzz Kick	MGT SD mb	Filter SD1	--	--	--	--
	80 ChickenKick2	Old SD1 mb	Filter SD2	--	--	--	--
	81 Craze Kick 3	--	--	--	--	--	--
	82 Craze Kick 4	--	--	--	--	--	--
	83 Plump Kick	--	--	--	--	--	--
C6	84 Deviant Kick	--	--	--	--	--	--
	85 Dance Kick 5	--	--	--	--	--	--
	86 Dance Kick 6	--	--	--	--	--	--
	87 Dance Kick 8	--	--	--	--	--	--
	88 Slopey Kick2	--	--	--	--	--	--
	89 Swanky Kick	--	--	--	--	--	--
	90 SnugBugaKick	--	--	--	--	--	--
	91 Synth Kick	--	--	--	--	--	--
	92 --	--	--	--	--	--	--
	93 --	--	--	--	--	--	--
	94 --	--	--	--	--	--	--
	95 --	--	--	--	--	--	--
C7	96 --	--	--	--	--	--	--
	97 --	--	--	--	--	--	--
	98 --	--	--	--	--	--	--
	99 --	--	--	--	--	--	--
	100 --	--	--	--	--	--	--
	101 --	--	--	--	--	--	--
	102 --	--	--	--	--	--	--
	103 --	--	--	--	--	--	--

* On the Fantom series/XV series/MX-200, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70.

※ Fantom シリーズ /XV シリーズ /MX-200 では、RD シリーズ (SRX 対応) /MC-909/VR-760 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。

Rhythm Set Key Assign (5)

For Fantom series/XV series/MX-200

Note No.	29. Clap Menu	30. Cymbal Menu	31. Perc. Menu	32. FX Menu	33. SynPerc. Menu	34. All TR Menu
28	--	--	--	--	--	--
29	--	--	--	--	--	--
30	[L]	--	--	--	--	--
31	--	--	--	--	--	--
32	[L]	--	--	--	--	--
33	--	--	--	--	--	--
34	[L]	--	--	--	--	--
35	--	--	--	--	--	--
C2	36 Single HClp1 37 Single HClp2 38 Single HClp3 39 Real Clap 40 Lofi Clap1mb 41 Lofi Clap2mb 42 Lofi Clap3mb 43 Buck Clap 44 Head Knd Clp 45 Royal Clap 46 Clap Tail 2 47 GospelClap	Pop Crash1 Pop Crash2 Pop SprshCym Pop ChinaCym Pop Cym Roll 707 Dry CR 909 Dry CR 1 909 Dry CR 2 909 Dry CR 3 PopRideCym 1 PopRideCym 2 PopRideCym 3	WindChime Up WindChime Dn Cwbl Lo Cwbl Hi Cwbl Mute 707 Dry Cwbl 808 Dry Cwbl 808 Dry Clvs Clvs Hi Clvs Lo HiBongo Opn HiBongo Mfld	Electric Saw Cartn Fall Cartn Boing1 Cartn Boing2 LoTek Bit LoFi Hole LoFi Coo LoFi Bit 1 LoFi Bit 2 Nz Pass Thumpkin Dist Slide	US Metal 2 US Metal 1 OSC Perc 2 OSC Perc 1 MG NoiseHit SH2 S Zap 1 SH2 S Zap 2 SH2 S Zap 3 SH2 S Zap 4 SH2 S Zap 5 MG S Zap 1 MG S Zap 2	707 Dry Kick1 707 Dry Kick2 707 Dry SD1 707 Dry SD2 707 Dry LTOM 707 Dry MTOM 707 Dry HTOM 707 Dry RSht 707 Dry Cwbl 707 Dry Clap 707 Dry Tamb 707 Dry CHH
C3	48 707 Dry Clap 49 808 Dry Clap 50 909 Dry Clap 51 -- 52 -- 53 -- 54 -- 55 -- 56 -- 57 -- 58 -- 59 --	PopRideCym 4 707 Dry RD 808 Dry Cym1 808 Dry Cym2 808 Dry Cym3 808 Dry Cym4 909 Dry RD1 909 Dry RD2 909 Dry RD3 MG Nz Cym US Nz Cym	HiBongo 2 HiBongo Slp1 HiBongo Slp2 HiBongo Mute LoBongo Opn LoBongo Slap 808 Dry Hcng 808 Dry Mcng 808 Dry Lcng LTBit CgH LTBit CgL	Howl Sync Slipper Hit Spoon Hit Pod Hit LoFi Shaker Box Hit 1 Hard Shaker LoFi Pod Hit Press Hit Swish Hit Rumble Hit Cym Slide	MG S Zap 3 SH2 U Zap 1 SH2 U Zap 2 SH2 U Zap 3 SH2 U Zap 4 SH2 U Zap 5 SH2 U Zap 6 Ring FX 1 Ring FX 2 US SweepD L1 US SweepD S1 US SweepD L2	707 Dry OHH 707 Dry CR 707 Dry RD 808 Dry Kick1 808 Dry Kick2 808 Dry Kick3 808 Dry Kick4 808 Dry Kick5 808 Dry SD1 808 Dry SD2 808 Dry SD3 808 Dry LTOM
C4	60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	HiConga Slap HiConga Cls LoConga Opn Tmb Hi p Tmb Hi f Tmb Hi Rim Tmb Hi Flm Tmb Hi Roll Tmb HiPaila Tmb Lo p	Knock Hit 1 Knock Hit 2 Swish Rope 1 Swish Rope 2 Swish Rope 3 Swish Rope 4 Tmb Hi Rim Metal Atk Lo Metal Atk Fl Press Hit Dump Hit Vice Hit 1 Vice Hit 2	US SweepD S2 US SweepD L3 MG SweepDn US SweepU L1 US SweepU L2 -- 808 Dry RSh 808 Dry Clvs 808 Dry Mcng 808 Dry Hcng 808 Dry RSht 808 Dry OHH1 808 Dry SD1 808 Dry Cwbl 808 Dry Cym1 808 Dry Cym2	808 Dry MTOM 808 Dry HTOM 808 Dry Lcng 808 Dry Mcng 808 Dry Hcng 808 Dry RSh 808 Dry Clvs 808 Dry Mcng 808 Dry Hcng 808 Dry RSht 808 Dry OHH1 808 Dry OHH2 808 Dry OHH3 909 Dry Kick3 909 Dry Kick2 909 Dry Kick1 909 Dry SD1 909 Dry SD4
C5	72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	Chekere 1 Chekere 2 Real Shaker1 Real Shaker2 Real Shaker3 Real Cabasa3 808 Dry Mcng Short Guiro2 Long Guiro2 Long Tamb	Vice Hit 3 Box Hit 2 Flute Fx 1 Flute Fx 2 Flute Fx 3 Sax Fx 1 Sax Fx 2 Sax Fx 3 Whoo! M You're DJ M	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	808 Dry Cym3 808 Dry Cym4 808 Dry CHH 808 Cl&OpHH 808 Dry OHH1 808 Dry OHH2 808 Dry OHH3 909 Dry Kick3 909 Dry Kick2 909 Dry Kick1 909 Dry SD1 909 Dry SD4
C6	84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	Long Triangl Short FgSnap St. FgSnap	Yeah M Wow Yeah F Yeah F Ho F Aow F Oh F Scratch 4 Scratch 5 Scratch 6 Scratch 7 Scratch 8 Scratch 9	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	909 Dry SD3 909 Dry SD5 909 Dry SD2 909 SD&CLP 909 Dry LTOM 909 Dry MTOM 909 Dry HTOM 909 Dry RSh 909 Dry Clap 909 Dry CHH1 909 Dry CHH2 909 Dry CHH3
C7	96 97 98 99 100 101 102 103	-- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- --	Scratch 10 Scratch 11 Scratch 12 Scratch 13 Scratch 14 Scratch 15 Vinyl NzLp 1 Vinyl NzLp 2	-- -- -- -- -- -- -- --	909 Dry OHH1 909 Dry OHH2 909 Dry CR 1 909 Dry CR 2 909 Dry CR 3 909 Dry RD1 909 Dry RD2 909 Dry RD3

* On the Fantom series/XV series/MX-200, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70.

※ Fantom シリーズ /XV シリーズ /MX-200 では、RD シリーズ (SRX 対応) /MC-909/VR-760 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。

Rhythm Set Key Assign (6)

For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

Note No.	1. PhatTrak Kit	2. Euro Kit	3. Urban Kit	4. Tight Kit	5. BitzOHitz Kit	6. Intl.Tek Kit	7. GloblHous Kit
28	Gan Kick	Mellow Kick	808 DryKick5	106 Kick 1	PhraseMenu	Club Kick	Dance Kick 8
29	Vinyl Kick	L-RiderKick2	Metal Kick	Filter Kick	BladeBt Kick	Fat Kick	808 Dry Clap
30	Dinky SD 3	Cartn Fall	Snare Ghost	Basis Rim	Basis Rim	Lofi Clap3mb	Filter SD2Hi
31	Gan Kick	Layer Kick 1	Old Kick	Craze Kick 3	R&Bees Kick	ChickenKick2	Dance Kick 5
32	Lo-Tek SD	Blade SD	Snappy SD	Lo-Bit CStk	Lo-Bit CStk	Lulu CHH	Filter SD2Lo
33	909 DryKick3	909 DryKick1	Analog Kick2	Layer Kick 1	Clubbin Kick	Blade Kick	Craze Kick 2
34	808 Dry CHH	909 Dry OHH1	Lo-Fi CHH 1	R&B Crs Stk2	R&B Crs Stk2	707&Long TB	Long Tamb
35	Analog Kick2	909 DryKick3	Layer Kick 6	808 DryKick5	US SweepD S1	106 Kick 2	909 DryKick1
C2	R&B Kick 2	Analog Kick2	Plump Kick	Old Kick 1	BossClubKick	Craze Kick 2	Vinyl Kick
	Deviant RM3	Hop RimShot1	Metalic SD	R&B Crs Stk1	R&B Crs Stk1	Club SD2 mb	MG Nz Cym
	R&B SD 1	Gan SD mb	Dinky SD 1	R&B SD 1	Chord Hit 2	Heat SD mb	Hush SD mb
	GospelClap	Lofi Clap3mb	Clap Tail 2	Clap Tail 2	Clap Tail 2	Clap Tail 2	707 Dry Clap
	Cartn Boing1	Funk SD1	LoBtHf SD2mb	Alley SD1 mb	Dist Hit 1	Hush SD mb	Devi RM1mb
	Old LTom A2	909 Dry LTom	SH2 S Zap 3	Old LTom B2	Bounce Hit2	Tmbl HiPaila	909 Dry MTom
	Timba CHH	Lulu CHH	Comp CHH 1	Mosaic CHH1S	Mosaic CHH1S	Comp CHH 3	909 Dry CHH2
	Old HTom B2	808 Dry MTom	SH2 S Zap 4	Old LTom B1	Chord Hit 2	909 Dry MTom	Dinky Kick 3
	Jazz CIHH1 f	909 Dry CHH2	Lo-Fi CHH 2	Mosaic CHH1L	Mosaic CHH1L	808 Cl&OpHH	Snappy SD
	707 Dry LTom	808 Dry LTom	SH2 S Zap 2	Old HTom B3	Chord Hit 4	Layer SD8 mb	GoGo SD mb
	Jazz OpHH mf	909 Dry OHH1	Lo-Fi OHH	707 Dry OHH	707 Dry OHH	808 Dry Cym2	707 Dry OHH
	707 Dry MTom	909 Dry HTom	MG S Zap 2	Old HTom B2	Chord Hit 3	Basis Rim	Hush SD mb
	707 Dry HTom	909 Dry MTom	SH2 U Zap 1	Old HTom B3	Chord Hit 2	808 Dry SD2	909 Dry Clap
	Pop Crash1	909 Dry CR 2	Pop Crash1	Pop Crash2	Pop Crash2	Crash 1	Crash 1
	707 Dry HTom	808 Dry HTom	MG S Zap 3	Old HTom B2	Chord Hit 1	BigDreds SD	GospelClap
C3	PopRideCym 2	707 Dry RD	PopRideCym 1	PopRideCym 1	PopRideCym 1	909 Dry RD2	PopRideCym 4
	MG Nz Cym	MG Nz Cym	WindChime Up	Pop SprshCym	Pop SprshCym	808 Dry Cym1	Pop Crash1
	707 Dry RD	909 Dry RD2	PopRideCym 2	PopRideCym 4	Pop CymRollL	Pop Crash1	Crash Cymbal
	Long Tamb	707 Dry Tamb	Long Tamb	Long Tamb	Long Tamb	707 Dry Tamb	707 Dry Tamb
	Pop SprshCym	Pop Crash1	NzCym/AahHit	Pop Cym Roll	Pop CymRollH	707 Dry CR	707 Dry RD
	Cwbl Hi	707 Dry Cwbl	808 Dry Cwbl	808 Dry Cwbl	808 Dry Cwbl	Dist Cowbell	Car Pass
	Pop Cym Roll	707 Dry CR	Pop Cym Roll	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	PopRideCym 4	808 Dry Cym1
	Cwbl Mute	Sonar Hit	707 Dry Cwbl	Long Guiro2	Long Guiro2	808 Dist CB	Org Click
	808 Dry Cym4	808 Dry Cym4	808 Dry Cym3	Light Kick 8	Smoky Hit	HiTune SD	Voice Breath
	LTBit CgH	HiConga Open	HiConga Open	Vinyl Kick	Wah Hit	909 Dry SD2	106 Kick 1
C4	LTBit CgL Hi	HiConga Slap	HiConga Slap	Hop RimShot2	Hop RimShot2	909 Dry Clap	US SweepD L3
	LTBit CgL Lo	HiConga Open	HiConga Cls	GoGo SD	Blowout	909 Dry SD5	Lofi Clap2mb
	Cartn Fall	Thmpkn>Slide	LoConga Open	St. FgSnap	St. FgSnap	909 Dry Clap	Cartn Fall
	Thumpkin 1	Vice Hit 1	LoBongo Open	Retro SD6	BrassHit 8	707 Dry SD1	707 Dry SD1
	Thumpkin 2	Thumpkin	Tmbl Lo Flm	Cwbl Mute	Cwbl Mute	Cym Slide	707 Dry Clap
	StrChdMn11	StrSprdMaj	Tmbl Hi Flm	Dry CHH 2S	Dry CHH 2S	Lo-Bit CHH	Lo-Bit CHH
	Thru Hit 1	Thru Hit 2	Latin Hit	Cwbl Lo	Cwbl Lo	Cartn Boing2	808 Dry Clap
	MG S Zap 3	SH2 U Zap 3	Cwbl Lo	Dry CHH 2L	Dry CHH 2L	Voice Breath	Comp CHH 3
	Real Cabasa3	Real Cabasa3	Cwbl Lo	Dry CHH 1	Dry CHH 1	Swish Rope 2	909 Dry Clap
	808 Dry Mrcs	808 Dry Mrcs	Real Shaker1	Dry OHH	Dry OHH	Clavy Hit	Comp OHH
C5	Cartn Boing1	Cartn Boing1	Real Shaker2	Real Cabasa3	Real Cabasa3	Sweep OHH	909 Dry OHH1
	Cartn Boing2	Cartn Boing2	LoFi Bit 1	LTBit CgL	Str Fall	GummoKickRev	HiBongo&OHH
	Scratch 4	US SweepU L2	Long Guiro2	707 Dry RSht	707 Dry RSht	Org Click	HiConga Open
	Scratch 5	MG SweepDn	Short Guiro2	LTBit CgH	StrChdMin9	Dist Chekele	Thumpkin
	75	US SweepD L2	Nz Pass	Single HClp1	Single HClp1	Howl Sync	HiConga Open
	Scratch 6	Bobs Slide	MG NoiseHit	Scratch 8	Scratch 4	Craze Kick 2	Osc&Cabasa
	Scratch 7	Exhaust Hit	US SweepD S2	Scratch 4	Scratch 5	JU2SpSub2	Tramp Hit
	Scratch 8	Clavy Hit	Swish Rope 3	Comp CHH 2	Comp CHH 2	OSC Perc 1	Warp Hit 3
	Scratch 13	Clavy Hit	Oh F	Scratch 12	Scratch 13	US SweepU L1	Stamp Hit
	Vinyl NzLp 2	Wow Yeah F	US Metal 2	Comp CHH 1	Comp CHH 1	Rocky SD3 mb	Bounce Hit4
	MG S Zap 1	SH2 S Zap 1	Bobs Slide	Scratch 7	Scratch 14	OSC Perc 2	Hop RimShot3
	MG NoiseHit	BrassHit 22	LoFi Bit 2	Comp CHH 3	Comp CHH 3	Engine	SympHit 3
	Press Hit	Electronica	SH2 U Zap 6	Vinyl NzLp 1	Vinyl NzLp 1	Chord Hit	Vox Menu
C6	Ho F	Ho F	909 DryKick1	Blade Beat	EP Chd&Voice	ClnGtr Hit	Brass Hit 16
	Long Triangl	Long Triangl	GoGo SD mb	808 Dry RSht	808 Dry RSht	DistSympHit	Swanky Kick
	Sonar Hit	Long Guiro2	909 Dry SD1	Rug Burn	EP Chd & Gtr	DistStrChord	Aah Hit
	LoFi Coo	Howl Sync	Metal Atk Lo	MG SweepDn	US SweepD L1	Guitarrrn&Sax	Metal&AahHit
	Dist Slide	Dist Slide	Gruntoid SD	Boss Club	WahGtrCt3	Brass Hit 18	PizzHit&Cym
	Box Hit 2	LoFi Bit 1	Cym Slide	X Racer	WahGtrCt1	Daw Hit	StrChdMin9Hi
	Spoon Hit	Spoon Hit	909 Dry CHH1	TrmDwnGtr2	TrmDwnGtr2	Brass Hit 21	StrChdMin9Lo
	LoFi Pod Hit	LoFi Pod Hit	Vice Hit 1	BladeBeatRev	ClnGtrRif2	SympHit&Cym	Guitarrrn&Sax
	Rumble Hit	Rumble Hit	909 Dry CHH2	TrmDwnGtr1	TrmDwnGtr1	Oh F	Yeah M
	Fl Press Hit	US Metal 2	WindChime Up	BossClub Rev	ClnGtrRif1	Yeah M	You're DJ M
	US SweepD L1	Ring FX 2	909 Dry OHH1	Bobs Slide	Bobs Slide	Oh F	Yeah M
	WindChime Up	WindChime Up	Gtr & XRacer	R&Bees Rev	TrmDwnGtr1	Dist Oh F	You're DJ M
	WindChime Dn	WindChime Dn	RocketBrs	StrikeWhistle	WahGtrRif2	MG S Zap 2	MG S Zap 2
	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click
C7	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome
	Dry CHH 2	Dry CHH 2	You're DJ M	Flute FX 3	Sax FX 1	Lo-Fi CHH1	909 Dry CHH1
	Dry OHH	Dry OHH	Vinyl NzLp 2	Flute FX 1	Sax FX 2	Lo-Fi CHH2	909 Dry CHH2
	909 Dry CHH2	909 Dry CHH2	Vinyl NzLp 2	Flute Fx 2	Sax Fx 3	Lo-Fi CHH3	909 Dry CHH3
	909 Dry OHH2	909 Dry OHH2	Club SD1	ClnGtrRif2	StrSprd&Bt	UltrafunkCH1	909 Dry OHH1
	102	UltrafunkCH1	808 Dry CHH	ClnGtrRif1	RtrSprd&Bt	Jiggle OHH	909 Dry OHH2

- * On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the Fantom series/XV series/MX-200.
- * On the MC-909, you can use only the rhythm tones for the sixteen keys from note numbers 35 (B1) through 50 (D3).
- * Some of the rhythm tone names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

- ※ SRX 対応の RD シリーズ /MC-909/VR-760 では、Fantom シリーズ / XV シリーズ /MX-200 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。
- ※ MC-909 では、Note No. 35 (B1) から 50 (D3) までの 16 鍵分のリズム・トーンのみ使用できます。
- ※ 一部のリズム・トーンの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

Rhythm Set Key Assign (7)

For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

Note No.	8. BreakBts Kit	9. Trip Kit	10. Bright Kit	11. Soulful Kit	12. LiteStep Kit	13. 4onFloor Kit	14. Street Kit
28	70s Kick 2	LoBit Kick 2	FunkB Kick	Vinyl Kick	MG Kick 1	Gummo Kick 2	Hybrid Kick3
29	Swanky Kick	Dance Kick 8	Rebo Kick 2	Soul Kick	808 DryKick5	Blade Kick	Vinyl Kick
30	Lo-Fi CHH 2	Soul SD mb	Rebo SD2	R&B SD 1	Deviant RM3	909 Dry SD3	HipHop SD 1
31	Fuzz Kick	Fuzz Kick	Rebo Kick 1	Abuz Kick	808 DryKick5	Light Kick 8	Layer Kick 4
32	707 Dry SD2	707 Dry SD2	Attack SD1	R&B Crs Stk2	Deviant RM1	909 Dry SD4	Lo-Bit SD 1
33	Retro Kick 2	Layer Kick 4	Dyna Kick	Old Kick 2	808 DryKick5	Mellow Kick	Layer Kick 1
34	Filter SD3	Retro SD5	Dry CHH 1	Lo-Tek HH2	Lo-Tek HH2	Time OHH	Lo-Bit CHH
35	Metal Kick	Layer Kick 1	Alley Kick 1	R&B Kick 1	Filter Kick	L-RiderKick2	L-RiderKick2
C2	Craze Kick 3	Analog Kick2	Layer Kick 3	R&B Kick 2	909 DryKick1	909 DryKick1	FunkB Kick
36	Funk SD2	Layer SD8 mb	Hop RimShot1	R&B Crs Stk1	Retro SD2 mb	909 Dry RSht	Hop RimShot1
37	Devi RM1mb	FilterSD5 mb	Filter SD3	Lo-Bit SD 1	Club SD3	909 Dry SD2	Dinky SD 1
38	Club SD3	PFunkSD mb	Slipper Hit	Buck Clap	707 Dry Clap	909 Dry Clap	Single HClp1
39	Alley SD1 mb	GoGo SD mb	Club SD1	Comp SD1 mb	Hop RimShot1	909 SD&CLP	Snappy SD
40	808 Kick 1	808 Kick L	Old LTom B2	Old LTom B1	707 Dry LTom	909 Dry LTom	Retro Tom2
41	808 Dry OHH1	Timba CHH	Dry CHH 2	Lulu CHH 1	Mosaic CHH L	909 Dry CHH1	Mosaic CHH 2
42	808 Kick 2	808 Kick H	Old LTom B2	Old LTom B1	707 Dry LTom	909 Dry LTom	Retro Tom2
43	808 Dry OHH3	Lo-Bit OHH	Dry CHH 3	Lulu CHH 2	Mosaic CHH H	909 Dry CHH3	Mosaic CHH 1
44	808 Kick 3	Scratch 15	Old LTom B2	Old LTom B1	707 Dry MTom	909 Dry MTom	Retro Tom1
45	909 Dry OHH2	808 Kick 4	Dry OHH	Miami OHH	Miami OHH	909 Dry OHH2	Comp OHH
46	808 Kick 4	Layer Kick 4	Old LTom B2	Old LTom B1	707 Dry MTom	909 Dry MTom	Retro Tom1
C3	ShredFuzzGtr	Rebo Kick 1	Old HTom B2	Old HTom B2	707 Dry HTom	909 Dry HTom	Retro Tom1
47	909 Dry CR 1	Lofi Clap2mb	Pop Crash1	Pop Crash1	Pop Crash1	909 Dry CR 2	Pop Crash1
48	808 Cl&OpHH	LoBtHf SD3mb	Old HTom B2	Old HTom B2	707 Dry HTom	909 Dry HTom	Retro Tom1
49	909 Dry RD2	Lofi Clap3mb	PopRideCym 2	PopRideCym 2	PopRideCym 2	PopRideCym 2	PopRideCym 2
50	Rock CrCym1f	R&B SD'2	Pop Crash2	Pop Crash2	Pop Crash2	Pop Crash2	Pop Crash2
51	MG SweepDn	US SweepD L2	PopRideCym 1	PopRideCym 1	PopRideCym 1	909 Dry RD2	PopRideCym 1
52	OSC Perc 2	808 Dry CHH	Long Tamb	Long Tamb	Long Tamb	Long Tamb	Long Tamb
53	Box Hit 2	Sonar Hit	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Pop SprshCym
54	OSC Perc 2	808 Dry OHH1	Cwbl Lo	Cwbl Lo	Cwbl Lo	Cwbl Lo	Cwbl Lo
55	Pop Cym Roll	Pop Cym Roll	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym
56	Lofi Clap3mb	707 Dry OHH	Vice Hit 1	Cwbl Mute	Cwbl Mute	Cwbl Mute	Cwbl Mute
57	Short FgSnap	Real Cabasa3	US Nz Cym	808 Dry Cym3	808 Dry Cym3	808 Dry Cym3	808 Dry Cym3
58	WahHit&Tamb	909 Dry CR 2	HiBongo Opn	Scratch 4	Fall Bass	Craze Kick 2	Scratch 4
59	Chekele 2	Pop SprshCym	LoBongo Opn	Scratch 5	Lo-Bit CStk	Basis Rim	Scratch 5
60	Pop Cym Roll	707 Dry RD	HiConga Slap	Scratch 6	Dinky SD 1	106 SD2	Scratch 6
61	Chekele2	PopRideCym L	HiConga Opn	Scratch 9	Lofi Clap3mb	Royal Clap	Scratch 7
62	PopRideCym 4	PopRideCym H	LoConga Opn	Scratch 7	LoBtHf SD3mb	Retro SD5	Scratch 8
63	Filter SD2	BrassHit 18	Tmbl Hi f	Scratch 8	Sim5 Tom4S	Old LTom B2	Scratch 9
64	Layer SD2 mb	Aah Hit	Tmbl Lo p	WindChime Up	Noise CHH 1	Chill CHH	Scratch 10
65	Retro SD6	Scratch 14 S	WindChime Dn	WindChime Dn	Sim5 Tom3S	Old LTom B2	Scratch 11
66	Swish Rope 4	Metal Atk Lo	Short FgSnap	Short Tri	Noise PHH 1	Chill CHH	Scratch 12
67	Ring FX 2	Scratch 14 L	St. FgSnap	Long Triangl	Sim5 Tom2S	Old HTom B2	Scratch 13
68	WahGtrChord	WahGtrCt2	Thumpkin	Real Cabasa3	Noise OHH 1	Miami OHH	Scratch 14
69	Clap Tail 2	Scratch 14 H	Chekele 1	St. FgSnap	Sim5 Tom1S	Old HTom B2	Scratch 15
C5	LoBtHf SD3mb	Craze Kick 2	Rug Burn	Crystal Hit	HiConga Opn	HiConga Opn	HiConga Opn
70	LoBongo Opn	LTBit CgR Lo	Clubbin	Warp Hit 6	LoConga Opn	LoConga Opn	LoConga Opn
71	HiConga Opn	Lofi Clap3mb	X Racer	Pod Hit	HiConga Slap	HiConga Slap	HiConga Slap
72	HiBongo Mute	LTBit CgR Hi	Blowout	LoFi Pod Hit	HiConga Cls	HiConga Cls	HiConga Cls
73	Whoof! M	Yeah M	Altr Hit	Press Hit	HiBongo Opn	HiBongo Opn	HiBongo Opn
74	You're DJ M	TrmDwnGtr2	LoFi Hole	Cartn Fall	LoBongo Opn	LoBongo Opn	LoBongo Opn
75	US SweepD S1	Hop RimShot1	ThousandsHit	LoFi Shaker	HiBongo Mute	HiBongo Mute	HiBongo Mute
76	US SweepU L1	Cartn Boing2	Head Knd Clp	Wow Yeah F	LoBongo Slap	LoBongo Slap	LoBongo Slap
77	Cartn Boing1	Cartn Boing1	Tmbl Hi Rim	Yeah F	Tmbl Hi f	Tmbl Hi f	Tmbl Hi f
78	Long Tamb	ClvsLoP Lo	Tmbl Hi Roll	Aow F	Tmbl Lo p	Tmbl Lo p	Tmbl Lo p
79	9thHit&Kick	Scratch 9	Real Shaker1	Oh F	Real Cabasa3	Real Cabasa3	Real Cabasa3
80	Old SD6 mb	Retro SD3	Real Shaker2	Wah Hit	Real Shaker3	Real Shaker3	Real Shaker3
C6	Tmbl Hi Roll	707 Dry Tamb	Real Shaker3	Organ Hit 2	Organ Hit 1	Tmbl Hi Roll	BrassHit 2
81	Long Tamb	Long Tamb	MG NoiseHit	OrgTrnsplnt	Drain-O L	Tmbl Hi Paila	BrassHit 15
82	707 Dry Clap	909 Dry RD3	Pod Hit	BrassHit 4	Old Org Hit	Latin Hit	BrassHit 19
83	Pop Cym Roll	Pop Crash2	Latin Hit	BrassHit 2	EP Maj 9th	BrassHit 10	BrassHit 5
84	LTBit CgH	LTBit CgR	Scratch 7	SympHit 7	Flute Fx 2	BrassHit 11	Dust Hit L
85	808 Dry Mrcs	Long Triangl	Scratch 8	StrChdMn11	StrChdMn11	StrChdMn11	StrChdMn11
86	WindChime Dn	ClvsLoP Hi	Scratch 9	StrChdMin9	StrChdMin9	StrChdMin9	StrChdMin9
87	Craze Kick 3	707 DryKick1	Scratch 10	Str Fall	Ho F	WahGtrRif1	SympHit 7
88	BS & 808OHH	808 Dry OHH1	Scratch 11	StrScaleMaj	Crystal Hit	WahGtrRif2	Sax Fx 1
89	808 Dry RSh	SparkleSD mb	Scratch 12	ClnGtrRif1	LTBit CgH	WahGtrCt3	Com'on M
90	808 SN	808 SN	Scratch 13	ClnGtrRif2	Nz Pass	WahGtrCt2	Whooh! M
91	Dance Kick	Dance Kick	Scratch 14	TrmDwnGtr2	SH2 S Zap 2	WahGtrCt1	You're DJ M
92	REV Timp3 pp	REV Timp3 pp	Scratch 15	WahGtrCt4	SH2 S Zap 2	WahGtrChord	Vinyl NzLp 1
93	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click
94	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome
95	Comp CHH 1	Mosaic CHH 1	Lo-Tek HH2	909 Dry CHH1	909 HPF CHH1	Lo-Fi CHH1	Lo-Fi CHH1
96	Comp CHH 2	Mosaic CHH 2	Lo-Tek HH1	Dry CHH 1	909 Dry CHH2	909 HPF CHH2	Lo-Fi CHH2
97	Comp CHH 3	Mosaic CHH 3	Lo-Tek HH3	Dry CHH 2	909 Dry CHH3	909 HPF CHH3	Lo-Fi CHH3
98	Lo-Tek HH1	UltrafunkCH1	Lo-Tek HH4	Dry CHH 3	909 Dry OHH1	909 HPF OHH1	UltrafunkCH1
99	Lo-Tek HH4	UltrafunkOHH	Miami OHH	Dry OHH	909 Dry OHH2	909 HPF OHH2	Jiggle OHH

- * On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the Fantom series/XV series/MX-200.
- * On the MC-909, you can use only the rhythm tones for the sixteen keys from note numbers 35 (B1) through 50 (D3).
- * Some of the rhythm tone names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

- ※ SRX 対応の RD シリーズ /MC-909/VR-760 では、Fantom シリーズ / XV シリーズ /MX-200 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。
- ※ MC-909 では、Note No. 35 (B1) から 50 (D3) までの 16 鍵分のリズム・トーンのみ使用できます。
- ※ 一部のリズム・トーンの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

Rhythm Set Key Assign (8)

For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

Note No.	15. Machine Kit	16. LoTek Kit	17. Solid Kit	18. TekTrio Kit	19. TekQuarto Kit	20. Hit Menu	21. Kick Menu 1
28	106 Kick 1	106 Kick 2	Metal Kick	Gummo Kick 1	808 DryKick2	Bobs Slide	--
29	Craze Kick 1	Craze Kick 2	Croak Kick 1	MG Kick 2	808 DryKick3	BrassHit 18	--
30	707 Dry SD2	LoBtHf SD3mb	Pump SD	MG S Zap 2	SH2 S Zap 1	BrassHit 19	--
31	Alley Kick 1	Lo-Tek Kick	Blade Kick	MG Kick 1	MG Kick 2	SympHIt 3	--
32	Noisy SD	LoBtHf SD4mb	Blade SD	MG S Zap 1	SH2 S Zap 2	Altr Hit	--
33	909 DryKick3	ChickenKick1	Fuzz Kick	Alley Kick 2	MG Kick 1	Crystal Hit	--
34	808 Cl&OpHH	Time OHH	Mosaic CHH 1	Dry OHH	808 Cl&OpHH	Dirty Hit 2	--
35	106 Kick 2	LoBit Kick 1	Alley Kick 1	LoBit Kick 1	707 DryKick1	Iron Hit 2	--
C2	909 DryKick1	LoBit Kick 2	Metal Kick	707 DryKick1	808 DryKick5	Clavy Hit	R&B Kick 1
36	Hop RimShot2	Lo-Bit CStk	HopRimshot 2	Lo-Bit CStk	808 Dry RSht	Warp Hit 1	Old Kick 1
37	909 Dry SD2	Lo-Bit SD 2	Attack SD1	Funk SD1	808 Dry SD1	Warp Hit 2	Old Kick 2
38	Clap Tail 2	Clap Tail 2	Clap Tail 2	Head Knd Clp	Head Knd Clp	Warp Hit 3	Metal Kick
39	909 Dry Clap	Lo-Bit SD 1	Attack SD4	Lo-Bit SD 1	SH2 S Zap 3	Warp Hit 4	Old Kick 3
40	707 Dry LTom	Retro Tom2	808 Dry LTom	Sim5 Tom4S	808 Dry LTom	Cave Hit	Rebo Kick 1
41	909 Dry CHH1	Lo-Bit CHH	Chill CHH	Dry CHH 1	808 Dry CHH	Warp Hit 6	Abuz Kick
42	707 Dry LTom	Retro Tom2	707 Dry LTom	Sim5 Tom4F	808 Dry LTom	Thru Hit 2	Cool Kick 1
43	909 Dry OHH1	Lo-Bit CHH	UltrafunkCH1	Dry CHH 1	808 Cl&OpHH	Thru Hit 1	Dyna Kick
44	707 Dry MTom	Retro Tom1	808 Dry MTom	Sim5 Tom3S	808 Dry MTom	Mull Hit	Floor Kick
45	909 Dry OHH2	Lo-Bit OHH	Jiggle OHH	Dry OHH	808 Dry OHH3	Warp Hit 7	Gan Kick
46	707 Dry MTom	Retro Tom1	707 Dry MTom	Sim5 Tom3F	808 Dry MTom	Warp Hit 8	GoGo Kick
C3	707 Dry HTom	Retro Tom1	808 Dry HTom	Sim5 Tom2S	808 Dry HTom	Electronica	Livn Kick
48	909 Dry CR 2	909 Dry CR 2	909 Dry CR 1	Pop Crash1	808 Dry Cym2	Ripper	Old Kick 4
49	707 Dry HTom	Retro Tom1	707 Dry HTom	Sim5 Tom2F	808 Dry HTom	Warp Hit 9	Mellow Kick
50	909 Dry RD3	PopRideCym 2	909 Dry RD1	Pop Crash2	808 Dry Cym3	Tickle Hit	Two Kick
51	MG Nz Cym	Pop Crash2	MG Nz Cym	Sim5 Tom1S	MG Nz Cym	PercolateHit	Gummo Kick 1
52	Nz SweepTone	909 Dry RD2	US Nz Cym	Sim5 Tom1F	909 Dry RD2	Tramp Hit	Gummo Kick 2
53	Long Tamb	Long Tamb	707 Dry Tamb	Long Tamb	Long Tamb	Bounce Hit1	R&B Kick 2
54	LoFi Moan	Pop Cym Roll	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Pop SprshCym	Bounce Hit2	Alley Kick 2
55	LoTek Bit	Cwbl Lo	707 Dry Cwbl	Res NzPerc S	808 Dry Cwbl	Warp Hit 5	FunkB Kick
56	LoFi Bit 1	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	Pop ChinaCym	ParabolaHit	Light Kick 1
57	LoFi Hole	Cwbl Mute	808 Dry Cwbl	Res NzPerc L	Long Triangl	Smoky Hit	Light Kick 2
58	LoFi Bit 2	808 Dry Cym3	808 Dry Cym4	Noise Attack	808 Dry Cym4	Fist Hit	Light Kick 3
C4	Craze Kick 2	Hybrid Kick3	Gummo Kick 2	R&B Kick 2	909 DryKick1	BrassHit 1	Light Kick 4
60	808 Dry RSht	Deviant RM3	US Metal 2	US Nz Cym	909 Dry RSht	BrassHit 2	Light Kick 6
61	808 Dry SD1	Filter SD3	Metal Atk Lo	Retro SD 1	Clap Tail 2	BrassHit 4	H-Rider Kick
62	808 Dry Clap	Lofi Clap3mb	US Metal 1	MG NoiseHit	909 Dry Clap	BrassHit 6	Layer Kick 1
63	808 Dry SD2	Dinky SD 1	Metal Atk	Retro SD3	Attack SD1	BrassHit 8	Layer Kick 2
64	808 Dry LTom	Old HTom A3	SH2 U Zap 6	Retro Tom2	909 Dry LTom	BrassHit 7	Layer Kick 3
65	808 Dry CHH	Miami OHH	Noise CHH 2	Lulu CHH	Noise CHH 3	BrassHit 13	Layer Kick 4
66	808 Dry LTom	Old HTom A3	SH2 U Zap 5	US SweepD S2	909 Dry LTom	BrassHit 23	Retro Kick 1
67	808 Cl&OpHH	Time OHH	Noise PHH 2	Lulu PHH	Noise PHH 3	SympHIt 7	Retro Kick 2
68	808 Dry MTom	Old HTom A3	SH2 U Zap 4	US SweepD S1	909 Dry MTom	SympHIt 5	Pump Kick
69	808 Dry OHH3	UltrafunkOHH	Noise OHH 2	Lo-Bit OHH	Noise OHH 3	OrgTrnsplnt	Heavy Kick 1
70	808 Dry HTom	Old HTom A3	SH2 U Zap 2	US SweepD L2	909 Dry HTom	Organ Hit 2	Heavy Kick 2
C5	OSC Perc 1	HiConga Opn	Ring FX 1	US SweepD L1	Nz Flang SD	Chord Hit 3	Heavy Kick 3
72	US SweepD L3	LoConga Opn	Electronica	US Metal 2	MG S Zap 3	Chord Hit 4	Heavy Kick 4
73	OSC Perc 1	HiConga Slap	Howl Sync	US SweepU L2	Slipper Hit	Exhaust Hit	Layer Kick 5
74	Ring FX 2	HiConga Cls	Dist Slide	US Metal 1	Spoon Hit	Scoop Hit	Shake Kick
75	Ring FX 1	HiBongo Opn	Thumpkin Rev	US SweepU L1	Metal Atk Lo	Stamp Hit	Rebo Kick 2
76	MG SweepDn	Tmbl Hi f	Cave Hit	SH2 S Zap 5	Metal Atk Hi	9th Hit	Chop Kick
77	MG S Zap 3	Tmbl Lo p	Flute Fx 1	SH2 S Zap 1	Sonar Hit	Dust Hit	Light Kick 9
78	SH2 S Zap 1	Tmbl Hi Flm	Flute Fx 2	SH2 S Zap 2	Vice Hit 2	Dist Hit 2	Soul Kick
79	SH2 S Zap 2	Tmbl Lo Flm	Flute Fx 3	SH2 S Zap 3	Vice Hit 3	Sweep Hit	Trip Kick
80	SH2 S Zap 3	Tmbl Hi Roll	Sax Fx 1	SH2 S Zap 4	Box Hit 2	Daw Hit	Vinyl Kick
81	SH2 S Zap 4	Tmbl HiPaila	Sax Fx 2	SH2 U Zap 4	Cartn Boing1	Tread Hit	Club Kick
82	SH2 S Zap 5	Latin Hit	Sax Fx 3	SH2 U Zap 5	Cartn Boing2	Bounce Hit3	Dinky Kick 1
C6	Warp Hit 7	Tramp Hit	BrassHit 5	808 Dry Clap	LTBit CgL	Bounce Hit4	Dinky Kick 3
84	Mull Hit	Bounce Hit4	BrassHit 12	808 Dry Mrcs	LTBit CgH	BrassHit 21	Dinky Kick 4
85	Warp Hit 8	Warp Hit 6	BrassHit 16	808 Dry RSht	LoTek Bit	Slap Hit 1	Slopey Kick1
86	Bounce Hit4	Ring FX 2	BrassHit 20	808 Dry Clvs	LoFi Hole	Slap Hit 2	Junk Kick
87	Chord Hit 4	Ripper	Tremble Hit	808 Dry Cwbl	LoFi Bit 1	Organ Hit 1	Motor Kick
88	Electric Saw	Cave Hit	Aah Hit	808 Dry Lcng	Thru Hit 1	Old Org Hit	Layer Kick 6
89	Dist Slide	LoFi Hole	Exhaust Hit	808 Dry CHH	Thru Hit 2	BrassHit 10	Dance Kick 7
90	Howl Sync	LoFi Coo	Blade Beat	808 Dry Mcng	Electronica	BrassHit 11	BigDrds Kick
91	Metal Atk Lo	LoFi Bit 1	R&Bees	808 Cl&OpHH	Ho F	StrSprdMaj	DeeBee Kick
92	Metal Atk Hi	LoFi Bit 2	Rug Burn	808 Dry Hcng	Yeah F	StrSprdMin	--
93	Thumpkin	LoTek Bit	Boss Club	808 Dry OHH3	Clavy Hit	StrChdMn11	--
94	LoFi Coo	LTBit CgH	Clubbin	707 Dry Tamb	Ring FX 2	StrChdMin9	--
C7	Sonar Hit	LTBit CgL	X Racer	707 Dry Cwbl	Ring FX 1	BrassHit 20	--
95	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click	SH Click	BrassHit5	--
96	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome	Metronome	Brass Hit 9	--
97	Lo-Tek HH2	Comp CHH 1	Lo-Tek HH2	909 Dry CHH1	909 Dry CHH1	BrassHit 16	--
98	Lo-Tek HH1	Comp CHH 2	Dry CHH 1	909 Dry CHH2	909 Dry CHH2	ThousandHit	--
99	Lo-Tek HH3	Comp CHH 3	Dry CHH 2	909 Dry CHH3	909 Dry CHH3	Chord Hit 1	--
100	Lo-Tek HH4	Lo-Tek HH1	Dry CHH 3	909 Dry OHH1	909 Dry OHH1	Tremble Hit	--
101	Jiggle OHH	Lo-Tek HH4	Dry OHH	909 Dry OHH2	909 Dry OHH2	SympHIt 1	--
102							
103							

* On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the Fantom series/XV series/MX-200.
 * On the MC-909, you can use only the rhythm tones for the sixteen keys from note numbers 35 (B1) through 50 (D3).

* SRX対応のRDシリーズ/MC-909/VR-760では、Fantomシリーズ/XVシリーズ/MX-200専用のリズム・セットを選ぶことはできません。
 * MC-909では、Note No. 35 (B1) から 50 (D3) までの 16 鍵分のリズム・トーンのみ使用できます。

Rhythm Set Key Assign (9)

For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

Note No.	22. Kick Menu 2	23. Snare Menu 1	24. Snare Menu 2	25. Snare Menu 3	26. RimShot Menu	27. Tom Menu	28. HiHats Menu	
28	--	--	--	--	--	--	--	
29	--	--	--	--	--	--	--	
30	--	--	--	--	--	--	--	
31	--	--	--	--	--	--	--	
32	--	--	--	--	--	--	--	
33	--	--	--	--	--	--	--	
34	--	--	--	--	--	--	--	
35	--	--	--	--	--	--	--	
C2	LoBit Kick 1 LoBit Kick 2 Narrow Kick Alley Kick 1 L-RiderKick1 Light Kick 5 Light Kick 7 L-RiderKick2 Light Kick 8 ChickenKick1 Edge Kick Buck Kick	HipHop SD 1 R&B SD 1 Lo-Bit SD 1 Basis SD 1 Gruntoid SD L-Rider SD Craze SD 1 R&B SD 2 Lo-Bit SD 2 Dinky SD 1 Dinky SD 2 Dinky SD 3	Old SD2 mb Old SD3 mb Old SD4 mb Old SD5 mb Attack SD1 Retro SD1 Retro SD3 Retro SD4 Retro SD5 Retro SD6 Layer SD1 mb Attack SD3	Attack SD2 Attack SD4 Layer SD5 mb Ultra SD 1 Ultra SD 2 Layer SD4 mb Alley SD2 Alley SD2 mb Fella SD1 mb Fella SD2 Fella SD2 mb Rebo SD1	R&B Crs Stk1 R&B Crs Stk2 Lo-Bit CStk Ultra DS RSh 808 Dry RSh 909 Dry RSh Basis Rim Basis Rim mb Deviant RM1 Devi RM1mb Deviant RM2 Deviant RM3	Old HTom A1 Old HTom A2 Old HTom A3 Old LTom A1 Old LTom A2 Old HTom B1 Old HTom B2 Old HTom B3 Old LTom B1 Old LTom B2 Retro Tom1 Retro Tom2	Lo-Tek HH1 Lo-Tek HH2 Lo-Tek HH4 Lo-Bit CHH Dry CHH 1 Dry CHH 2 Dry CHH 3 Comp CHH 1 Comp CHH 2 Comp CHH 3 Lo-Fi CHH 1	
C3	Ambi Kick Cbell Kick Tamb Kick Cool Kick 2 Seiz Kick Lo-Tek Kick Filter Kick Blade Kick Dinky Kick 2 Old Kick 5 Hybrid Kick3 707 Dry Kick1	Basis SD 2 Basis SD 3 Retro SD 1 Snappy SD Rocky SD1 Rocky SD1 mb Rocky SD2 mb Rocky SD3 mb Club SD1 Club SD2 mb Club SD3 Club SD3 mb	Lo-Tek SD Filter SD3 Filter SD4 Retro SD7 Retro SD8 Funk SD1 Funk SD2 Layer SD3 Heat SD mb Cool SD GoGo SD Soul SD mb Layer SD6	Rebo SD1 mb Rebo SD2 Swush SD mb Funk SD1 Funk SD2 Dinky SD4 mb Layer SD7 mb Layer SD8 mb Layer SD9 mb FilterSD5 mb Junk SD mb	Devi RM3mb Hop RimShot1 Hop RimShot2 -- Sim5 Tom2F Sim5 Tom3S Sim5 Tom3F Sim5 Tom4S Sim5 Tom4F 707 Dry HTom 707 Dry MTom 707 Dry LTOM 808 Dry HTom	Sim5 Tom1S Sim5 Tom1F Sim5 Tom2S Sim5 Tom2F Sim5 Tom3S Mosaic CHH 1 Mosaic CHH 2 Mosaic CHH 3 Timba CHH Chill CHH Mosaic CHH 1 Mosaic CHH 2 UltrafunkCH1 UltrafunkCH2 Miami CHH Lulu CHH 707 Dry CHH	Lo-Fi CHH 2 Lo-Fi CHH 3 Timba CHH Mosaic CHH 1 Mosaic CHH 2 Mosaic CHH 3 UltrafunkCH1 UltrafunkCH2 Miami CHH Lulu CHH 707 Dry CHH	
C4	707 Dry Kick2 808 Dry Kick1 808 Dry Kick2 808 Dry Kick3 808 Dry Kick4 808 Dry Kick5 Analog Kick1 Analog Kick2 909 Dry Kick3 909 Dry Kick2 909 Dry Kick1 Craze Kick 1	Comp SD1 mb Comp SD2 mb Rev SD mb LoBtHf SD1mb LoBtHf SD2mb LoBtHf SD3mb LoBtHf SD4mb LoBtHf SD5mb LoBtHf SD6mb Light SD1 Light SD1 mb Light SD2	Vynil SD mb Hop RimShot3 Cranky SD Blade SD Metalic SD Noisy SD Pump SD Basis SD 4 HiTune SD Thin SD Thin SD mb Slim SD BigDreds SD	Clappy SD Cranky SD Grim SD Sparkle SD SparkleSD mb Hush SD mb 707 Dry SD1 707 Dry SD2 808 Dry SD1 808 Dry SD2 808 Dry SD3 909 Dry SD1	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	808 Dry MTom 808 Dry LTOM 909 Dry HTom 909 Dry MTom 909 Dry LTOM 909 Dry CHH3	808 Dry CHH 808 Cl&OpHH 909 Dry CHH1 909 Dry CHH2 909 Dry CHH3 Miami OHH Time OHH UltrafunkOHH Jiggle OHH Lo-Bit OHH Dry OHH Comp OHH	808 Dry CHH 808 Cl&OpHH 909 Dry CHH1 909 Dry CHH2 909 Dry CHH3 Miami OHH Time OHH UltrafunkOHH Jiggle OHH Lo-Bit OHH Dry OHH Comp OHH
C5	72 106 Kick 1 106 Kick 2 MG Kick 1 MG Kick 2 Fat Kick Croak Kick 1 Fuzz Kick ChickenKick2 Craze Kick 3 Craze Kick 4 Plump Kick	Light SD2 mb Alley SD1 Alley SD1 mb H-Rider SD Slopey SD Gan SD mb MellowSD mb MGT SD mb Old SD1 mb	PFunkSD mb GoGo SD mb Retro SD2 mb Hybrid SD mb DeeBee SD Old SD6 mb Layer SD2 mb Filter SD1 Filter SD2	909 Dry SD4 909 Dry SD5 909 Dry SD3 909 Dry SD2 909 SD&CLP 106 SD1 106 SD2 -- --	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	707 Dry OHH 808 Dry OHH1 808 Dry OHH2 808 Dry OHH3 909 Dry OHH1 909 Dry OHH2	707 Dry OHH 808 Dry OHH1 808 Dry OHH2 808 Dry OHH3 909 Dry OHH1 909 Dry OHH2	
C6	84 106 Kick 5 106 Kick 6 106 Kick 8 Slopey Kick2 Swanky Kick SnugBugaKick Synth Kick	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	
C7	96 97 98 99 100 101 102 103	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	

- * On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the Fantom series/XV series/MX-200.
- * On the MC-909, you can use only the rhythm tones for the sixteen keys from note numbers 35 (B1) through 50 (D3).

- * SRX対応のRDシリーズ/MC-909/VR-760では、Fantomシリーズ/XVシリーズ/MX-200専用のリズム・セットを選ぶことはできません。
- * MC-909では、Note No. 35 (B1) から 50 (D3) までの 16 鍵分のリズム・トーンのみ使用できます。

Rhythm Set Key Assign (10)

For RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70

Note No.	29. Clap Menu	30. Cymbal Menu	31. Perc. Menu	32. FX Menu	33. SynPerc. Menu	34. All TR Menu
28	--	--	--	--	--	--
29	--	--	--	--	--	--
30	--	--	--	--	--	--
31	--	--	--	--	--	--
32	--	--	--	--	--	--
33	--	--	--	--	--	--
34	--	--	--	--	--	--
35	--	--	--	--	--	--
C2	Single HClp1 Single HClp2 Single HClp3 Real Clap Lofi Clap1mb Lofi Clap2mb Lofi Clap3mb Buck Clap Head Knd Clp Royal Clap Clap Tail 2 GospelClap	Pop Crash1 Pop Crash2 Pop SprshCym Pop ChinaCym Pop Cym Roll 707 Dry CR 909 Dry CR 1 909 Dry CR 2 909 Dry CR 3 PopRideCym 1 PopRideCym 2 PopRideCym 3	WindChime Up WindChime Dn Cwbl Lo Cwbl Hi Cwbl Mute 707 Dry Cwbl 808 Dry Cwbl 808 Dry Clvs Clvs Hi Clvs Lo HiBongo Opn HiBongo Mfld	Electric Saw Cartn Fall Cartn Boing1 Cartn Boing2 LoTek Bit LoFi Hole LoFi Coo LoFi Bit 1 LoFi Bit 2 Nz Pass Thumpkin Dist Slide	US Metal 2 US Metal 1 OSC Perc 2 OSC Perc 1 MG NoiseHit SH2 S Zap 1 SH2 S Zap 2 SH2 S Zap 3 SH2 S Zap 4 SH2 S Zap 5 MG S Zap 1 MG S Zap 2	707 Dry Kick1 707 Dry Kick2 707 Dry SD1 707 Dry SD2 707 Dry LTOM 707 Dry MTOM 707 Dry HTOM 707 Dry RSht 707 Dry Cwbl 707 Dry Clap 707 Dry Tamb 707 Dry CHH
C3	707 Dry Clap 808 Dry Clap 909 Dry Clap -- 808 Dry Cym2 808 Dry Cym3 808 Dry Cym4 909 Dry RD1 909 Dry RD2 909 Dry RD3 MG Nz Cym US Nz Cym --	PopRideCym 4 707 Dry RD 808 Dry Cym1 808 Dry Cym2 808 Dry Cym3 808 Dry Cym4 909 Dry RD1 909 Dry RD2 909 Dry RD3 LTBit CgH LTBit CgL HiConga Opn	HiBongo 2 HiBongo Slp1 HiBongo Slp2 HiBongo Mute LoBongo Opn LoBongo Slap 808 Dry Hcng 808 Dry Mcng 808 Dry Lcng LTBit CgH LTBit CgL HiConga Opn	Howl Sync Slipper Hit Spoon Hit Pod Hit LoFi Shaker Box Hit 1 Hard Shaker LoFi Pod Hit Press Hit Rumble Hit Cym Slide	MG S Zap 3 SH2 U Zap 1 SH2 U Zap 2 SH2 U Zap 3 SH2 U Zap 4 SH2 U Zap 5 SH2 U Zap 6 Ring FX 1 Ring FX 2 US SweepD L1 US SweepD S1 US SweepD L2	707 Dry OHH 707 Dry CR 707 Dry RD 808 Dry Kick1 808 Dry Kick2 808 Dry Kick3 808 Dry Kick4 808 Dry Kick5 808 Dry SD1 808 Dry SD2 808 Dry SD3 808 Dry LTOM
C4	60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	HiConga Slap HiConga Cls LoConga Opn Tmbl Hi p Tmbl Hi f Tmbl Hi Rim Tmbl Hi Flm Tmbl Hi Roll Tmbl HiPaila Tmbl Lo p Tmbl Lo Flm Latin Hit	Knock Hit 1 Knock Hit 2 Swish Rope 1 Swish Rope 2 Swish Rope 3 Swish Rope 4 Tmbl Hi Rim Metal Atk Lo Swish Rope 2 Swish Rope 3 Swish Rope 4 Tmbl Hi Flm Metal Atk Tmbl Hi Roll Fl Press Hit 	US SweepD S2 US SweepD L3 MG SweepDn US SweepU L1 US SweepU L2 -- 808 Dry RSh 808 Dry Clvs 808 Dry Mcng 808 Dry Hcng 808 Dry RSht 808 Dry CHH	808 Dry MTOM 808 Dry HTOM 808 Dry Lcng 808 Dry Mcng 808 Dry Hcng 808 Dry RSh 808 Dry Clvs 808 Dry Mcng 808 Dry Hcng 808 Dry RSht 808 Dry CHH
C5	72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	Chekere 1 Chekere 2 Real Shaker1 Real Shaker2 Real Shaker3 Real Cabasa3 808 Dry Mcrs Short Guiro2 Long Guiro2 Long Tamb 707 Dry Tamb Short Tri	Vice Hit 3 Box Hit 2 Flute Fx 1 Flute Fx 2 Flute Fx 3 Sax Fx 1 Sax Fx 2 Sax Fx 3 Whoo! M You're DJ M Groove M Com'on M	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	808 Dry Cym3 808 Dry Cym4 808 Dry CHH 808 Cl&OpHH 808 Dry OHH1 808 Dry OHH2 808 Dry OHH3 909 Dry Kick3 909 Dry Kick2 909 Dry Kick1 909 Dry SD1 909 Dry SD4
C6	84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	Long Triangl Short FgSnap St. FgSnap	Yeah M Wow Yeah F Yeah F Ho F Aow F Oh F Scratch 4 Scratch 5 Scratch 6 Scratch 7 Scratch 8 Scratch 9	-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --	909 Dry SD3 909 Dry SD5 909 Dry SD2 909 SD&CLP 909 Dry LTOM 909 Dry MTOM 909 Dry HTOM 909 Dry RSht 909 Dry Clap 909 Dry CHH1 909 Dry CHH2 909 Dry CHH3
C7	96 97 98 99 100 101 102 103	-- -- -- -- -- -- -- --	-- -- -- -- -- -- -- --	Scratch 10 Scratch 11 Scratch 12 Scratch 13 Scratch 14 Scratch 15 Vinyl NzLp 1 Vinyl NzLp 2	-- -- -- -- -- -- -- --	909 Dry OHH1 909 Dry OHH2 909 Dry CR 1 909 Dry CR 2 909 Dry CR 3 909 Dry RD1 909 Dry RD2 909 Dry RD3

- * On the RD series (with SRX slots)/MC-909/VR-760/G-70, you can not select only the rhythm sets which are designed to be used with the Fantom series/XV series/MX-200.
- * On the MC-909, you can use only the rhythm tones for the sixteen keys from note numbers 35 (B1) through 50 (D3).

- * SRX 対応の RD シリーズ /MC-909/VR-760 では、Fantom シリーズ / XV シリーズ / MX-200 専用のリズム・セットを選ぶことはできません。
- * MC-909 では、Note No. 35 (B1) から 50 (D3) までの 16 鍵分のリズム・トーンのみ使用できます。

Waveform List (1)

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name
1	PhraseMenuL * **	51	JP6 DynPLS P	101	StrScaleMajR *	151	BrassHit 7 L *	201	Chord Hit 1
2	PhraseMenuR * **	52	JP6 DynPLS N	102	StrChd MenuL * **	152	BrassHit 7 R *	202	Chord Hit 2L *
3	080:BladeBtL * #	53	JUNO106 Rave	103	StrChd MenuR * **	153	BrassHit 8	203	Chord Hit 2R *
4	080:BladeBtR * #	54	MGTRI HQ	104	StrChdMin9L *	154	BrassHit 9 L *	204	Chord Hit 3L *
5	093:R&Bees #	55	JP8TRI HQ	105	StrChdMin9R *	155	BrassHit 9 R *	205	Chord Hit 3R *
6	096:RugBurnL * #	56	Variant Sin	106	StrChdMn11L *	156	BrassHit 10L *	206	Chord Hit 4
7	096:RugBurnR * #	57	ARP SIN	107	StrChdMn11R *	157	BrassHit 10R *	207	Altr Hit L *
8	120:BossCblL * #	58	CalcSIN2	108	StrSprdMaj L *	158	BrassHit 11L *	208	Altr Hit R *
9	120:BossCblR * #	59	106 Bs56	109	StrSprdMaj R *	159	BrassHit 11R *	209	Crystal HitL *
10	120:ClubbInL * #	60	Sptcl1	110	StrSprdMin L *	160	BrassHit 12L *	210	Crystal HitR *
11	120:ClubbInR * #	61	Sprk vx2	111	StrSprdMin R *	161	BrassHit 12R *	211	Dirty Hit 2
12	135:XRacer L * #	62	Sptcl2	112	E.Gtr Menu L * **	162	BrassHit 13L *	212	Exhaust HitL *
13	135:XRacer R * #	63	MG WhteNz HQ	113	E.Gtr Menu R * **	163	BrassHit 13R *	213	Exhaust HitR *
14	Drain-O L *	64	MG PinkNz HQ	114	ShredFuzzGtr	164	BrassHit 14L *	214	Scoop Hit L *
15	Drain-O R *	65	Spect Noise	115	ClnGtrRif1 L *	165	BrassHit 14R *	215	Scoop Hit R *
16	RocketBrs L *	66	JD PnoEQ	116	ClnGtrRif1 R *	166	BrassHit 15	216	Stamp Hit L *
17	RocketBrs R *	67	EP Chd Menu **	117	ClnGtrRif2 L *	167	BrassHit 16L *	217	Stamp Hit R *
18	Resound L *	68	EP Maj 9th	118	ClnGtrRif2 R *	168	BrassHit 16R *	218	ThousandHitL *
19	Resound R *	69	EP Maj 11th	119	TrmDwnGtr1 L *	169	BrassHit 17L *	219	ThousandHitR *
20	StrikeWhstle	70	EP Min 11th	120	TrmDwnGtr1 R *	170	BrassHit 17R *	220	9th Hit L *
21	Blowout L *	71	FM Clavi mf	121	TrmDwnGtr2 L *	171	BrassHit 18	221	9th Hit R *
22	Blowout R *	72	Old Hous Org	122	TrmDwnGtr2 R *	172	BrassHit 19L *	222	Slap Hit 1 L *
23	MGSAW HQ	73	FM Prc Organ	123	WahGtrChord *	173	BrassHit 19R *	223	Slap Hit 1 R *
24	P5SAW HQ	74	Fing E.Bs mf	124	WahGtrCt1 L *	174	BrassHit 20	224	Slap Hit 2 L *
25	106 Saw HQ	75	Fing E.Bs ff	125	WahGtrCt1 R *	175	BrassHit 21L *	225	Slap Hit 2 R *
26	SH101SAW HQ	76	Baby Bass f2	126	WahGtrCt2 L *	176	BrassHit 21R *	226	Slap Hit 3 L *
27	TB303SAW HQ	77	Baby Bassff2	127	WahGtrCt2 R *	177	BrassHit 22L *	227	Slap Hit 3 R *
28	CustomSawA2	78	GuitarrnWarm	128	WahGtrCt3 L *	178	BrassHit 22R *	228	Dust Hit L *
29	JU2SpSaw2	79	GuitarrnOct2	129	WahGtrCt3 R *	179	BrassHit 23L *	229	Dust Hit R *
30	JU2SpSaw3	80	HouseBass mf	130	WahGtrCt4 L *	180	BrassHit 23R *	230	Dist Hit 1 L *
31	JU2SpSaw4	81	HouseBass ff	131	WahGtrCt4 R *	181	BrassHit 24	231	Dist Hit 1 R *
32	OB2 Pat7	82	Brs Stab L *	132	WahGtrCt5 L *	182	SympHit 1 L *	232	Dist Hit 2 L *
33	JPSuperSaw	83	Brs Stab R *	133	WahGtrCt5 R *	183	SympHit 1 R *	233	Dist Hit 2 R *
34	JP8SQU HQ	84	Brs Fall L *	134	WahGtrCt6 L *	184	SympHit 2 L *	234	Slide Hit L *
35	MGSQU HQ	85	Brs Fall R *	135	WahGtrCt6 R *	185	SympHit 2 R *	235	Slide Hit R *
36	P5SQU HQ	86	WindsFX Menu **	136	WahGtrRif1 L *	186	SympHit 3 L *	236	Wah Hit
37	CustomSquA2	87	Flute Fx 1	137	WahGtrRif1 R *	187	SympHit 3 R *	237	Slide Hit 2L *
38	TB303SQU HQ	88	Flute Fx 2	138	WahGtrRif2 L *	188	SympHit 4 L *	238	Slide Hit 2R *
39	106 SubOsc	89	Flute Fx 3	139	WahGtrRif2 R *	189	SympHit 4 R *	239	Tremble Hit
40	JU2SpSub1	90	Sax Fx 1	140	Hit SpecialL * **	190	SympHit 5 L *	240	Sweep Hit
41	JU2SpSub2	91	Sax Fx 2	141	Hit SpecialR * **	191	SympHit 5 R *	241	ParabolaHitL *
42	JP8PLS05 HQ	92	Sax Fx 3	142	Hit OneShotL * **	192	SympHit 6 L *	242	ParabolaHitR *
43	JP8PLS15 HQ	93	Gregorian2 L *	143	Hit OneShotR * **	193	SympHit 6 R *	243	Daw Hit L *
44	JP8PLS20 HQ	94	Gregorian2 R *	144	BrassHit 1	194	SympHit 7 L *	244	Daw Hit R *
45	JP8PLS30 HQ	95	Dance Str L *	145	BrassHit 2	195	SympHit 7 R *	245	Dah Hit L *
46	JP8PLS40 HQ	96	Dance Str R *	146	BrassHit 3	196	Organ Hit 1	246	Dah Hit R *
47	JP8PLS45 HQ	97	D50Pizzagogo	147	BrassHit 4	197	OrgTrnsplntL *	247	Aah Hit
48	SyncPlsInv	98	Str Fall L *	148	BrassHit 5	198	OrgTrnsplntR *	248	Mixed Hit L *
49	JUNO Pls Bd	99	Str Fall R *	149	BrassHit 6 L *	199	Organ Hit 2L *	249	Mixed Hit R *
50	JUNO Pls Rls	100	StrScaleMajL *	150	BrassHit 6 R *	200	Organ Hit 2R *	250	Showy Hit

*: These are stereo waveforms, offered in left-right pairs.

**: These are menu waveforms. Include multiple waveforms assigned to keys individually.

#: These are phrase loop waveform. The numbers included in the wave name represent the recommended tempo (B.P.M.). And these waveforms can be synchronized to a device such as a sequencer.

* Some of the waveform names shown in this list may appear differently on the display of the device being used, but the tones themselves remain unaffected.

When you create a Patch using the waveforms stored in the Expansion Board, observe the following points:

* If you make a Patch with a single voice and then later play it in a chord, the sound may be distorted with certain settings for the Effects and TVA. If this happens, adjust the level of the Effects and TVA.

*: LとRでペアになるステレオ・ウェーブフォームです。

**: メニュー・ウェーブフォームです。複数のウェーブフォームが、各キーに割り当てられています。

#: フレーズ・ループのウェーブフォームです。ウェーブ・ネームに付いている数字は推奨テンポ (B.P.M.) です。また、これらのウェーブフォームはシーケンサーなどとの同期が可能です。

※ 一部のウェーブフォームの名前が、本リストと使用機器の画面表示とで異なる場合がありますが、音色自体に影響はありません。

このエクスパンション・ボードに収められているウェーブフォームを使ってパッチを作るときには、次の点に注意してください。

* 単音でパッチを作ったとき、エフェクトやTVAの設定状態によって、その音を和音で演奏すると音が歪む場合があります。このようなときは、エフェクトやTVAのレベルを調整してください。

Waveform List (2)

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name
251	Pretty Hit L *	301	Oh F	351	Heavy Kick 1	401	Craze Kick 4
252	Pretty Hit R *	302	R&B Kick 1	352	Heavy Kick 2	402	Layer Kick 6
253	Smoky Hit L *	303	LoBit Kick 1	353	Heavy Kick 3	403	Plump Kick
254	Smoky Hit R *	304	LoBit Kick 2	354	Heavy Kick 4	404	Deviant Kick
255	Fist Hit	305	Old Kick 1	355	Layer Kick 5	405	Dance Kick 5
256	Iron Hit 2	306	Old Kick 2	356	Shake Kick	406	Dance Kick 6
257	Clavy Hit L *	307	Metal Kick	357	Rebo Kick 2	407	Dance Kick 7
258	Clavy Hit R *	308	Old Kick 3	358	Chop Kick	408	Dance Kick 8
259	Warp Hit 1L *	309	Rebo Kick 1	359	Cool Kick 2	409	BigDrds Kick
260	Warp Hit 1R *	310	Abuz Kick	360	Light Kick 9	410	Slopey Kick2
261	Warp Hit 2L *	311	Cool Kick 1	361	Seiz Kick	411	Swanky Kick
262	Warp Hit 2R *	312	Dyna Kick	362	Soul Kick	412	SnugBugaKick
263	Warp Hit 3L *	313	Floor Kick	363	Trip Kick	413	Synth Kick
264	Warp Hit 3R *	314	Gan Kick	364	Lo-Tek Kick	414	DeeBee Kick
265	Warp Hit 4	315	GoGo Kick	365	Filter Kick	415	HipHop SD 1
266	Tread Hit	316	Livn Kick	366	Vinyl Kick	416	R&B SD 1
267	Old Org Hit	317	Old Kick 4	367	Blade Kick	417	Lo-Bit SD 1
268	Sand Hit	318	Mellow Kick	368	Club Kick	418	Blade SD
269	Bounce Hit1	319	Two Kick	369	Dinky Kick 1	419	Basis SD 1
270	Bounce Hit2L *	320	Gummo Kick 1	370	Dinky Kick 2	420	Gruntoid SD
271	Bounce Hit2R *	321	Gummo Kick 2	371	Dinky Kick 3	421	L-Rider SD
272	Bounce Hit3	322	R&B Kick 2	372	Dinky Kick 4	422	Craze SD 1
273	Warp Hit 5L *	323	Narrow Kick	373	Old Kick 5	423	R&B SD 2
274	Warp Hit 5R *	324	Alley Kick 1	374	Hybrid Kick3	424	Lo-Bit SD 2
275	Bounce Hit4	325	Alley Kick 2	375	Slopey Kick1	425	Metalic SD
276	Scratch Menu **	326	FunkB Kick	376	Junk Kick	426	Noisy SD
277	Scratch 4	327	Light Kick 1	377	707 DryKick1	427	Pump SD
278	Scratch 5	328	Light Kick 2	378	707 DryKick2	428	Dinky SD 1
279	Scratch 6	329	Light Kick 3	379	808 DryKick1	429	Dinky SD 2
280	Scratch 7	330	L-RiderKick1	380	808 DryKick2	430	Dinky SD 3
281	Scratch 8	331	Light Kick 4	381	808 DryKick3	431	Basis SD 2
282	Scratch 9	332	Light Kick 5	382	808 DryKick4	432	Basis SD 3
283	Scratch 10	333	Light Kick 6	383	808 DryKick5	433	Basis SD 4
284	Scratch 11	334	H-Rider Kick	384	Analog Kick1	434	Retro SD 1
285	Scratch 12	335	Light Kick 7	385	Analog Kick2	435	HiTune SD
286	Scratch 13	336	L-RiderKick2	386	909 DryKick1	436	Snappy SD
287	Scratch 14	337	Light Kick 8	387	909 DryKick2	437	Thin SD
288	Scratch 15	338	ChickenKick1	388	909 DryKick3	438	Thin SD mb ***
289	Vinyl NzLp 1	339	Edge Kick	389	Craze Kick 1	439	Slim SD
290	Vinyl NzLp 2	340	Buck Kick	390	Craze Kick 2	440	Rocky SD1
291	Vox Menu **	341	Layer Kick 1	391	106 Kick 1	441	Rocky SD1 mb ***
292	Whooh! M	342	Layer Kick 2	392	106 Kick 2	442	Rocky SD2 mb ***
293	You're DJ M	343	Layer Kick 3	393	MG Kick 1	443	Rocky SD3 mb ***
294	Groove M	344	Layer Kick 4	394	MG Kick 2	444	Club SD1
295	Com'on M	345	Retro Kick 1	395	Fat Kick	445	Club SD2 mb ***
296	Yeah M	346	Ambi Kick	396	Croak Kick 1	446	Club SD3
297	Wow Yeah F	347	Cbell Kick	397	Fuzz Kick	447	Club SD3 mb ***
298	Yeah F	348	Tamb Kick	398	ChickenKick2	448	Comp SD1 mb ***
299	Ho F	349	Retro Kick 2	399	Motor Kick	449	Comp SD2 mb ***
300	Aow F	350	Pump Kick	400	Craze Kick 3	450	Rev SD mb ***
							500 Ultra SD 2

*: These are stereo waveforms, offered in left-right pairs.

**: These are menu waveforms. Include multiple waveforms assigned to keys individually.

***: These are waveforms that have been processed so the midrange is emphasized.

When you create a Patch using the waveforms stored in the Expansion Board, observe the following points:

* If you make a Patch with a single voice and then later play it in a chord, the sound may be distorted with certain settings for the Effects and TVA. If this happens, adjust the level of the Effects and TVA.

*: LとRでペアになるステレオ・ウェーブフォームです。

**: メニュー・ウェーブフォームです。複数のウェーブフォームが、各キーに割り当てられています。

***: 中音域を強調する処理を施したウェーブフォームです。このエクスパンション・ボードに収められているウェーブフォームを使ってパッチを作るときには、次の点に注意してください。

※ 単音でパッチを作ったとき、エフェクトやTVAの設定状態によって、その音を和音で演奏すると音が歪む場合があります。このようなときは、エフェクトやTVAのレベルを調整してください。

Waveform List (3)

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name																																																																								
501	Funky SD	551	808 Dry RSht	601	Comp CHH 2	651	909 Dry Clap	701	HiConga Slap																																																																								
502	Layer SD3	552	909 Dry RSht	602	Comp CHH 3	652	Pop Crash1	702	HiConga Cls																																																																								
503	Layer SD4 mb	***	553 Basis Rim	603	Lo-Fi CHH 1	653	Pop Crash2	703	LoConga Opn																																																																								
504	Alley SD2	554	Basis Rim mb	***	604	Lo-Fi CHH 2	654	Pop SprshCym	704	Tmb1 Hi p																																																																							
505	Alley SD2 mb	***	555 Deviant RM1	556	Devi RM1mb	***	605	Lo-Fi CHH 3	655	Pop ChinaCym																																																																							
506	Fella SD1 mb	***	557 Deviant RM2	558	Deviant RM3	606	Timba CHH	656	Pop Cym Roll																																																																								
507	Fella SD2	559	Devi RM3mb	***	607	Chill CHH	657	707 Dry CR	707	Tmb1 Hi Flm																																																																							
508	Fella SD2 mb	***	560 Hop RimShot1	561	Hop RimShot2	608	Mosaic CHH 1	658	909 Dry CR 1	708	Tmb1 Hi Roll																																																																						
509	Rebo SD1	562 Hop RimShot3	563 Old HTom A1	564 Old HTom A2	565 Old HTom A3	609	Mosaic CHH 2	659	909 Dry CR 2	709	Tmb1 HiPaila																																																																						
510	Rebo SD1 mb	***	566 Old LTOM A1	567 Old LTOM A2	568 Old HTom B1	610	Mosaic CHH 3	660	909 Dry CR 3	710	Tmb1 Lo p																																																																						
511	Rebo SD2	569 Old HTom B2	570 Old HTom B3	571 Old LTOM B1	572 Old LTOM B2	573 Retro Tom1	611 UltrafunkCH1	661	PopRideCym 1	711	Tmb1 Lo Flm																																																																						
512	Swush SD mb	***	574 Retro Tom2	575 Sim5 Tom1S	576 Sim5 Tom1F	577 Sim5 Tom2S	612 UltrafunkCH2	662	PopRideCym 2	712	Latin Hit																																																																						
513	Heat SD mb	***	578 Sim5 Tom2F	579 Sim5 Tom3S	580 Sim5 Tom3F	581 Sim5 Tom4S	613 Miami CHH	663	PopRideCym 3	713	Chekele 1																																																																						
514	Layer SD5 mb	***	582 Sim5 Tom4F	583 707 Dry HTom	584 707 Dry MTom	585 707 Dry LTOM	614 Lulu CHH	664	PopRideCym 4	714	Chekele 2																																																																						
515	Cool SD	586 808 Dry HTom	587 808 Dry MTom	588 808 Dry LTOM	589 909 Dry HTom	590 909 Dry MTom	591 909 Dry LTOM	665	707 Dry RD	715	Real Shaker1																																																																						
516	GoGo SD	592 Lo-Tek HH1	593 Lo-Tek HH2	594 Lo-Tek HH3	595 Lo-Tek HH4	596 Lo-Bit CHH	597 Dry CHH 1	666	808 Dry Cym1	716	Real Shaker2																																																																						
517	Soul SD mb	***	597 Dry CHH 2	598 Dry CHH 3	599 Dry CHH 3	600 Comp CHH 1	599 Dry CHH 1	667	808 Dry Cym2	717	Real Shaker3																																																																						
518	Layer SD6	601 Comp CHH 2	602 Comp CHH 3	603 Lo-Fi CHH 1	604 Lo-Fi CHH 2	605 Lo-Fi CHH 3	606 Timba CHH	668	808 Dry Cym3	718	Real Cabasa3																																																																						
519	Funk SD1	607 Chill CHH	608 Mosaic CHH 1	609 Mosaic CHH 2	610 Mosaic CHH 3	611 UltrafunkCH1	612 UltrafunkCH2	669	808 Dry Cym4	719	808 Dry Mrcs																																																																						
520	Funk SD2	615 707 Dry CHH	616 808 Dry CHH	617 808 Cl&OpHH	618 909 Dry CHH1	619 909 Dry CHH2	620 909 Dry CHH3	670	909 Dry RD1	720	Short Guiro2																																																																						
521	Dinky SD4 mb	***	621 Miami OHH	622 Time OHH	623 UltrafunkOHH	624 Jiggle OHH	625 Lo-Bit OHH	626 Dry OHH	671	909 Dry RD2	721	Long Guiro2																																																																					
522	Layer SD7 mb	***	627 Comp OHH	628 Lo-Fi OHH	629 707 Dry OHH	630 808 Dry OHH1	631 808 Dry OHH2	632 808 Dry OHH3	672	909 Dry RD3	722	Long Tamb																																																																					
523	Layer SD8 mb	***	633 909 Dry OHH1	634 909 Dry OHH2	635 Single HClp1	636 Single HClp2	637 Single HClp3	638 Real Clap L	*	673 MG Nz Cym	723	707 Dry Tamb																																																																					
524	Layer SD9 mb	***	638 Real Clap R	*	640 Lofi Clap1mb	***	641 Lofi Clap2mb	***	642 Lofi Clap3mb	***	674 US Nz Cym	724	Long Triangl																																																																				
525	Vynil SD mb	***	643 Buck Clap	644 Head Knd Clp	645 Royal Clap	646 Clvs Hi	647 GospelClap L	*	648 GospelClap R	*	675 WindChime Up	725	Short FgSnap																																																																				
526	FilterSD5 mb	***	646 Clap Tail 2	647 GospelClap L	648 GospelClap R	649 707 Dry Clap	650 808 Dry Clap	651 909 Dry Clap	652 Pop Crash1	653 Pop Crash2	676 WindChime Dn	726	St. FgSnap L *																																																																				
527	Junk SD mb	***	651 909 Dry Clap	652 Pop Crash1	653 Pop Crash2	654 Pop SprshCym	655 Pop ChinaCym	656 Pop Cym Roll	657 707 Dry CR	658 909 Dry CR 1	659 909 Dry CR 2	660 909 Dry CR 3	661 PopRideCym 1	711 Tmb1 Lo Flm																																																																			
528	707 Dry SD1	659 909 Dry CR 3	662 PopRideCym 2	663 PopRideCym 3	664 PopRideCym 4	665 707 Dry RD	666 808 Dry Cym1	667 808 Dry Cym2	668 808 Dry Cym3	669 808 Dry Cym4	670 909 Dry RD1	671 909 Dry RD2	672 909 Dry RD3	673 MG Nz Cym	715 Real Shaker1																																																																		
529	707 Dry SD2	671 909 Dry RD2	672 909 Dry RD3	673 MG Nz Cym	674 US Nz Cym	675 WindChime Up	676 WindChime Dn	677 Cwbl Lo	678 Cwbl Hi	679 Cwbl Mute	680 707 Dry Cwbl	681 808 Dry Cwbl	682 808 Dry Clvs	683 Clvs Hi	684 Clvs Lo	685 HiBongo Opn	686 HiBongo Mfld	687 HiBongo 2	688 HiBongo Slp1	689 HiBongo Slp2	690 HiBongo Mute	691 LoBongo Opn	692 LoBongo Slap	693 808 Dry HCng	694 808 Dry MCng	695 808 Dry LCng	696 LTBit CgH L	697 LTBit CgH R	698 LTBit CgL L	699 LTBit CgL R	700 HiConga Opn	701 HiConga Slap	702 HiConga Cls	703 LoConga Opn	704 Tmb1 Hi p	705 Tmb1 Hi f	706 Tmb1 Hi Rim	707 Tmb1 Hi Flm	708 Tmb1 Hi Roll	709 Tmb1 HiPaila	710 Tmb1 Lo p	711 Tmb1 Lo Flm	712 Latin Hit	713 Chekele 1	714 Chekele 2	715 Real Shaker1	716 Real Shaker2	717 Real Shaker3	718 Real Cabasa3	719 808 Dry Mrcs	720 Short Guiro2	721 Long Guiro2	722 Long Tamb	723 707 Dry Tamb	724 Long Triangl	725 Short FgSnap	726 St. FgSnap L *	727 St. FgSnap R *	728 Bobs Slide	729 Cave Hit L *	730 Cave Hit R *	731 Warp Hit 6	732 Thru Hit 1	733 Thru Hit 2	734 Mull Hit	735 Warp Hit 7	736 Warp Hit 8	737 Electronica	738 Ripper L *	739 Ripper R *	740 Warp Hit 9	741 Tickle Hit	742 PercolateHit	743 Tramp Hit L *	744 Tramp Hit R *	745 LoFi Moan	746 Sonar Hit	747 Electric Saw	748 Cartn Fall L *	749 Cartn Fall R *	750 Cartn Boing1

*: These are stereo waveforms, offered in left-right pairs.

**: These are menu waveforms. Include multiple waveforms assigned to keys individually.

***: These are waveforms that have been processed so the midrange is emphasized.

When you create a Patch using the waveforms stored in the Expansion Board, observe the following points:

* If you make a Patch with a single voice and then later play it in a chord, the sound may be distorted with certain settings for the Effects and TVA. If this happens, adjust the level of the Effects and TVA.

*: LとRでペアになるステレオ・ウェーブフォームです。

**: メニュー・ウェーブフォームです。複数のウェーブフォームが、各キーに割り当てられています。

***: 中音域を強調する処理を施したウェーブフォームです。このエクスパンション・ボードに収められているウェーブフォームを使ってパッチを作るときには、次の点に注意してください。

※ 単音でパッチを作ったとき、エフェクトやTVAの設定状態によって、その音を和音で演奏すると音が歪む場合があります。このようなときは、エフェクトやTVAのレベルを調整してください。

Waveform List (4)

No.	Name	No.	Name	No.	Name	No.	Name
751	Cartn Boing2	766	Spoon Hit	781	Swish Rope 4	796	SH2 S Zap 4
752	LoTek Bit L *	767	Pod Hit	782	Metal Atk Lo	797	SH2 S Zap 5
753	LoTek Bit R *	768	LoFi Shaker	783	Metal Atk Hi	798	MG S Zap 1
754	LoFi Hole	769	Box Hit 1	784	Fl Press Hit	799	MG S Zap 2
755	LoFi Coo	770	Hard Shaker	785	Dump Hit	800	MG S Zap 3
756	LoFi Bit 1	771	LoFi Pod Hit	786	Vice Hit 1	801	SH2 U Zap 1
757	LoFi Bit 2	772	Press Hit	787	Vice Hit 2	802	SH2 U Zap 2
758	Nz Pass L *	773	Swish Hit	788	Vice Hit 3	803	SH2 U Zap 3
759	Nz Pass R *	774	Rumble Hit	789	Box Hit 2	804	SH2 U Zap 4
760	Thumpkin L *	775	Cym Slide	790	US Metal 1	805	SH2 U Zap 5
761	Thumpkin R *	776	Knock Hit 1	791	US Metal 2	806	SH2 U Zap 6
762	Dist Slide L *	777	Knock Hit 2	792	MG NoiseHit	807	Ring FX 1
763	Dist Slide R *	778	Swish Rope 1	793	SH2 S Zap 1	808	Ring FX 2
764	Howl Sync	779	Swish Rope 2	794	SH2 S Zap 2	809	OSC Perc 1
765	Slipper Hit	780	Swish Rope 3	795	SH2 S Zap 3	810	OSC Perc 2

*: These are stereo waveforms, offered in left-right pairs.

**: These are menu waveforms. Include multiple waveforms assigned to keys individually.

***: These are waveforms that have been processed so the midrange is emphasized.

When you create a Patch using the waveforms stored in the Expansion Board, observe the following points:

* If you make a Patch with a single voice and then later play it in a chord, the sound may be distorted with certain settings for the Effects and TVA. If this happens, adjust the level of the Effects and TVA.

* : L と R でペアになるステレオ・ウェーブフォームです。

**: メニュー・ウェーブフォームです。複数のウェーブフォームが、各キーに割り当てられています。

*** : 中音域を強調する処理を施したウェーブフォームです。このエクスペシジョン・ボードに収められているウェーブフォームを使ってパッチを作るときには、次の点に注意してください。

※ 単音でパッチを作ったとき、エフェクトやTVAの設定状態によって、その音を和音で演奏すると音が歪む場合があります。このようなときは、エフェクトやTVAのレベルを調整してください。

Menu Waveform

1:2 Phrase Menu *

Key	Wave Name
C4	080:BladeBt
D4	093:R&Bees
E4	096:RugBurn
F4	120:BossClb
G4	120:Clubbin
A4	135:XRacer

67 EP Chd Menu

Key	Wave Name
C3	EP Maj 9th
C4	EP Maj 11th
C6	EP Min 11th

86 WindsFX Menu

Key	Wave Name
C4	Flute Fx 1
D4	Flute Fx 2
E4	Flute Fx 3
F4	Sax Fx 1
G4	Sax Fx 2
A4	Sax Fx 3

102:103 StrChd Menu *

Key	Wave Name
C3	StrChdMin9
C4	StrChdMn11
C5	StrSprdMaj
C6	StrSprdMin
C7	StrSprdMaj Reverse

112:113 E.Gtr Menu *

Key	Wave Name
C2	ShredFuzzCtr
A4	WahGtrChord
A#4	WahGtrCt5
B4	WahGtrCt6
C5	WahGtrCt4
C#5	WahGtrCt3
D5	WahGtrCt2
D#5	WahGtrCt1
E5	WahGtrRif1
F5	WahGtrRif2
F#5	ClnGtrRif1
G5	ClnGtrRif2
C6	TrmDwnCtr1
C7	TrmDwnCtr2
C8	ShredFuzzCtr Reverse

140:141 Hit Special *

Key	Wave Name
C2	Bobs Slide
D2	BrassHit 1
E2	BrassHit 5
F2	BrassHit 6
G2	BrassHit 7
A2	BrassHit 10
B2	BrassHit 11
C3	BrassHit 13
D3	BrassHit 14
E3	BrassHit 18
F3	BrassHit 19
G3	BrassHit 20
A3	SympHHit 1
B3	SympHHit 3
C4	SympHHit 5
D4	SympHHit 7
E4	OrgTrnsplnt
F4	SymphHit 1
G4	Chord Hit 2
A4	Chord Hit 3
B4	Exhaust Hit
C5	Scoop Hit
D5	ThousandHit
E5	Slap Hit 1
F5	Slap Hit 3
G5	Dist Hit 2

142:143 Hit OneShot *

Key	Wave Name
C4	BrassHit 4
D4	Altr Hit L
E4	Dirty Hit 2
F4	Warp Hit 3
G4	Warp Hit 4
A4	Warp Hit 7
B4	Warp Hit 8
C5	PercolateHit
D5	Bounce Hit1

276 Scratch Menu

Key	Wave Name
C4	Scratch 4
D4	Scratch 5
E4	Scratch 6
F4	Scratch 7
G4	Scratch 8
A4	Scratch 9
B4	Scratch 10
C5	Scratch 11
D5	Scratch 12
E5	Scratch 13
F5	Scratch 14
G5	Scratch 15
A5	Vinyl NzLp 1

291 Vox Menu

Key	Wave Name
C4	Whoo! M
D4	You're DJ M
E4	Groove M
F4	Com'on M
G4	Yeah M
A4	Wow Yeah F
B4	Yeah F
C5	Ho F
D5	Aow F
E5	Oh F

*: These use stereo waveforms.

Menu Waveforms provide multiple Waveforms, with each one assigned to a different key.

* : ステレオ・ウェーブフォームを使用しています。

メニュー・ウェーブフォームは、キーごとに異なるウェーブフォームが割り当てられています。

B.P.M. Conversion Table/B.P.M. 変換テーブル

By changing the pitch, you can change the B.P.M. (tempo). The B.P.M. used when sampling the original (Original B.P.M.) is reproduced by the C4 key when both "c.t." (Coarse Tune) and "f.t." (Fine Tune) are at "0." If you want to obtain twice the tempo of the original B.P.M., either play the C5 key (key one octave above), or set "c.t."(Coarse Tune) to +12 and play the C4 key. For specifics, refer to the separate B.P.M. Conversion Table.

How to Read the Table

B.P.M. Conversion When Creating Patches

The Original B.P.M. is the B.P.M. obtained when the Waveform is played by the C4 key (when both Coarse and Fine Tune are at "0"). (Marked with ■ in table.)

For example, to play a B.P.M. 80 Waveform at B.P.M. 93:

dst	key / c.t	f.t
80	C 4 / 00	00
:	:	:
93	D#4 / +03	-39

1. Look up the "f.t." (Fine Tune) parameter in the table, and you will see that the setting for "f.t." should be -39 and that the D#4 key should be played.
2. Look up the "c.t." (Coarse Tune) and "f.t." (Fine Tune) parameters in the table, and you will see that the setting for "c.t." should be +3, and that for "f.t." should be -39, and that the C4 key should be played.

So, as you can see from the above example, the settings you should make change depending on whether you want to play using the same key or not.

B.P.M. Conversion When Creating Rhythm Sets

Given that the Original Pitch for the Rhythm Set is C4, you need to set "c.t." (Coarse Tune) for the range C-1 through G9.

To play a Phrase Loop Waveform at the Original B.P.M., set "c.t." (Coarse Tune) to C4, and "f.t." (Fine Tune) to "0."

To change the B.P.M. for a Phrase Loop Waveform in a Rhythm Set, look up "key" and "f.t." (Fine Tune) in the table, and make the necessary settings.

ピッチを変えることにより、B.P.M.（テンポ）を変えることが可能です。

サンプリング時のB.P.M.（Original B.P.M.）は、キーがC4でピッチのc.t（コース・チューン）、f.t（ファイン・チューン）が共に0のときに再現されます。

もしOriginal B.P.M.を2倍のテンポにしたい場合は、C5キー（1オクターブ上のキー）を弾くか、あるいはc.t（コース・チューン）を+12にしてC4キーを弾くことになります。

詳しくは別表のB.P.M.変換テーブルを参照してください。

表の見かた

パッチ作成時の B.P.M. 変換

Original B.P.M.とは、そのウェーブフォームをC4（コース・チューン、ファイン・チューン共に0）キーで再生したときのB.P.M.です。（表中の■の部分です。）

<例>

Original B.P.M. 80 のウェーブフォームを B.P.M. 93 で再生したい場合

dst	key / c.t	f.t
80	C 4 / 00	00
:	:	:
93	D#4 / +03	-39

1. ピッチ・パラメーターのf.t（ファイン・チューン）を表で参照の上、f.t=-39を設定し、key=D#4よりD#4キーを弾きます。

2. ピッチ・パラメーターのc.t（コース・チューン）、f.t（ファイン・チューン）を表で参照の上、c.t=+3、f.t=-39を設定し、C4キーを弾きます。

以上のように、プレイ・キーをC4キーのままで演奏するか、プレイ・キーを変更して演奏するかで、設定のしかたが異なりますので注意してください。

リズム・セット作成時の B.P.M. 変換

リズム・セットではOriginal pitchをC4として、C-1～G9の範囲でc.t（コース・チューン）を設定します。

フレーズ・ループのウェーブフォームをOriginal B.P.M.で再生するにはc.t（コース・チューン）=C4、f.t（ファイン・チューン）=0に設定します。

リズム・セットでフレーズ・ループのウェーブフォームのB.P.M.を変更する場合は、B.P.M.変換テーブルのkeyとf.t（ファイン・チューン）の部分を参照して行ってください。

B.P.M. Conversion Table (2)

Original B.P.M. 120

dst	key/c.t	f.t
40	F 2/-19 -02	
41	F 2/-19 +41	
42	F#2/-18 -17	
43	F#2/-18 +23	
44	G 2/-17 -37	
45	G 2/-17 +02	
46	G 2/-17 +40	
47	G#2/-16 -23	
48	G#2/-16 +14	
49	G#2/-16 +49	
50	A 2/-15 -16	
51	A 2/-15 +19	
52	A#2/-14 -48	
53	A#2/-14 -15	
54	A#2/-14 +18	
55	A#2/-14 +49	
56	B 2/-13 -19	
57	B 2/-13 +11	
58	B 2/-13 +41	
59	C 3/-12 -29	
60	C 3/-12 00	
61	C 3/-12 +29	
62	C#3/-11 -43	
63	C#3/-11 -16	
64	C#3/-11 +12	
65	C#3/-11 +39	
66	D 3/-10 -35	
67	D 3/-10 -09	
68	D 3/-10 +17	
69	D 3/-10 +42	
70	D#3/-09 -33	
71	D#3/-09 -09	
72	D#3/-09 +16	
73	D#3/-09 +40	
74	E 3/-08 -37	
75	E 3/-08 -14	
76	E 3/-08 +09	
77	E 3/-08 +32	
78	F 3/-07 -46	
79	F 3/-07 -24	
80	F 3/-07 -02	
81	F 3/-07 +20	
82	F 3/-07 +41	
83	F#3/-06 -38	
84	F#3/-06 -17	
85	F#3/-06 +03	
86	F#3/-06 +23	
87	F#3/-06 +43	
88	G 3/-05 -37	
89	G 3/-05 -17	
90	G 3/-05 +02	
91	G 3/-05 +21	
92	G 3/-05 +40	
93	G#3/-04 -41	
94	G#3/-04 -23	
95	G#3/-04 -04	
96	G#3/-04 +14	
97	G#3/-04 +32	
98	G#3/-04 +49	
99	A 3/-03 -33	
100	A 3/-03 -16	
101	A 3/-03 +02	
102	A 3/-03 +19	
103	A 3/-03 +36	
104	A#3/-02 -48	
105	A#3/-02 -31	
106	A#3/-02 -15	
107	A#3/-02 +01	
108	A#3/-02 +18	
109	A#3/-02 +34	
110	A#3/-02 +49	
111	B 3/-01 -35	
112	B 3/-01 -19	
113	B 3/-01 -04	
114	B 3/-01 +11	
115	B 3/-01 +26	
116	B 3/-01 +41	
117	C 4/ 00 -44	
118	C 4/ 00 -29	
119	C 4/ 00 -14	
*120	C 4/ 00 00	
121	C 4/ 00 +14	
122	C 4/ 00 +29	
123	C 4/ 00 +43	
124	C#4/+01 -43	
125	C#4/+01 -29	
126	C#4/+01 -16	
127	C#4/+01 -02	
128	C#4/+01 +12	
129	C#4/+01 +25	
130	C#4/+01 +39	
131	D 4/+02 -48	
132	D 4/+02 -35	
133	D 4/+02 -22	
134	D 4/+02 -09	
135	D 4/+02 +04	
136	D 4/+02 +17	
137	D 4/+02 +29	
138	D 4/+02 +42	
139	D#4/+03 -46	

Original B.P.M. 135

dst	key/c.t	f.t
140	D#2/+03 -33	
141	D#2/+03 -21	
142	D#2/+03 -09	
143	D#2/+03 +04	
144	D#2/+03 +16	
145	D#2/+03 +28	
146	D#2/+03 +40	
147	E 4/+04 -49	
148	E 4/+04 -37	
149	E 4/+04 -25	
150	E 4/+04 -14	
151	E 4/+04 -02	
152	E 4/+04 +09	
153	E 4/+04 +21	
154	E 4/+04 +32	
155	E 4/+04 +43	
156	F 4/+05 -46	
157	F 4/+05 -35	
158	F 4/+05 -24	
159	F 4/+05 -13	
160	F 4/+05 -02	
161	F 4/+05 +09	
162	F 4/+05 +20	
163	F 4/+05 +30	
164	F 4/+05 +41	
165	F#4/+06 -49	
166	F#4/+06 -38	
167	F#4/+06 -28	
168	F#4/+06 -17	
169	F#4/+06 -07	
170	F#4/+06 +03	
171	F#4/+06 +13	
172	F#4/+06 +23	
173	F#4/+06 +33	
174	F#4/+06 +43	
175	G 4/+07 -47	
176	G 4/+07 -37	
177	G 4/+07 -27	
178	G 4/+07 -17	
179	G 4/+07 -08	
180	G 4/+07 +02	
181	G 4/+07 +12	
182	G 4/+07 +21	
183	G 4/+07 +31	
184	G 4/+07 +40	
185	G 4/+07 +49	
186	G#4/+08 -41	
187	G#4/+08 -32	
188	G#4/+08 -23	
189	G#4/+08 -14	
190	G#4/+08 -04	
191	G#4/+08 +05	
192	G#4/+08 +14	
193	G#4/+08 +23	
194	G#4/+08 +32	
195	G#4/+08 +41	
196	G#4/+08 +49	
197	A 4/+09 -42	
198	A 4/+09 -33	
199	A 4/+09 -24	
200	A 4/+09 -16	
201	A 4/+09 -07	
202	A 4/+09 +02	
203	A 4/+09 +10	
204	A 4/+09 +19	
205	A 4/+09 +27	
206	A 4/+09 +36	
207	A 4/+09 +44	
208	A#4/+10 -48	
209	A#4/+10 -39	
210	A#4/+10 -31	
211	A#4/+10 -23	
212	A#4/+10 -15	
213	A#4/+10 -07	
214	A#4/+10 +01	
215	A#4/+10 +10	
216	A#4/+10 +18	
217	A#4/+10 +26	
218	A#4/+10 +34	
219	A#4/+10 +41	
220	A#4/+10 +49	
221	B 4/+11 -43	
222	B 4/+11 -35	
223	B 4/+11 -27	
224	B 4/+11 -19	
225	B 4/+11 -12	
226	B 4/+11 -04	
227	B 4/+11 +04	
228	B 4/+11 +11	
229	B 4/+11 +19	
230	B 4/+11 +26	
231	B 4/+11 +34	
232	C 4/ 00 -39	
233	C 4/ 00 -26	
234	C 4/ 00 -13	
235	C 5/+12 -36	
*135	C 4/ 00 00	
136	C 5/+12 -29	
137	C 5/+12 -22	
138	C 5/+12 -14	
139	C 5/+12 -07	
240	C 5/+12 00	

About the New Format

Expansion boards SRX-01~04 could only hold a maximum of 128 Patches. In order to make it possible to provide an even greater variety of sounds, a new format (implemented originally on the SRX-05) is now being employed. This new format is capable of handling more than 128 Patches.

If you are using one of the five models listed below, and are still using an older version of the system, you may need to upgrade its system to enable it to support the new SRX format. Check the system program version of your instrument; if your current version is the same as, or older than the corresponding one listed below, use the system update program on the included CD-ROM to upgrade to the latest version before using the SRX-05.

- Fantom: Update required for versions up to Ver. 1.12
- XV-5080: Update required for versions up to Ver. 1.24
- XV-3080: Update required for versions up to Ver. 1.08
- XV-88: Update required for versions up to Ver. 1.07
- RD-700: Update required for versions up to Ver. 1.04

* Although the XV-5050 has always been compatible with this new format, the most recent program version, current as of January, 2002, is included.

For instructions on checking the system program version for each instrument, and upgrading the software, refer to the text files for the relevant instrument included on the CD-ROM.

About the Included CD-ROM

The included CD-ROM features:

- System update programs compatible with new-format SRX expansion boards (for Fantom, XV-5080, XV-3080, XV-88, and RD-700)
- * For the XV-5050, the system update program is that for the version that is current as of January, 2002.
- SMF rhythm data exclusively for SRX-05 rhythm kits
- SRX-01~05 demo songs

For more detailed information on each file, refer to Readme_E.txt on the CD-ROM.

- * Take proper care of the included CD-ROM; it will not be reissued.
- * The system programs on the included CD-ROM are the latest versions, as of January, 2002. For information regarding newer versions than those on this disk, you should contact the nearest Roland Service Center.

新フォーマットについて

エクスパンション・ボード SRX-01 ~ 04 は、最大 128 パッチを収録していました。SRX-05 以降は、より多彩な音色をお客様に供給する為に、128 以上のパッチを扱えるよう、新フォーマットを採用しています。

これにより、以下の 5 機種において、現在お使いのバージョンによっては、新フォーマットに対応するためにバージョン・アップしていただく必要があります。システム・プログラム・バージョンをご確認の上、下記のバージョン、もしくはそれより古いバージョンの場合は、付属 CD-ROM に収録のシステム・アップデート・プログラムを使用して、製品をバージョン・アップしてから SRX-05 をお使いください。

- Fantom : Ver 1.12 まではアップデートが必要
- XV-5080 : Ver 1.24 まではアップデートが必要
- XV-3080 : Ver 1.08 まではアップデートが必要
- XV-88 : Ver 1.07 まではアップデートが必要
- RD-700 : Ver 1.04 まではアップデートが必要

* XV-5050 は、当初より新フォーマットに対応していますが、2002 年 1 月時点での最新プログラムを収録しています。

各機種のシステム・プログラム・バージョンの確認方法、およびバージョン・アップ方法は、付属 CD-ROM に収録の、各機種別テキスト・ファイルを参照してください。

付属 CD-ROM について

付属 CD-ROM には

- SRX エクスパンション・ボード新フォーマット対応用システム・アップデート・プログラム (Fantom, XV-5080, XV-3080, XV-88, RD-700)
- * XV-5050 は、2002 年 1 月時点での最新システム・アップデート・プログラム
- SRX-05 リズム・キット専用リズム SMF データ
- SRX-01 ~ 05 デモ・ソング

が収録されています。各ファイルの詳しい内容は、CD-ROM 内の Readme_J.txt を参照してください。

- * 付属 CD-ROM は再発行しませんので、大切にお使いください。
- * 付属 CD-ROM に収録の各システム・プログラムは、2002 年 1 月時点での最新のものです。収録バージョンより新しいプログラムに関しては、もよりのローランド・サービスにお問い合わせください。



ローランド製品保証書

[持込修理]

お客様	ご芳名	様
	ご住所	〒 _____

取扱販売店名・住所・

保証期間

お買い上げ日

年 月 日より

本体は一年間

ただし、ソフトウェア、付属品、消耗部品は除く

太枠内に記入または捺印の無い場合は、必ず販売店発行の領収書またはそのお買上げ年月日・販売店等を証明するものを保証書に添付願います。記入もしくは添付の無い場合は無効となりますので、ご注意ください。

型名 SRX-05 "Supreme Dance"

●本保証書は、本書記載内容で無料修理をさせていただくことを約束するものです。

●保証期間中に故障が発生した場合は、製品と本書をご持参ご提示の上、お買上げの販売店にご依頼ください。

●ご転居・ご贈答品などの場合で、お買上げ販売店に修理を依頼することができない場合は、ローランドサービスステーションにお問い合わせください。

●本書は再発行いたしません。所定事項の記入および内容をよくお読みの上、大切に保存してください。



ローランド株式会社

本社 〒530-0002 大阪市北区曾根崎新地1-4-20 桜橋IMビル11F
電話 (06) 6345-9800

保証規定

1. 保証期間内において、取扱説明書・本体貼付ラベルなどの注意書に従った正常なご使用状態で発生した故障については、第3項に示す場合を除き、無料修理いたします。
 2. 保証期間内に無料修理をお受けになる場合は、お買上げの販売店・又は最寄りのローランドサービスステーションにご依頼のうえ、修理の際に本書をご提示ください。お客様のご事情により出張修理を依頼された場合、保証期間中であっても出張料金を申し受けます。
 3. 保証期間内でも、次の場合には有料修理となります。
 - (イ) 本書のご提示が無い場合。
 - (ロ) 本書にお買上げ年月日・販売店名の記入が無い場合、または字句を書き換えられた場合。
 - (ハ) ご使用上の誤り、又は当社の指定者以外の手により修理・改造された場合。
 4. 本製品は日本国内でご使用いただくことを前提に製造・販売しております。従って本製品の保証は、日本国外ではお受けできませんので、ご了承ください。
This warranty is valid only in Japan.
- 修理メモ
- ※ 本保証書は以上の保証規定により無料修理をお約束するものです。従ってこの保証書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありません。

※ 本製品の補修用性能部品（製品の機能を維持するために必要な部品）の最低保有期間は製造打切後6年です。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。保有期間経過後も、故障内容によっては修理可能の場合がありますので、ローランドサービスステーションまでお問い合わせください。

※ 修理の際、交換した部品を再生、再利用、製品の品質向上等の目的で回収させていただくことがありますので、ご協力願います。

Copyright © 2002 ROLAND CORPORATION

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form without the written permission of ROLAND CORPORATION.

© 2002 ローランド 本書の一部、もしくは全部を無断で複写・転載することを禁じます。

Roland Corporation

40455201

'05-3-3N