



## Manual de Instruções



# C-1U

USB Studio Condenser Microphone

**PT** Instruções de Segurança Importantes**Aviso!**

Terminais marcados com o símbolo carregam corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico. Use apenas cabos de alto-falantes comercialmente disponíveis de alta qualidade com plugues TS de ¼" pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.



Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.

**Atenção**

De forma a diminuir o risco de choque eléctrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.



Os microfones de condensador são extremamente sensíveis à humidade. Daí que o microfone não possa ser utilizado na proximidade de água (p. ex. banheira, lavatório, tanque de lavar, máquina de lavar, piscina, etc.). No caso de captação de voz utilize forçosamente a protecção fornecida, uma vez que assim a cápsula ficará fiavelmente protegida da humidade.



O aparelho só pode ser conectado a uma fonte de energia do tipo indicado nas instruções de utilização.



Evite a queda do seu microfone, uma vez que isso pode provocar danos graves. Os danos provocados por sua própria responsabilidade não estarão cobertos pela garantia.



Quando o microfone estiver fora de serviço, por favor retire-o do suporte, limpe-o com um pano macio e depois guarde-o dentro da mala. Para o efeito, coloque a pequena bolsa com os cristais absorventes de humidade na extremidade da cabeça do microfone.

**GARANTIA LIMITADA**

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do MUSIC group, favor verificar detalhes na íntegra através do website [www.music-group.com/warranty](http://www.music-group.com/warranty).

**LEGAL RENUNCIANTE**

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E APARÊNCIA ESTÃO SUJEITAS A MUDANÇAS SEM AVISO PRÉVIO E NÃO HÁ GARANTIA DE PRECISÃO. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, E TURBOSOUND FAZEM PARTE DO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS AS MARCAS REGISTRADAS SÃO PROPRIEDADE DOS SEUS RESPECTIVOS PROPRIETÁRIOS. MUSIC GROUP NÃO SE RESPONSABILIZA POR QUALQUER PERDA QUE POSSA TER SIDO SOFRIDA POR QUALQUER PESSOA QUE ACREDITA TANTO COMPLETA QUANTO PARCIALMENTE EM QUALQUER DESCRIÇÃO, FOTO OU AFIRMAÇÃO AQUI CONTIDA. CORES E ESPECIFICAÇÕES PODEM VARIAR UM POUCO DO PRODUTO. OS PRODUTOS DA MUSIC GROUP SÃO VENDIDOS ATRAVÉS DE DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS APENAS. DISTRIBUIDORES E REVENDADORES NÃO SÃO AGENTES DA MUSIC GROUP E NÃO TÊM AUTORIDADE ALGUMA PARA OBRIGAR A MUSIC GROUP A QUALQUER TAREFA OU REPRESENTAÇÃO EXPRESSA OU IMPLÍCITA. ESTE MANUAL TEM DIREITOS AUTORAIS. PARTE ALGUMA DESTA MANUAL PODE SER REPRODUZIDA OU TRANSMITIDA DE QUALQUER FORMA OU MEIO, ELETRÔNICO OU MECÂNICO, INCLUINDO FOTOCÓPIA E GRAVAÇÃO DE QUALQUER TIPO, PARA QUALQUER INTENÇÃO, SEM A PERMISSÃO ESCRITA EXPRESSA DE MUSIC GROUP IP LTD.

TODOS DIREITOS RESERVADOS.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Ilhas Virgens Britânicas

## 1. Característica Direccional

O seu C-1U dispõe de uma cápsula com característica de captação cardióide e é ideal para a gravação direccional de instrumentos, canto individual ou de voz.

Característica cardióide significa que o som é gravado sobretudo pela frente. Em determinadas situações de gravação é dada preferência a esta característica direccional, uma vez que é possível suprimir o som indesejado proveniente da parte de trás.

Para que o microfone esteja correctamente direccionado, o logótipo da BEHRINGER deve apontar na direcção da fonte de som a gravar.

## 2. Fixação do Microfone

Ao seu microfone está aparafusado um dispositivo de fixação que poderá fixar em suportes de microfone com roscas métricas (Europa) ou em polegadas (EUA). Solte primeiro o microfone do dispositivo de fixação, retirando o parafuso grande de rosca fina da parte inferior do microfone. Fixe o dispositivo de fixação no suporte do microfone, de seguida coloque o microfone novamente no dispositivo de fixação e volte a apertar o parafuso.

Por norma, o microfone deve estar colocado na vertical no dispositivo de fixação frente à fonte sonora. O ângulo do microfone em relação à fonte sonora influencia a tonalidade da gravação. Por este motivo, experimente diversas regulações para obter a tonalidade desejada. Para este efeito é possível rodar o microfone dentro do dispositivo de fixação se soltar um pouco o parafuso e voltar a apertá-lo de seguida.

Caso seja necessário inclinar o microfone por forma a retirá-lo da posição vertical, existe uma articulação fixada no dispositivo de fixação para esse efeito.

**◆ Não aperte demasiado os parafusos para evitar uma danificação das roscas.**

Obviamente, também poderá soltar o C-1U do dispositivo de fixação e fixá-lo numa suspensão corrente para microfone.

## PT 3. Instalação do Microfone

### 3.1 Condições técnicas

O seu C-1U está equipado com uma ligação USB. Através desta ligação, o sinal áudio do microfone chega até ao computador. Simultaneamente, o computador fornece ao microfone a tensão de polarização necessária (alimentação) através da USB. A conexão realiza-se mediante o cabo de ligação USB do tipo B fornecido.

◆ **Utilize exclusivamente o cabo fornecido, para obter uma qualidade de sinal óptima e uma alimentação de energia fiável.**

Para operar o C-1U, o seu computador deve preencher os seguintes requisitos do sistema:

PC	Mac
CPU Intel ou AMD com 1 GHz ou superior	G4/G5 com 800 MHz ou superior
Mínimo de 512 MB RAM	Mínimo de 512 MB RAM
Interface USB 2.0	Interface USB 2.0
Windows XP/Vista	Mac OS X 10.3.9 (Panther) ou superior

### 3.2 Colocação em funcionamento

Antes de poder utilizar o seu C-1U, deverá conectá-lo ao seu computador através de uma porta USB livre.

Execute os passos seguintes para colocar em funcionamento o seu C-1U:

- 1) Ligue o seu computador.
  - 2) Ligue o seu C-1U a uma porta USB livre do computador.
- ◆ **Os controladores necessários são instalados automaticamente pelo sistema operativo do seu computador.**
- 3) Selecciono o C-1U como fonte de entrada no seu software áudio preferido.

**Windows:**

- 4) Regule o nível de gravação desejado através do **Volume Control** do Windows. (Acesso directo: ícone do altifalante na barra de tarefas).

**Mac OS:**

- 5) Regule o nível de gravação desejado através da **Configuração MIDI de Áudio** do Mac OS.

**◆ O seu C-1U está agora operacional.**

Execute os passos seguintes se, por norma, desejar utilizar o seu C-1U também noutras aplicações:

**Windows:**

- Selecione o C-1U no registo **Sons e dispositivos de áudio** do **Painel de controlo** no separador **Áudio** para **Gravação de áudio**

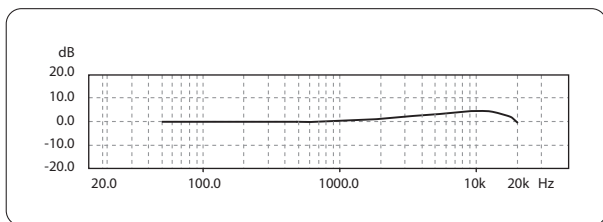
**Mac OS:**

- Selecione o C-1U como **Entrada Padrão** na **Configuração MIDI de Áudio** do Mac OS no separador **Dispositivos de Áudio**

## 4. Utilização do Microfone

Tente obter a tonalidade desejada, alterando a posição do microfone em relação à fonte sonora ou também na sala de gravação do estúdio. Poderá ser útil instalar paredes de isolamento acústico na sala de gravação do estúdio em diversos ângulos em relação à fonte de sinais. Só depois de ter conseguido o som base pretendido, deve prosseguir com a utilização de equalizadores e processadores de sinal, caso disponha deles, no entanto, não se esqueça que menos significa muitas vezes mais.

Devido à curva de resposta extremamente linear e à elevada resolução sonora do seu C-1U, poderá prescindir do “EQing” de alta frequência, que iria influenciar significativamente o sinal e elevar desnecessariamente o nível de ruído. A clareza desejada, frequentemente perdida nas misturas e gravações, mantém-se assim inalterada.



Resposta de frequência

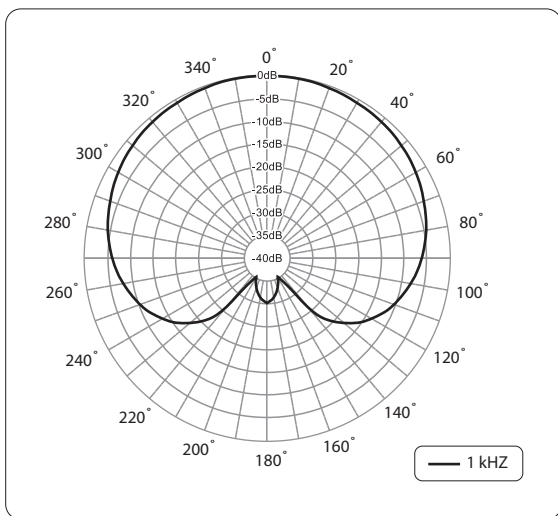


Diagrama polar

## 5. Dados Técnicos

Princípio do conversor	condensador, membrana de 16 mm (0.63")
Característica direccional	cápsula cardióide
Resposta de frequência	40 Hz a 20 kHz
Nível máx. de pressão acústica	136 dB (1% THD @ 1 kHz)
Ligação	ligação USB tipo B
Fonte de alimentação	5 V, máx. 50 mA (via USB)

### Físico/Peso

Dimensões	Ø exterior: 54 mm, comprimento: 169 mm
Peso (líquido)	ca. 0,53 kg

A empresa BEHRINGER envia esforços contínuos no sentido de assegurar o maior standard de qualidade possível.

Modificações necessárias serão realizadas sem aviso prévio. Os dados técnicos e a imagem do aparelho poderão, por este motivo, apresentar diferenças em relação às indicações e figuras fornecidas.



We Hear You