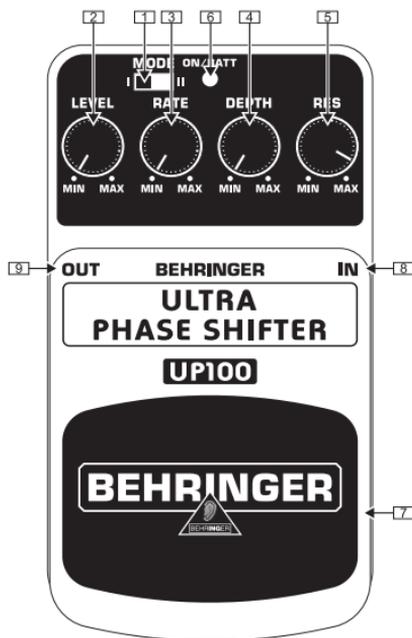


非常感谢您对我们的信任并购买 BEHRINGER ULTRA PHASE SHIFTER UP100。这款优质效果器踏板能帮所有音乐家实现他们对激情音乐的渴望。由于拥有优质功能,它能产生移相效果——按照两个具有传奇色彩的效果踏板而设计。

用此移相器就能把第二个相位被移动过的信号加到原始音频信号上。产生的音频信号更厚更有劲。这个效果通常用于吉他声以及键盘。在 70 年代,广泛用于电钢琴等其他设备。

1. 控制元件



俯视图

- 1 MODE 选择器,能用来在负反馈(模式 1)或正反馈(模式 2)移相器模式间选择。负反馈就是说延迟的信号在输送回原始信号前被逆相。在正反馈模式下,延迟的信号没有逆相。这种情况下,此效果有特别适合颤音效果的更大失谐特性。
- 2 LEVEL 控制旋钮,调节输出电平。
- 3 RATE 控制旋钮,控制移相效果的速度。
- 4 DEPTH 控制旋钮,调高此旋钮就能得到一个更深更饱满的效果声。
- 5 RES(onance) 控制旋钮,调节输送到移相器输入从而增加效果强度的输出信号量。
- 6 ON/BATT LED,当效果开启时亮。它还作为电池状态显示器。
- 7 脚踏开关,用来控制效果的通/断。
- 8 1/4" TS IN 接口,用于连接乐器线缆。
- 9 1/4" TS OUT 接口,用于将信号输送到放大器。

用设备前端的 DC IN 接口接入一个 9V 电源适配器(不包含)。

BATTERY COMPARTMENT 位于踏板盖下面。要安装或更换此 9V 电池(不包含),请用圆珠笔按下踏板盖两边按钮并拿开踏板盖。请注意别刮伤设备。

◆ UP100 没有开关装置。当您把插头插入 IN 接口,UP100 就开始工作。当您不用 UP100 时,请将插头从 IN 接口拔出,从而延长电池寿命。

SERIAL NUMBER 序列号位于底部。

2. 保修

对于当前保修条款, 请参照我们的网站 <http://www.behringer.com>

3. 技术参数

输入	
接口	¼" TS
阻抗	500 KΩ
输出	
接口	¼" TS
阻抗	1 kΩ
电源	
	9 V $\bar{\text{—}}$, 100 mA 稳压
	PSU-SB-CN Behringer 220 VAC 适配器 中国
	PSU-SB-EU Behringer 230 VAC 适配器 欧洲
	PSU-SB-JP Behringer 100 VAC 适配器 日本
	PSU-SB-SAA Behringer 240 VAC 适配器 澳大利亚
	PSU-SB-UK Behringer 240 VAC 适配器 英国
	PSU-SB-UL Behringer 115 VAC 适配器 美国
电源接口	2 mm DC 插头, 中心负极
电池	9 V 6LR61 型
功耗	≤100 mA
尺寸 (H x W x D)	约 54 mm (2 1/8") x 70 mm (2 3/4") x 123 mm (4 1/2")
重量	约 0.33 千克 (0.73 磅)

BEHRINGER 尽最大努力以保证产品的最好质量, 必要的修改恕不另行通知。因而, 产品的详细参数以及外观可能与本说明书有一定出入。

4. 安全说明

请勿在近水源处使用, 或在靠近热源处安装。只使用厂家规定的附件 / 配件。请勿自行维修产品, 尤其是电源线或电源插头损坏时, 请联系我们的专业人员进行维修。本使用说明书可在 www.behringer.com 下载。

产品的技术参数及外观若有变化, 恕不另行通知。BEHRINGER 不对任何个人因全部或部分描述, 图片或说明而可能遭受的损失承担责任。产品颜色及技术参数可能会与产品略有差异。我们的产品只通过授权代理商进行销售。经销商及代理商均无权代表 BEHRINGER 承诺维修之事宜等。本说明书享有版权。未经 BEHRINGER International GmbH 的书面许可, 任何一部分均不可以电子档或手工档, 包括照片及录制等方式传播。BEHRINGER, BEHRINGER 标识及 JUST LISTEN 是 BEHRINGER 的商标, 版权所有。© 2009 BEHRINGER International GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38, 47877 Willich-Münchheide II, 德国. 电话: +49 2154 9206 0, 传真 +49 2154 9206 4903